

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00071317
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## RV - RELAZIONI

<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
RVEL - Livello	0
RVER - Codice bene radice	0900071317

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	miniatura

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenzuola
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1400
<b>DTSF - null</b>	1449
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pergamena/ miniatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	48
<b>MISL - Larghezza</b>	35
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Carta I recto, Ascensione- lettera A: fiori di contorno rosso, arancio, oro, blu, verde. La Vergine ha il manto blu a risvolti verdi e la veste rossa; l'angelo ha le ali gialle e rosse e la veste celeste, la sedia dove si appoggia Maria è gialla e i cherubini, in alto, sono rossi nel cielo blu. Carta XIV recto, Natività- lettera E: fiori intorno alla lettera oro, verde, blu, rosso, arancio; la Vergine seduta per terra, ha il manto blu e la veste rossa come pure rosse sono le fasce del bimbo che sta nella mangiatoia; S. Giuseppe, davanti alla Vergine, ha il manto giallo, sullo sfondo sono il bue e l'asino. Carta XX, recto, Adorazione dei Magi- lettera O: i fiori intorno alla lettera sono verdi, blu, rosso, arancio; la Vergine, seduta sulla mangiatoia, ha il manto blu e verde, con la veste rossa, come rosse sono le fasce del bimbo che porge ad uno dei Magi il cui manto è verde; il re subito dietro ha il manto rosso, il terzo lo ha blu. Carta LXXXVI verso, Resurrezione- lettera R: Il Cristo in piedi, è avvolto dal candido sudario, tiene nella mano sinistra il labaro

	crociato; i guerrieri sono in armatura azzurra e camice rosso; la decorazione floreale della lettera è nei colori: verde, blu, oro e rosso aranciato. Carta CXIII, Spirito Santo-lettera S: colomba grigia e bianca.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il corale è composto da 232 carte più di 80 cartacee. La rilegatura, moderna, è in cuoio. Manca la carta 110. Il corale è da ritenersi della prima metà del 1400, di un miniatore che risentiva chiaramente l'influenza degli appartenenti alla "scuola degli Angeli", proprio in quel periodo si stava sviluppando nel convento di S.Marco a Firenze.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 263146
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiarelli R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008360
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. XIII-XV
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Cecchi G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Caccialupi E.