

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00013364
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	oratorio
OGTN - Denominazione	Oratorio del SS. Nome di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Oleggio
PVCL - Località	Oleggio
PVCI - Indirizzo	Piazza della Chiesa

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Oleggio
CTSF - Foglio/Data	38b
CTSN - Particelle	D

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
----------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	8.638049
-----------------------------	----------

GPDPY - Coordinata Y	45.596167
-----------------------------	-----------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
---	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--	---------------------------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
-------------------------------------	-------------

GPBT - Data	2019
--------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
--	-------------

ATBD - Denominazione	maestranze locali
-----------------------------	-------------------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---------------------------------------	-------------------------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - Riferimento	carattere generale
--------------------------	--------------------

RENN - Notizia	<p>Nell'insieme l'edificio non pare unitario all'esterno, anche se non rivela possibili preesistenza o aggiunte posteriori. Non ha caratteri particolari nella muratura in quanto è completamente intonacato. Una porta tamponata, in facciata, (angolo nord-ovest) farebbe presumere una primitiva entrata, dal momento che l'altare è rivolto ad orinete e il lato ovest non può avere accesso diretto dalla via pozzolo. Internamente il soffitto a volta ellittica ha dipinto ascrivibili alla seconda metà del sec. XIX, con colori e figure che ricordano un presepe dipinto dall'oleggese Pirolini nel 1897. In questo oratorio vi sono tele dipinte e banchi accatastati: un opera di B. Vandoni, raffigurante la Circoncisione, è conservata in Museo Parrocchiale. Eretta il 31 marzo 1603 dal Vescovo Mons. Carlo Bescapè all'altare Maggiore della Parrocchiale, la "Compagnia del SS. Nome di Dio" cantava il proprio ufficio nel coro della Parrocchiale sino al primo decennio del sec. XVII.</p>
-----------------------	--

RENF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVII
----------------------	------

RELI - Data	1603/03/31
--------------------	------------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVII
----------------------	------

REVI - Data	1603/03/31
--------------------	------------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	Nel 1608 iniziò la costruzione dell'apposito oratorio sulla "Ruga Pozzuolo lunga". La Compagnia fu indicata poi con la denominazione di "Confraternita del SS. Nome di Gesù".
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1608/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1608/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	Nel 1742 centodieci confratelli formano un Sodalizio del Suffragio per provvedere a suffragi o a onoranze funebri.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1742/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1742/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	Pochi anni prima della soppressione napoleonica contava n. 360 confratelli e n. 115 novizi.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	prima metà
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	prima metà
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	Nel 1820 Michele Mazza lo riscattò dal R. Demanio e ne cedette l'uso alla Confraternita omonima.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1820/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1820/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	Attualmente la Confraternita è istinta. E' l'unica sede di confraternita che, con quella della S. Croce, non sia stata modificata o abbattuta ad Ileggio. Rivela una concezione dello spazio interno diversa dagli oratori oleggesi del primo quarto del sec. XVIII, come pure la tecnica muraria, fatta esclusivamente di laterizio, senza uso di ciottoli di fiume, quasi sempre presenti negli edifici della zona.
RENF - Fonte	bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
---------------	-----

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
---------------	----

PN - PIANTA**PNT - PIANTA**

PNTF - Forma	trapezoidale
--------------	--------------

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	laterizio
SVCM - Materiali	malta di calce

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	corpo principale
------------------	------------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	ellittica

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	porticato
------------------	-----------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera

CP - COPERTURE**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a padiglione

CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCT - Struttura primaria	orditura in legno
---------------------------	-------------------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMT - Tipo	coppi
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	esterna
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSC - Tecnica	muratura
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSM - Materiali	granito rosa
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	portico
PVMG - Genere	in pietra
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	interna
PVMG - Genere	in cotto
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesena
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	fascia marcapiano
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	lunetta
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	affresco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	colonne
DECM - Materiali	granito
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	volta
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECL - Collocazione	interna

DECT - Tipo	altare
DECQ - Qualificazione del tipo	con statua marmorea
DECM - Materiali	marmo
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	altare
LSII - Trascrizione testo	NOMEN SOPRA OMNE NOMEN
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCO - Indicazioni specifiche	Sopralluogo 1978: Nel complesso l'edificio è in buone condizioni, ad esclusione del tetto, che ha bisogno di un intervento di straordinaria manutenzione.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	esterno
STCO - Indicazioni specifiche	Sopralluogo 2019: il prospetto principale presenta ampie macchie nere, colature sulla cornice marcapiano e sulla base del portico, degrado antropico dovuto a graffiti vandalici.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTT - Tipo di intervento	Nel 1924 risultavano chiuse le arcate del portico. Verso il 1965 è stato rifatto completamente il tetto.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAD - Uso	deposito
USO - USO STORICO	
USOD - Uso	oratorio
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	ope legis (L.1089/1939 art.4)
NVCD - Data notificazione	1982/01/08
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P. R. G.
STUN - Sintesi normativa zona	spazi pubblici di proprietà di enti o congregazioni
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/09/21

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100013364_01
FTAT - Note	Vista d'insieme
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/09/21
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100013364_02
FTAT - Note	Vista prospetto laterale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/09/21
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100013364_03
FTAT - Note	Particolare loggiato e ingresso
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTD - Data	1978/11/28
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese – Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - 1213
FNTI - Codice identificativo	0100013364_scheda
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1982/01/08
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese - Torino
FNTS - Posizione	188
FNTI - Codice identificativo	0100013364_vincolo
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	NO_112
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Fiori, Flavia
CMPN - Nome	Haiek, Ivana
RSR - Referente scientifico	NR
FUR - Funzionario responsabile	NR

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Panzani, Laura

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Panzani, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Castiglione, Cecilia

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

SISTEMA URBANO. Centro storico. RAPPORTI AMBIENTALI. L'oratorio sorge nella zona alta dell'insediamento urbano di Oleggio, nella parte sud-est; in una zona caratterizzata dalla presenza di numerosi edifici religiosi attigui. Addossato, a sud, a fabbricati civili, si affaccia alla piazza della Chiesa e confina con il prospetto ovest con l'antica via Pozzolo. DESCRIZIONE. Si tratta di un oratorio ad un'unica navata, a pianta trapezoidale, e antistante porticato a pianta rettangolare, sul quale sono ricavati due piccoli locali (segue nella scheda cartacea allegata). ARCHIVI. Arch. Parr. di Oleggio, fald.5, a. 1628, 1661, 1744, 1758, 1852, 1910. Arch. Museo civico di Oleggio, fald.15, S. Nome di Gesù. Ach. Dioc. di Novara, t.32, p. 101; t.89, pp. 177, 178; t.169, p. 86.