

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00063293

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100063293

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 11

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione mendicante con bastone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Senigallia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Casa

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BS
PRVC - Comune	Borgo San Giacomo
PRVL - Località	PADERNELLO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1720
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1736
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ceruti Giacomo Antonio detto Pitocchetto
AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1767
AUTH - Sigla per citazione	70002819

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	155
MISL - Larghezza	185

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni	
---------------------------	--

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: mendicante. Oggetti: bastone; zaino; ombrello.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela fa parte di un ciclo di undici dipinti che furono vincolati nel 1955 al conte Filippo Salvadego di Brescia. Attualmente la serie è stata smembrata e due tele sono state trasferite a Senigallia nell'abitazione dell'erede Enrico Salvadego Molin Ugoni, che ne è comproprietario con Lanfranco il quale risiede a Brescia. Le undici tele sono state pubblicate nel catalogo della mostra di Milano del 1953 come opera fondamentale per la conoscenza del pittore Giacomo Ceruti. Sappiamo che furono eseguite per i conti Fenaroli di Corneto, famiglia a cui si legano le prime committenze del pittore come dimostrato dal ritratto di Giovanni Maria Fenaroli del 1924. Il ciclo rivela diversi tempi esecutivi, ma fu certamente eseguito durante il lungo soggiorno dell'artista a Brescia, dall'arrivo nel 1720 dalla natia Milano alla partenza per Venezia del 1936.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1955/03/25
NVCD - Data notificazione	1955/04/02

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1967/04/12
NVCD - Data notificazione	1967/05/30

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 224-Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	decreto di vincolo
FNTD - Data	1955/03/25

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	decreto di vincolo
FNTD - Data	1967/04/12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	pittori realtà
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	70110065

BIBN - V., pp., nn.	pp. 74-75 n. 153
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I pittori della realtà in Lombardia
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1953
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Genova M.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Genova M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)