

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | A |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00013370 |
| ESC - Ente schedatore | S279 |
| ECP - Ente competente | S279 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione tipologica | chiesa |
| OGTQ - Qualificazione | conventuale |
| OGTN - Denominazione | Chiesa S. Carlo (ex) |

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

| | |
|-----------------------------|--------------|
| OGAG - Genere denominazione | storica |
| OGAD - Denominazione | Teatro Verdi |

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| OGAG - Genere denominazione | attuale |
| OGAD - Denominazione | Deposito comunale |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | NO |
| PVCC - Comune | Oleggio |
| PVCL - Località | Oleggio |

| | |
|--|--|
| PVCI - Indirizzo | Viale Paganini, 23 |
| CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE | |
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE | |
| CTSC - Comune | Oleggio |
| CTSF - Foglio/Data | 38a |
| CTSN - Particelle | 169 |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 8.639674 |
| GPDPY - Coordinata Y | 45.600051 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea con sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | Google Maps |
| GPBT - Data | 2019 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo) | progetto |
| AUTM - Fonte dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Padre Honorato |
| AUTA - Dati anagrafici | ----- |
| AUTH - Sigla per citazione | NO_009 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | progetto |
| ATBD - Denominazione | architettura religiosa |
| ATBM - Fonte dell'attribuzione | analisi storica |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENr - Riferimento | carattere generale |
| RENN - Notizia | Nella cronaca di Salvatore da Rivolta sono descritti i preparativi per la costruzione della chiesa dedicata a S. Carlo, disegnata da padre Onorato da Milano e costruita nel luogo indicato agli oleggesi, nel 1611. |

| | |
|--|--|
| RENF - Fonte | bibliografia |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XVII |
| RELI - Data | 1611/00/00 |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XVII |
| REVI - Data | 1611/00/00 |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENN - Notizia | In una stampa del sec. XVIII la chiesa è raffigurata con un campanile, di cui peraltro in epoca successiva non si ha alcun riscontro. |
| RENF - Fonte | bibliografia |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XVIII |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XVIII |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENN - Notizia | Con il passaggio di proprietà nel maggio 1808 dal Demanio dello Stato al dott. Pietro Paganini di Oleggio, l'edificio conservò lo spazio interno seicentesco anche quando fu adattato a teatro dell'Istituto balneo-sanitario (ex convento dei Cappuccini) e inteso come mezzo di cure paramedicinali. La facciata fu modificata secondo il gusto dell'epoca con aggiunta di lesene, marcapiani e finte finestre; all'interno furono aggiunti palchi e strutture per il teatro, e decorazioni di cui sono rimaste tracce sulle volte. Alcune stampe riproducono l'edificio del lato ovest, con effetto scenografico e con aggiunte non riscontrabili nell'odierna costruzione. Il teatro funzionò sino alla prima metà del sec. XX, allorchè fu distrutto in gran parte da un incendio. Ora ha funzione di deposito attrezzi ed automezzi dell'ufficio tecnico comunale. |
| RENF - Fonte | bibliografia |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XIX |
| RELI - Data | 1808/00/00 |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XX |
| REVI - Data | 1978/00/00 |
| PN - PIANTA | |
| PNT - PIANTA | |
| PNT F - Forma | cruciforme |
| SV - STRUTTURE VERTICALI | |
| SVC - TECNICA COSTRUTTIVA | |
| SVCT - Tipo di struttura | parete |

| | |
|---|-------------------|
| SVCC - Genere | in muratura |
| SVCM - Materiali | laterizio |
| SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO | |
| SOU - Ubicazione | navata centrale |
| SOF - TIPO | |
| SOFG - Genere | volta |
| SOFF - Forma | a crociera |
| SOE - STRUTTURA | |
| SOEC - Tecnica costruttiva | muratura |
| SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO | |
| SOU - Ubicazione | navata laterale |
| SOF - TIPO | |
| SOFG - Genere | volta |
| SOFF - Forma | a botte |
| SOE - STRUTTURA | |
| SOEC - Tecnica costruttiva | muratura |
| SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO | |
| SOU - Ubicazione | abside |
| SOF - TIPO | |
| SOFG - Genere | volta |
| SOFF - Forma | a botte |
| SOE - STRUTTURA | |
| SOEC - Tecnica costruttiva | muratura |
| CP - COPERTURE | |
| CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA | |
| CPFG - Genere | a tetto |
| CPFF - Forma | a padiglione |
| CPC - STRUTTURA E TECNICA | |
| CPCT - Struttura primaria | orditura in legno |
| CPM - MANTO DI COPERTURA | |
| CPMT - Tipo | coppi |
| CPMM - Materiali | laterizio |
| SC - SCALE | |
| SCL - SCALE | |
| SCLG - Genere | scala |
| SCS - SCHEMA STRUTTURALE | |
| SCSC - Tecnica | muratura |
| SCSM - Materiali | laterizio |
| SCSM - Materiali | pietra |
| PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI | |
| PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI | |
| PVMG - Genere | in battuto |

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione prospetto principale

DECL - Collocazione esterna

DECT - Tipo lesena

DECQ - Qualificazione del tipo in muratura

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione prospetto principale

DECL - Collocazione esterna

DECT - Tipo cornicione

DECQ - Qualificazione del tipo in muratura

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione prospetto Sud

DECL - Collocazione esterna

DECT - Tipo affresco

DECQ - Qualificazione del tipo motivi a finta architettura

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione navata centrale

LSIG - Genere stemma

LSIC - Tecnica a fresco

LSIM - Materiali intonaco

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCO - Indicazioni specifiche Sopralluogo 1978: le strutture murarie di tamponamento presentano lesioni gravissime, causate dalla mancanza di collegamento delle stesse con il corpo di fabbrica originale e della spinta del tetto presente su di esse.

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte intero bene

STCO - Indicazioni specifiche Sopralluogo 2019: demolito.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTT - Tipo di intervento Sulla prima metà del sec. XIX furono eseguiti interventi di ristrutturazione per la trasformazione in teatro.

US - UTILIZZAZIONI

USA - USO ATTUALE

USAD - Uso deposito

USO - USO STORICO

USOD - Uso chiesa

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Oleggio |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | ope legis (L.1089/1939 art.4) |
| NVCD - Data notificazione | 1978/10/31 |

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

| | |
|---------------------------|-------------|
| ALNT - Tipo evento | distruzione |
| ALND - Data evento | 0000/00/00 |

STU - STRUMENTI URBANISTICI

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| STUT - Strumenti in vigore | P.R.G. |
| STUN - Sintesi normativa zona | spazi pubblici di proprietà comunale |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Panzani, Laura |
| FTAD - Data | 2019/09/21 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli |
| FTAN - Codice identificativo | 0100013370_00 |
| FTAT - Note | Vista facciata al 1978, vedi scheda A allegata |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FNTP - Tipo | scheda di catalogo |
| FNTD - Data | 1978/11 |
| FNTN - Nome archivio | Palazzo Chiabrese – Torino |
| FNTS - Posizione | Archivio Catalogo - 1228 |
| FNTI - Codice identificativo | 0100013370_scheda |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 1978/10/31 |
| FNTN - Nome archivio | Palazzo Chiabrese - Torino |
| FNTS - Posizione | 201 |
| FNTI - Codice identificativo | 0100013370_vincolo |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | AA.VV. |
| BIBD - Anno di edizione | 1924 |
| BIBH - Sigla per citazione | NO_112 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Da Nembro Metodio |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBH - Sigla per citazione | NO_018 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gavinelli C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | NO_135 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1978 |
| CMPN - Nome | Fiori, Flavia |
| CMPN - Nome | Hajek, Ivana |

| | |
|---------------------------------------|----|
| FUR - Funzionario responsabile | Nr |
|---------------------------------------|----|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------|
| RVMD - Data | 2019 |
| RVMN - Nome | Panzani, Laura |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|----------------------|
| AGGD - Data | 2019 |
| AGGN - Nome | Panzani, Laura |
| AGGF - Funzionario responsabile | Castiglione, Cecilia |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|--|
| OSS - Osservazioni | <p>SISTEMA URBANO. L'edificio è situato all'esterno del centro storico, ma inserito nella zona della perimetrazione dell'abitato. RAPPORTI AMBIENTALI. Collocata nell'angolo sud-ovest del complesso denominato "Villa Trolliet", si inserisce organicamente nel contesto dei fabbricati, in posizione di rilievo rispetto alla prospettiva di viale Paganini, a cui fa da quinta. Il lato sud si affaccia sul giardino della Villa citata. DESCRIZIONE. L'edificio originale ha pianta cruciforme, con unica navata centrale coperta da tre volte a crociera (segue nella scheda cartacea allegata). ARCHIVI. Arch. Museo civico di Oleggio, faldone 8, fasc. Trolliet. Arch. di Stato di NOvara, Elenco dei beni alienati dopo il giorno 8/12/1789; Arch. prov. dei Cappuccini lombardi, Cronologio del convento nostro della Concezione in Milano, A 301, pp. 99r e v., trascrizione di p. Serafico Lorenzi. Aggiornamento 2019: ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO /DETENZIONE</p> |
|---------------------------|--|