

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00013371
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	oratorio
OGTN - Denominazione	Oratorio della Natività di Maria Vergine in Gaggiolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte

PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Oleggio
PVCL - Località	Gaggiolo
PVCI - Indirizzo	Via Gaggiolo
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Oleggio
CTSF - Foglio/Data	39a
CTSN - Particelle	180
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.635153
GPDPY - Coordinata Y	45.591477
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2019
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	L'oratorio sorge isolato e non sembra aver subito modifiche rilevanti nella struttura dopo la costruzione, nonostante le aggiunte del campanile e della sacrestia avvenute dopo la metà del secolo XVIII.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** carattere generale**REN N - Notizia** Per la prima volta è citata nel 1585 la chiesa semplice di Santa Maria della "la Madonna del Gazolo", di cui ha cura Josef Colombo Gambino.**REN F - Fonte** bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****REL S - Secolo** XVI**REL I - Data** 1585/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REV S - Secolo** XVI**REV I - Data** 1585/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** carattere generale**REN N - Notizia** Nel 1595 è ricordata come ampia, posta ad oriente, con le pareti ben dipinte per la maggior parte, anche nell'emiciclo, con l'altare ornato con cornici e statua lignea; il tetto in ordine con tavolato e il pavimento è di cemento. Questo periodo può essere considerato di maggior splendore per l'oratorio dal momento che la parete sud quasi completamente affrescata, ha graffita la data 1584.**REN F - Fonte** bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****REL S - Secolo** XVI**REL I - Data** 1584/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REV S - Secolo** XVI**REV I - Data** 1595/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** carattere generale**REN N - Notizia** Sempre nel 1618 vi erano quattro finestre e solo due porte, in quanto la sacrestia non esisteva, mancavano ancora sia il vaso per l'acqua benedetta che le campane.**REN F - Fonte** bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****REL S - Secolo** XVII**REL I - Data** 1618/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REV S - Secolo** XVII**REV I - Data** 1618/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** carattere generale

RENN - Notizia	Nella visita del 1628 esiste la campana non benedetta, la cui corda pende in un angolo all'interno della chiesa, e un vaso per l'acqua santa sulla parete laterale. Sopra l'altare vi è una statua lignea della S.V. Maria con il figlio in grembo. Un'immagine della B.M. Vergine, dipinta sulla parete nord, è indicata come oggetto di molta devozione. Negli anni successivi non vi sono, per ora, notizie riguardanti altri interventi di restauro.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1628/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1628/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	Abbiamo notizie dell'oratorio nelle visite pastorali a partire dal 1585, ma frammenti di muro all'interno e all'esterno (lato sud) rivelano una tecnica costruttiva molto più antica: ciottoli di fiume disposti a spina-pesce con aggiunta di laterizio di recupero. Inoltre all'interno vi è una stratificazione evidente nell'abside e alla base dell'arco trionfale di n. 3 strati di affreschi e, in un punto, di n. 5 strati di intonaco, non tutti affrescati. Lo strato più scoperto è attribuibile al sec. XIV e sotto di esso si intravede un frammento con caratteri altomedioevali che potrebbero far retrodatare di qualche secolo la data di costruzione dell'edificio. Altri elementi, quale l'abside semicircolare, la muratura, gli affreschi che hanno incorporato, con la decorazione, la nicchia a destra nell'abside, la denominazione della zona Gaggiolo e alcune analogie di tratti degli affreschi con quelli della basilica di San Michele, farebbero includere l'oratorio nello elenco delle costruzioni rimaniche ad unica navata con abside, già numerose ad Oleggio.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELV - Validità	ante
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1585/00/00
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	corpo principale
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	rettangolare
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	abside
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	semicircolare
PN - PIANTA	

PNR - Riferimento alla parte	sacrestia
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	rettangolare
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	campanile
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	quadrata
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a spina di pesce
SVCM - Materiali	ciottoli di fiume
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	laterizio
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	ciottoli di fiume
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	corpo principale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	soffitto
SOE - STRUTTURA	
SOEC - Tecnica costruttiva	in legno
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	abside
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a conchiglia
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	sacrestia
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a vela
SOE - STRUTTURA	
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
CP - COPERTURE	
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	

CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a doppia falda
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	orditura in legno
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	scala
SCLN - Quantità	3
SCLL - Collocazione	prospetto principale
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSC - Tecnica	muratura
SCSM - Materiali	laterizio
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMG - Genere	in marmette di graniglia
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMG - Genere	cementine esagonali
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	acquasantiera
DECM - Materiali	marmo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	altare
DECQ - Qualificazione del tipo	policromi
DECM - Materiali	marmo
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	parete sud
LSII - Trascrizione testo	H.O.F. 1584
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

STCO - Indicazioni specifiche	Sopralluogo 1978
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Sopralluogo 2019
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAD - Uso	oratorio
USO - USO STORICO	
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 185/1902, art. 5
NVCD - Data notificazione	1908/06/05
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.
STUN - Sintesi normativa zona	Spazi pubblici di proprietà di enti o congregazioni
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/09/21
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100013371_01
FTAT - Note	Vista facciata
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/09/21
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100013371_02
FTAT - Note	Vista esterna abside
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Panzani, Laura
FTAD - Data	2019/09/21
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100013371_03
FTAT - Note	Particolare campanile
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTD - Data	1978/11
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese – Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - 1229
FNTI - Codice identificativo	0100013371_scheda
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1908/06/05
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese - Torino
FNTS - Posizione	184
FNTI - Codice identificativo	0100013371_vincolo
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferro Filippo M.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	NO_194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	NO_112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Balosso G., Galli L.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NO_151
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Balosso G., Galli L.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	NO_145
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Fiori, Flavia
CMPN - Nome	Hajer, Ivana
FUR - Funzionario responsabile	NR

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Panzani, Laura

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Panzani, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Castiglione, Cecilia

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

SISTEMA URBANO. Zona frazioni. RAPPORTI AMBIENTALI. Tangente la via Gaggiolo, l'oratorio, circondato da prati ed alberi, si trova leggermente in rilievo rispetto il territorio circostante, in prossimità del primo gradone verso la valle del Ticino. Ubicato in zona Gaggiolo, fuori dal perimetro del centro storico, l'edificio è vicino alla Cascina Perugala, in zona Perugala, il cui nome ed ubicazione costituirebbe, col termine Gaggiolo, un indizio di strada romana. DESCRIZIONE. La pianta dell'oratorio è ad aula con abside semicircolare; sull'angolo nord-ovest, all'altezza dell'attacco dell'abside, si innesta un campanile a pianta quadrata e, a sud, un corpo rettangolare con funzione di sacrestia (segue nella scheda cartacea allegata).