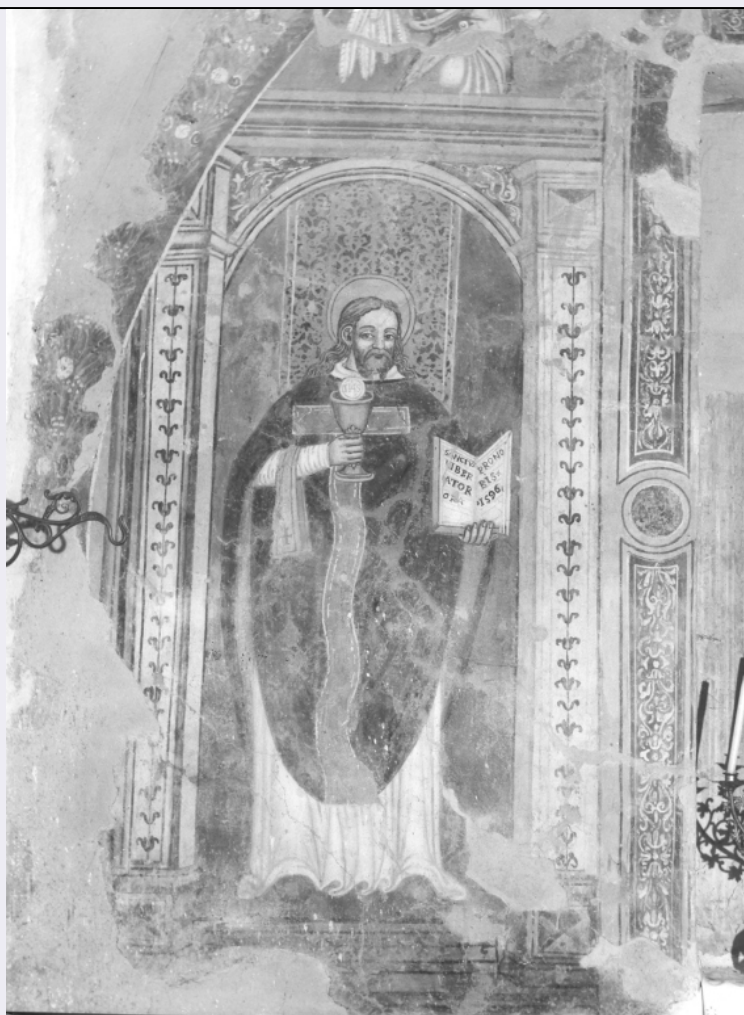


# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** PG

**LIR - Livello ricerca** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 13

**NCTN - Numero catalogo generale** 00302216

**ESC - Ente schedatore** S237

**ECP - Ente competente** S237

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

**RSER - Tipo relazione** relazione urbanistico ambientale

**RSET - Tipo scheda** OA

**RSEC - Codice bene** 1300282938

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione tipologica** parco

**OGTQ - Qualificazione** commemorativo/ ai caduti della prima e seconda guerra mondiale

**OGTN - Denominazione** Parco della Rimembranza di Barete

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PVCP - Provincia</b>	AQ
<b>PVCC - Comune</b>	Barete
<b>PVCL - Località</b>	BARETE
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via IV Novembre
<b>PVCV - Altre vie di comunicazione</b>	Via S. Vito

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Barete
<b>CTSF - Foglio/data</b>	9
<b>CTSN - Particelle</b>	B
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	1360, 1361, 2160

**LS - LOCALIZZAZIONE STORICA**

<b>LST - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**LTS - TOPONOMASTICA STORICA**

<b>LTST - Toponimo</b>	Quattro Noci
<b>LTSD - Data</b>	1924
<b>LTSE - Fonte</b>	Archivio

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.281729
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.450001

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--	---------------------------------------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>GPBO - Note</b>	(4496940) al centro del Parco

**UT - SISTEMA URBANISTICO TERRITORIALE**

Il Parco si colloca nell'abitato di Barete, in località un tempo denominata Quattro Noci, all'incrocio fra le attuali Via IV Novembre

## RAM - Correlazioni ambientali

con Via S. Vito, su un lotto di terreno pianeggiante di forma trapezoidale con orientamento dell'asse maggiore in direzione NE-SO e con un fronte strada di circa 40 metri. Presenta una recinzione su tutto il perimetro costituita da un muretto basso sul quale è applicata una ringhiera in ferro (Foto 2-3). L'ingresso è costituito da un cancello in ferro diviso in tre sezioni (Foto 1), di cui quella centrale è da ritenersi originaria (Foto 1, part.). Il decoro in ferro battuto presenta le lettere P e R (Pax Resurrecturis?) inserite fra elementi floreali e coroncine. Risulta pavimentato con sampietrini nel solo settore centrale che forma un cerchio in cui si colloca il Monumento ai Caduti realizzato in cemento armato, marmo e bronzo (v. scheda OA 3.00 1300282938) (Foto 4-5). Sulla destra si trova un cannone contraerei Breda del 1936, sul quale è applicato un ferro di cavallo. Lungo il perimetro interno si dispongono i 25 alberi di bagolaro (*Celtis australis*) originali che appaiono in buone condizioni (Foto 6-7-8). Il numero corrisponde ai 25 caduti indicati nella lapide che li ricorda come defunti nel conflitto del 1915-1918. Nel complesso il Parco, nella sua semplicità, risulta aver mantenuto la conformazione originaria, conservando i caratteri di isolamento e di una certa sacralità, mentre appare leggermente "sovradimensionato" il Monumento in cemento armato, inaugurato il 4 novembre 1960. Quello di Barete non risulta fra i Parchi elencati da Dario Lupi risultanti inaugurati al 15 ottobre 1923 ma è presente nell'elenco dei comuni che a quella data avevano già costituito l'apposito comitato (Lupi 1923, p. 143). Nel 1924 risulta che fosse stata fissata una prima data d'inaugurazione al 30 marzo, ma il nullaosta del Corpo Forestale necessario al taglio di alcune piante preesistenti sul sito adibito è del 5 maggio successivo. Il Parco può ritenersi comunque realizzato anteriormente al settembre del 1925 quando il Comune liquidò alcune spese relative ai lavori effettuati; altre spese per "accomodi" furono liquidate nel dicembre 1926 (v. dati archivistici). Il quotidiano "Il Popolo d'Abruzzo" del 30 maggio 1926 ricorda le celebrazioni del XXIV Maggio tenutesi nel locale Parco della Rimembranza su iniziativa di alcuni insegnanti del luogo, alla presenza del segretario politico ed una rappresentanza del Fascio.

## CA - CARATTERI AMBIENTALI

HAT - Superficie totale	0.0787
CAC - Pendenze	pianeggiante
CAE - Esposizione	fronte stradale maggiore, Nord-Est / Sud-Ovest
CAM - Morfologia	trapezoidale

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Fonte dell'attribuzione	contesto

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	completamento
	Si documenta un mandato di pagamento del Comune di Barete del 4

<b>RENN - Notizia</b>	dicembre 1926 a favore di Pasquale Antonetti per lavori di "accomodi" (Archivio di Stato dell'Aquila, Prefettura, serie II, VIII versamento, b. 806, fasc. 2, Comune di Barete, verbale di deliberazione del podestà n. 21).
<b>RENF - Fonte</b>	Dati archivistici
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELV - Validità</b>	post
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>RELW - Validità</b>	post
<b>RELI - Data</b>	1924/05/05
<b>RELX - Validità</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVV - Validità</b>	ante
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RE VW - Validità</b>	ante
<b>REVI - Data</b>	1926/12/04
<b>RE VX - Validità</b>	ante
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	inizio lavori
<b>RENN - Notizia</b>	La realizzazione del Parco fu avviata successivamente al nullaosta del Corpo Reale delle Foreste di Aquila necessario al taglio di alcuni alberi preesistenti sul sito
<b>RENF - Fonte</b>	dati archivistici
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELV - Validità</b>	post
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>RELW - Validità</b>	post
<b>RELI - Data</b>	1924/05/05
<b>RELX - Validità</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>MP - IMPIANTO</b>	
<b>MPT - IMPIANTO PLANIMETRICO</b>	
<b>MPTR - Riferimento</b>	parco
<b>MPTF - Forma</b>	trapezoidale
<b>FV - FISIONOMIA DELL'AREA VERDE</b>	
<b>FVP - STRUTTURA ELEMENTI PRIMARI</b>	
<b>FVPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>FVPD - Denominazione</b>	

<b>elemento strutturale</b>	Parco della Rimembranza
<b>FVPF - Forma</b>	irregolare
<b>FVPS - Superficie</b>	0.07
<b>FVE - ESEMPLARI DI RILIEVO</b>	
<b>FVEU - Ubicazione</b>	perimetro
<b>FVED - Denominazione</b>	ULMACEAE/ Celtis australis/ Arb./ N. 25/ bagolaro
<b>FVEM - Motivazione della rilevanza</b>	Alberi originali commemorativi dei caduti della Grande Guerra
<b>RC - RECINZIONI E CANCELLI</b>	
<b>RCN - RECINZIONI E CANCELLI</b>	
<b>RCNG - Genere</b>	muro con cancellata
<b>RCNU - Ubicazione</b>	di limitazione del parco
<b>RCN - RECINZIONI E CANCELLI</b>	
<b>RCNG - Genere</b>	cancellata in ferro battuto
<b>RCNU - Ubicazione</b>	ingresso
<b>MD - EDIFICI E MANUFATTI</b>	
<b>MDT - EDIFICI E MANUFATTI</b>	
<b>MDTU - Ubicazione</b>	al centro
<b>MDTT - Tipo</b>	monumento ai caduti
<b>MDTM - Materiali</b>	cemento armato
<b>MDT - EDIFICI E MANUFATTI</b>	
<b>MDTU - Ubicazione</b>	parco
<b>MDTT - Tipo</b>	cannone contraerei
<b>MDTM - Materiali</b>	acciaio
<b>MDTP - Particolarità</b>	artiglieria contraerei Breda n. 1361 del 1936, calibro 90 mm, sul quale è applicato un ferro di cavallo con iscrizione (v.)
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	sul monumento ai caduti
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	commemorativa
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	BARETE AI SUOI FIGLI CADUTI
<b>LSIC - Tecnica</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>LSIM - Materiali</b>	bronzo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	sul monumento ai caduti
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	commemorativa ai caduti del 1911-12 e del 1915-18
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	CADUTI - 1911 - 1912/ CIONNI ANACLETO SOLD./ GREGORI IVO/ CADUTI - 1915 - 8/ D'ANNIBALE ANSELMO SERG./ FEDERICI ANTONIO/ DI GIACOMO ATTILIO/ FIORAVANTI EMILIO/ PASQUALI FABIO/ CERVELLI GAETANO CAP./ SANTUCCI BENIAMINO/ ROCCHI EMILIO/ CERVELLI ANACLETO SOLD./ CERVELLI FILIPPO/ CURTACCI ALESSANRO/ DE MICHELE DOMENICO/ DE SANTIS LUIGI/ DI

	COLA ANTONIO/ DI GIORGIO ORESTE/ FIORAVANTI BARTOLOMEO/ MARIANI ANTONIO/ MARUCCI VINCENZO/ MOSCA ETTORE/ MOROLI ERNESTO/ NAVARRA EDMONDO/ NAVARRA PAOLO A./ SANTUCCI GIANSANTE/ SANTUCCI PALERMINO/ CIMORONI DAVIDE
<b>LSIC - Tecnica</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>LSIM - Materiali</b>	bronzo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	sul monumento ai caduti
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	commemorativa ai caduti del 1940-45
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	CADUTI - 1940-45/ D'ASCENZO GINO CAP.T./ DE SANTIS ORLANDO SOT.M./ FIORAVANTI EZIO CAP./ DE MICHELE VALERIO SOLD./ CIANFARINI VITO/ DI GIORGIO EMIDIO/ D'IPPOLITO OSVALDO/ FIORAVANTI MATTEO/ NAVARRA RINALDO/ IANNINI SABATINO/ MOSCA SABATINO/ NAVARRA BERARDO/ ROMANO NINO/ DI COLA AMEDORO DISP./ FIORAVANTI GIUSEPPE/ PASQUALUCCI REMO
<b>LSIC - Tecnica</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	cannone contraerei
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	commemorativa / su ferro di cavallo
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	25/04/1987 Alpini / Sezione di Barete / Alpini
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	ferro
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	alberi originali
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Il bene conserva i 25 alberi originali dedicati ai caduti della Grande Guerra
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	parco pubblico
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene



<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XX secolo
<b>USOD - Uso</b>	parco pubblico
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Barete
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza del Duomo, 1
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (D.L. 22 gennaio 2004, n. 42, art. 10, f)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Verrocchio Van
<b>FTAD - Data</b>	2019/10/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città dell'Aquila e comuni del cratere
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BAR_01
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Verrocchio Van
<b>FTAD - Data</b>	2019/10/17
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città dell'Aquila e comuni del cratere
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BAR_02
<b>FTAT - Note</b>	particolare del cancello
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Verrocchio Van
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città dell'Aquila e comuni del cratere
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1572363349990
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Verrocchio Van
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città dell'Aquila e comuni del cratere
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1572363447927
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Verrocchio, Van
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città dell'Aquila e comuni del cratere
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1572363560698
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	inquadramento territoriale
<b>DRAO - Note</b>	inquadramento da Google Maps
<b>DRAS - Scala</b>	1:1500
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città dell'Aquila e comuni del cratere
<b>DRAC - Collocazione</b>	Ufficio Catalogo
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1572363874772
<b>DRAA - Autore</b>	Verrocchio Van
<b>DRAD - Data</b>	2019
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria
<b>DRAS - Scala</b>	1:100
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città dell'Aquila e comuni del cratere
<b>DRAC - Collocazione</b>	Ufficio catalogo
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1573292197558
<b>DRAA - Autore</b>	Verrocchio, Van
<b>DRAD - Data</b>	2019
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	mappa delle prese fotografiche
<b>DRAS - Scala</b>	n.d.
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città dell'Aquila e comuni del cratere



<b>DRAC - Collocazione</b>	Ufficio catalogo
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1572364396288
<b>DRAA - Autore</b>	Verrocchio, Van
<b>DRAD - Data</b>	2019
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria con simbologia botanica
<b>DRAS - Scala</b>	n.d.
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città dell'Aquila e comuni del cratere
<b>DRAC - Collocazione</b>	Ufficio catalogo
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1572364524753
<b>DRAA - Autore</b>	Verrocchio, Van
<b>DRAD - Data</b>	2019
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:500
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	SABAP AQ
<b>DRAC - Collocazione</b>	Ufficio catalogo
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1572542180248
<b>DRAA - Autore</b>	Verrocchio, Van
<b>DRAD - Data</b>	2019
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTF - Tipo</b>	relazione di ricerca
<b>FNTA - Autore</b>	Verrocchio, Van
<b>FNTT - Denominazione</b>	Sintesi delle fonti archivistiche
<b>FNTD - Data</b>	2019
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	1
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato dell'Aquila
<b>FNTS - Posizione</b>	Fondo Prefettura
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1572365929830
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTF - Tipo</b>	lettera
<b>FNTA - Autore</b>	Regio Corpo Forestale dell'Aquila
<b>FNTT - Denominazione</b>	Nullaosta
<b>FNTD - Data</b>	1924/05/06
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	1
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato dell'Aquila
<b>FNTS - Posizione</b>	Fondo Prefettura, s.II, v. VIII, b. 700, fasc. 21

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1572366408689
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTA - Autore</b>	Verrocchio, Van
<b>FNTT - Denominazione</b>	Foto 6-10
<b>FNTD - Data</b>	2019
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio L'Aquila e cratere
<b>FNTS - Posizione</b>	archivio fotografico
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1572775495086
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	articolo di giornale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Il Popolo d'Abruzzo
<b>FNTD - Data</b>	1926/05/30
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	5
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca Provinciale S. Tommasi, L'Aquila
<b>FNTS - Posizione</b>	Fondo periodici
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1573574576023
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lupi, Dario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1923
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	LUPI1923
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 143
<b>BIL - Citazione completa</b>	Lupi, D., Parchi e Viali della Rimembranza, R. Bemporad e figlio, Firenze
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Verrocchio, Van
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Fiore, Antonio David
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ricci, Saverio