

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00063886

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune	Pesaro
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AN
PRVC - Comune	Fabriano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria di Loreto
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AN
PRVC - Comune	Fabriano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Agabiti Rosei
<b>PRD - DATA</b>	
PRDU - Data uscita	1997
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1624
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fiori Federico detto Barocci
AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1612
AUTH - Sigla per citazione	70002995
<b>MT - DATI TECNICI</b>	

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	186
<b>MISL - Larghezza</b>	117
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1976/ 1988
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS Urbino
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ferri B.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo. Strumenti del martirio: croce. Figure: angeli. Vedute: Urbino: Palazzo Ducale; Mercatale.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tela si trovava anticamente nella Chiesa di S. Maria di Loreto a Fabriano. L'edificio fu costruito per voto popolare nel 1526 e passò di proprietà alla famiglia Rosei nel 1810. La "Crocifissione" fu infatti notificata nel 1913 alla Contessa Giulia Agabiti Rosei. Nel 1981 il decreto di vincolo è stato rinnovato agli eredi Mambrino, Augusto e Giulia che risultavano comproprietari dell'opera. La tela è stata conservata nel palazzo di famiglia a Fabriano e nel 1997 è stata trasferita nella residenza di Pesaro dell'ultima erede Giulia Agabiti Rosei in Gambini. L'opera fu eseguita da uno stretto seguace del Barocchi, come si evince dall'uso di cartoni appartenenti a creazioni diverse del maestro: il corpo del Cristo è esemplato su quello della Crocifissione del 1566-67 nella Galleria Nazionale delle Marche, il coro di angeli in volo è identico a quello della tela nella cattedrale di Genova, ultimata nel il 1596, ed infine la splendida veduta del versante occidentale della città Urbino è ricavata in controparte dallo sfondo del Cristo spirante del Prado risalente al 1604 (per confronti vedi Emiliani, 1985). Si tratta quindi di un'opera che, non oltrepassando il primo quarto del XVII secolo, potrebbe essere attribuita ad un fedele allievo del maestro come Alessandro Vitali.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	notificazione (L. n. 364/1909)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1913/03/11
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1913/03/11

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	rinnovo notificazione (L. n. 364/1909)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1981/02/13

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	rinnovo notificazione (L. n. 364/1909)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1981/03/05

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	rinnovo notificazione (L. n. 364/1909)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1981/03/16

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	rinnovo notificazione (L. n. 364/1909)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1993/09/21

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 227-Z

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	decreto di vincolo
<b>FNTD - Data</b>	1913/03/11

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Emiliani A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70001415
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 34, 306, 364

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Genova M.
<b>FUR - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Valazzi M.R.
---------------------	--------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Genova M.
--------------------	--------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------