

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00700464
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	K5
-------------------------	----

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	aryballos
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Liviano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Liviano

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa Gorga

<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1952
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	6291
<b>INVD - Data</b>	1973
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	SECOLI/ VII a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione corinzia
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a tornio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	10
<b>MISD - Diametro</b>	5.1
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Aryballos piriforme di produzione protocorinzia tarda o di imitazione italica (le squame larghe e l'esecuzione poco curata inducono a ritenere si tratti di imitazione). Sulle spalle e presso il piede finta baccellatura; sul ventre larghe squame incise a doppio segno. Corpo ceramico di color camoscio scuro e vernice color bruno. Siglato con il n. 30 della collezione Gorga.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Manca il piedino.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1952
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UniPd_MSAK5_001F

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lo Porto, Felice Gino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959-1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0195MSA
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 46
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 32a

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Peribeni, Enrico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0194MSA
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	tav. 8, 4

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cristofani Martelli, Marina
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0193MSA
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 14, 1-2

<b>BIL - Citazione completa</b>	Lo Porto Felice Gino, Ceramica arcaica dalla necropoli di Taranto, in "Annali della Scuola Archeologica di Atene", 37-38, n.s. 21-22, 1959-1960, p. 46, fig. 32a.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Paribeni Enrico, Corpus vasorum antiquorum. Italia. 51. Milano, Collezione H. A., 2, Roma, L'Erma di Bretschneider, 1972, tav. 8, 4.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Cristofani Martelli Marina, Corpus vasorum antiquorum. Italia. 52. Museo archeologico nazionale di Gela. Collezione Navarra, 1, Roma, L'Erma di Bretschneider, 1972, tav. 14, 1-2.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Zara, Arturo
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Menegazzi, Alessandra
<b>FUR - Funzionario</b>	

