SCHEDA



CD - CODICI							
TSK - Tipo Scheda	OA						
LIR - Livello ricerca	P						
NCT - CODICE UNIVOCO							
NCTR - Codice regione	08						
NCTN - Numero catalogo generale	00279709						
ESC - Ente schedatore	M381						
ECP - Ente competente	M381						
EPR - Ente proponente	M381						
OG - OGGETTO							
OGT - OGGETTO							
OGTD - Definizione	medaglione						
OGTN - Denominazione /dedicazione	Medaglione con ritratto di Gian Maria Castelvetro						
SGT - SOGGETTO							
SGTI - Identificazione	Medaglione con ritratto di Gian Maria Castelvetro						
SGTT - Titolo	Medaglione con ritratto di Gian Maria Castelvetro						
LC - LOCALIZZAZIONE GEOG	RAFICO-AMMINISTRATIVA						
PVC - LOCALIZZAZIONE GI	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE						
PVCS - Stato	ITALIA						
PVCR - Regione	Emilia-Romagna						
PVCP - Provincia	MO						
PVCC - Comune	Modena						
LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA						
LDCT - Tipologia	museo						

LDCQ - Qualificazione	nazionale						
LDCN - Denominazione attuale	Gallerie Estensi						
LDCC - Complesso di appartenenza	Museo Lapidario Estense						
LDCU - Indirizzo	Largo Porta Sant'Agostino, 337 - 41121 MODENA						
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Lapidario Estense						
LDCS - Specifiche	campata R/S-est, oggetto 36						
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI						
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA						
INVN - Numero	7215						
INVD - Data	1926						
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE						
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza						
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA						
PRVS - Stato	ITALIA						
PRVR - Regione	Emilia-Romagna						
PRVP - Provincia	MO						
PRVC - Comune	Modena						
PRVL - Località	MODENA						
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA						
PRCT - Tipologia	casa						
PRCQ - Qualificazione	privata						
PRCD - Denominazione	Casa della famiglia Castelvetro						
PRD - DATA							
PRDI - Data ingresso	1575 post						
PRDU - Data uscita	1828						
DT - CRONOLOGIA							
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA						
DTZG - Secolo	sec. XVI						
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA						
DTSI - Da	1572						
DTSV - Validità	post						
DTSF - A	1572						
DTSL - Validità	post						
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia						
AU - DEFINIZIONE CULTURALE							
ATB - AMBITO CULTURALE							
ATBD - Denominazione	bottega modenese						
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia						
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica						

MT DATITECNICI	
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	70
MISV - Varie	diametro approssimativo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997
RSTE - Ente responsabile	S28
RSTN - Nome operatore	Tacconi D.
RSTR - Ente finanziatore	S28
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Medaglione in calcare arenaceo, con cornice scolpita a ghirlanda circolare. Al centro, testa di Gian Maria Castelvetro scolpita in altorilievo in marmo bianco (di Carrara?). Sotto la testa, parzialmente invadente la ghirlanda, piccola tabella ansata, anch'essa in marmo, recante il nome inciso con lettere di fattura molto curata.
DESI - Codifica Iconclass	61B2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Gian Maria Castelvetro. Medaglione in calcare con al centro il ritratto di Gian Maria Castelvetro, come ricorda una piccola tabella ansata sotto l'effige. L'opera venne realizzata per Gian Maria, fratello del più illustre Ludovico Castelvetro e giureconsulto di fama. Il medaglione fu conservato per lungo tempo nell'antica casa della famiglia, in rua Muri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	tabella ansata
ISRI - Trascrizione	Ioan Maria/ Castelvetrus
	Medaglione in calcare decorato da una ghirlanda con al centro la testa, in marmo, di Gian Maria Castelvetro il cui nome è riportato nella piccola tabella ansata sotto il ritratto. L'opera appare efficacemente modellata e rivela un'attenta esecuzione: lievi trapassi chiaroscurali mettono in evidenza i tratti del volto allungato e arricchito da una barba fluente. La mano dell'anonimo scultore rivela un'evidente capacità di rappresentazione naturalistica e ancorata al vero, come è proprio dell'arte del rinascimento maturo. L'opera è stata realizzata in

NSC - Notizie storico-critiche

memoria dell'illustre giureconsulto Giovanni Maria, fratello del più noto letterato Ludovico, e rimase per molto tempo nell'antica casa della famiglia ubicata al numero civico 76 di rua Muro, in angolo con via degli Adelardi. Tale palazzo, eretto nel 1518, fu acquistato da Jacopo Castelvetro, padre di Giovanni e Ludovico, quando era ancora in costruzione e pare sia stato da lui completato nel 1538. Durante la sua vita Giovanni Maria condivise per lungo tempo l'esilio con il fratello, peregrinando in diverse città europee e trovando favorevole accoglimento presso la corte dell'imperatore Massimiliano II a Vienna, come ricorda Tiraboschi (1787-1796, vol. VII, pp. 115 ss.). Fece poi ritorno in patria dove morì il 18 dicembre dell'anno 1575, come viene ricordato dai registri pubblici dei defunti di quell'anno, dove si aggiunge che sepolto nella chiesa di San Francesco. Malmusi ricorda che la nostra epigrafe passò nelle mani del signor Luigi Monari che ne fece dono al Museo Lapidario nel 1829.

П	T	Ι_	CC	N	D	17.	ľ	N	12	(ľ	TT	R	m	П	$C\Delta$	E	V	N	CC	LIC	
		,	\mathbf{c}		v.		w		עק	ľ	71	w						V		\boldsymbol{c}		

ACO	- ACC	UISIZ	IONE
1100	1100	CIDIZ	

ACQT - Tipo acquisizione deposito
ACQN - Nome Monari L.

ACQD - Data acquisizione 1828

ACQL - Luogo acquisizione MO/ Modena

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo New_1572445670220

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente
FTAP - Tipo fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo New 1572445229995

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBA - Autore bibliografia specifica

Giorgi C.

BIBD - Anno di edizione 1938

BIBH - Sigla per citazione 00000627

BIBN - V., pp., nn. p. 42, n. XXXVI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Crespellani A.

BIBD - Anno di edizione 1897

BIBH - Sigla per citazione 00000625

BIBN - V., pp., nn. p. 36, n. XXXII

BIB - BIBLIOGRAFIA						
BIBX - Genere	bibliografia specifica					
BIBA - Autore	Malmusi C.					
BIBD - Anno di edizione	1992					
BIBH - Sigla per citazione	00000628					
BIBN - V., pp., nn.	p. 121, n. XXXII					
BIB - BIBLIOGRAFIA						
BIBX - Genere	bibliografia specifica					
BIBA - Autore	Corradini E.					
BIBD - Anno di edizione	1985					
BIBH - Sigla per citazione	00000624					
BIBN - V., pp., nn.	p. 432					
D - ACCESSO AI DATI						
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI					
ADSP - Profilo di accesso	1					
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili					
M - COMPILAZIONE						
CMP - COMPILAZIONE						
CMPD - Data	1999					
CMPN - Nome	Tarpini R.					
FUR - Funzionario responsabile	Trevisani F.					
AGG - AGGIORNAMENTO - F	REVISIONE					
AGGD - Data	2019					
AGGN - Nome	Gianfranco Ferlisi					
AGGR - Referente scientifico	Martina Bagnoli					
AGGF - Funzionario responsabile	Gianfranco Ferlisi					
N - ANNOTAZIONI						
OSS - Osservazioni	Specificazione materia: calcare arenaceo (Appennino) (Aggiornamento ART PAST 2006).					