

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 16       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00334674 |
| ESC - Ente schedatore           | S277     |
| ECP - Ente competente           | S277     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione     | stampa          |
| OGTT - Tipologia       | di riproduzione |
| OGTV - Identificazione | serie           |

### QNT - QUANTITA'

|                                        |          |
|----------------------------------------|----------|
| QNTU - Numero stampa composita o serie | 6        |
| QNTC - Completa /incompleta            | completa |
| QNTD - Numero d'ordine                 | 4        |

### SGT - SOGGETTO

|                                           |                              |
|-------------------------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione                    | La 'Lévee' della signora     |
| SGTT - Titolo                             | The toilette                 |
| SGTP - Titolo proprio                     | Marriage à la mode. Plate IV |
| SGTL - Tipo titolo                        | dalla stampa                 |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Marriage à la mode           |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                                                   |                          |
|---------------------------------------------------|--------------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>                               | ITALIA                   |
| <b>PVCR - Regione</b>                             | Puglia                   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                           | BA                       |
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Conversano               |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |                          |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                              |                          |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>      |                          |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                        | derivazione              |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>             | Dipinto                  |
| <b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>     | The toilette             |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>      | Hogarth William          |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>    | 1743                     |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b> | Londra/ National Gallery |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |                          |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |                          |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | XVIII                    |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |                          |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1797                     |
| <b>DTSV - Validità</b>                            | post                     |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1800                     |
| <b>DTSL - Validità</b>                            | ante                     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | iscrizione               |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |                          |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |                          |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>          | disegnatore              |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | iscrizione               |
| <b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>                 | 00011205                 |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Hogarth William          |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | 1697/ 1764               |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 70014001                 |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |                          |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>          | incisore                 |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | iscrizione               |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Cook Thomas              |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1744/ 1818                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 70014033                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito inglese                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | G.G. & J. Robinson,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                         | editore                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>              | 1797                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>             | Pater-noster Row London                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ acquaforte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 50                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 60                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | numerose macchie di umido sulla sinistra; lacune nell'angolo in alto a sinistra.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 41 A 23 : 31 AA 514(+7) 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Interno: camera da letto; Personaggi: Contessa, Figure: due donne e otto uomini.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | didascalica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a stampa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso, al centro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | In basso al centro: Marriage a – la – Mode, Plate IV. / Published Feb: v 1. st 1797 by G.G & J. Robinson. Paternoster Row London. In basso a sinistra: Designed by W. m Hogarth In basso a destra: Engraved by T. Cook                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | L'incisione fa parte di una serie di sei stampe - ispirate al ciclo di sei dipinti realizzati dall'artista inglese William Hogarth tra il 1743 e il 1745, oggi conservati alla National Gallery di Londra, con i quali Hogarth critica la "Uper class" londinese del XVIII secolo. Attraverso un' acuta satira mostra i risultati disastrosi dei matrimoni combinati. Le tele ebbero una grandissima diffusione tramite incisioni di riproduzione, le prime delle quali volute dallo stesso Hogarth ad opera dei migliori maestri incisori francesi, prima della vendita all'asta dei suoi quadri avvenuta nel 1750. La scena è ambientata nella camera da letto della signora, decorata con corone comitali, per il defunto "lord", |

suo suocero. È diventata madre, come mostra il sonaglio appeso alla spalliera della sua sedia. La donna seduta, viene pettinata da un parrucchiere, mentre ascolta l'avvocato Silvertongue, già presente nella prima scena, comodamente semi-sdraiato sul divano, ad indicare una possibile relazione tra i due. Accanto alla contessa vi è la signora Lane che presa dalla conversazione non si accorge del cameriere che le sta servendo la cioccolata. Gli altri ospiti sorseggiano cioccolata ascoltando un appesantito cantore, seduto sulla poltrona alla sinistra della composizione, accompagnato dal flautista in piedi dietro di lui.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

### **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

|                                  |                                                           |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b> | procedimento di dichiarazione (DLgs. n. 42/2004, art. 14) |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------|

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b> | 2019/05/30 |
|-------------------------------------|------------|

|                                                |            |
|------------------------------------------------|------------|
| <b>NVCI - Estremi provvedimento in itinere</b> | 2019/05/30 |
|------------------------------------------------|------------|

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

|                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | New_1572449425897 |
|-------------------------------------|-------------------|

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3 |
|----------------------------------|---|

|                           |                                                |
|---------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|------------------------------------------------|

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2019 |
|--------------------|------|

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Ranieri, Cristina |
|--------------------|-------------------|

|                                       |                      |
|---------------------------------------|----------------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Simonetti, Antonella |
|---------------------------------------|----------------------|