

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

F

LIR - Livello catalogazione

C

<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03268850
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente per tutela	S289
<b>OG - BENE CULTURALE</b>	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	negativo
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCF - Uso	soprintendenza
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico
LDCS - Specifiche	secondo piano/ locale climatizzato
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
ACBA - Accessibilità	si
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto

<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Palazzo Orti Manara
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	soprintendenza
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Vicolo Carmelitani Scalzi, 12
<b>PRCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico SBAP VR
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDU - Data fine</b>	1967
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	convento
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	soprintendenza
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex convento di San Fermo Maggiore
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Piazza San Fermo
<b>PRCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico SBAP VR
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1967
<b>PRDU - Data fine</b>	1977
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Lastre
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	35-22
<b>UBFC - Collocazione</b>	scatola 13
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	4072
<b>INVD - Riferimento</b>	

<b>cronologico</b>	n.r.
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S289
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	AUTBS002
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Anonimo
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	attivo prima metà sec. XX
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	dato non disponibile
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Lombardia - Mantova - Palazzo Ducale - Castello di San Giorgio - Piano nobile - Sala dei Soli
<b>SGTI - Identificazione</b>	Collezioni artistiche - Allestimenti
<b>SGTI - Identificazione</b>	Scultura - Decorazioni - Rilievi
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Mantova, Palazzo Ducale - Castello di S. Giorgio - Appartamento giuliesco - Sala dei Soli - Raccolte d'arte rinascimentale: rilievo sel secolo XV
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Mantova, Palazzo Ducale, Sala dei Soli - Rilievo quattrocentesco
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1926
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1926
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>DTT - Note</b>	Cottafavi 1926
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Lombardia
<b>LRCP - Provincia</b>	MN
<b>LRCC - Comune</b>	Mantova
<b>LRO - Occasione</b>	dopo l'allestimento della sala
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1926 ca



**MT - DATI TECNICI**

**MTX - Indicazione di colore** BN

**MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCM - Materia** vetro

**MTCT - Tecnica** gelatina ai sali d'argento

**FRM - Formato** 18 x 24

**MTS - Specifiche tecniche** maschera in carta gommata nera sul lato emulsione

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**STCS - Specifiche** impronte digitali , specchio d'argento, graffi, muffe

**STCN - Note** le muffe sono circoscritte alla carta gommata, in alto

**STD - Modalità di conservazione** la lastra è conservata in busta di carta conservazione a quattro falde collocata in senso verticale in scatola telata (materiale a norma)

**RST - INTERVENTI**

**RSTI - Tipo intervento** pulitura meccanica, condizionamento

**RSTD - Riferimento cronologico** 2010

**RSTE - Ente responsabile** SBAP-BS

**RSTR - Ente finanziatore /sponsor** MIBACT

**RSTN** Tonelli, Elvira - La Fototeca

**DA - DATI ANALITICI****ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

**ISEP - Posizione** margine destro, lato emulsione

**ISED - Definizione** iscrizione

**ISEC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISET - Tipo di scrittura/di caratteri** corsivo alto-basso

**ISEM - Materia e tecnica** a matita

**ISEI - Trascrizione** Sala Soli

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

**ISEP - Posizione** sulla striscia di carta gommata, in basso

**ISED - Definizione** iscrizione

**ISEC - Classe di appartenenza** inventariale

**ISEF - Sistema grafico /alfabeto** numeri arabi

**ISEM - Materia e tecnica** a matita

**ISEI - Trascrizione** 4072

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

**ISEP - Posizione** sulla striscia di carta gommata, in basso

<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	inventariale
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	numeri arabi
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a matita
<b>ISEI - Trascrizione</b>	2683
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I restauri di questi locali del Castello di San Giorgio furono terminati nel 1926. Se ne trova preciso riscontro nel contributo di Clinio Cottafavi sul Bollettino d'Arte del marzo di quell'anno. Nell' Appartamento situato al primo piano e denominato Giuliesco hanno trovato collocazione, a conclusione dei lavori di ripristino, le raccolte mantovane d'arte rinascimentale. In particolare la Sala dei Soli, con volta a botte e appartenente alla cortina orientale, "hanno trovato sede venti pezzi di marmo quattrocenteschi". L'immagine in esame raffigura uno di questi reperti, un rilievo con motivi decorativi a candelabra: lo scontorno sulla lastra con carta gommata serve a isolare l'opera dal contesto anche se la digitalizzazione eseguita solo per la porzione del reperto non consente di collocarlo nel contesto circostante.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MIBAC - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Gezio Calini, 26

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	trasferimento
<b>ACQN - Nome</b>	SBAP VR
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1977
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Brescia
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

**DO - DOCUMENTAZIONE**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBS_4072
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAK - Nome file originale</b>	SBAPBS_4072.jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Cottafavi 1926
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S289
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIBBS028
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Cottafavi Clinio, R. Palazzo Ducale di Mantova - Appartamento giuliesco di Castello, in Bollettino d'arte, serie II, 1926, pp. 468-473
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	L'Occaso 2009
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S289
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIBBS007
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	L'Occaso Stefano, Il Palazzo Ducale di Mantova, Milano, Electa, 2009
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2019
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala, Laura