

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00700473
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	BT36
-------------------------	------

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA MINIATURISTICA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Liviano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Liviano

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PRVP - Provincia	TS
PRVC - Comune	Trieste

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa Neumann

<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1925
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	6154
<b>INVD - Data</b>	1973
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	SECOLI/ III a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	prima metà
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione egizia
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a matrice
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	9.7
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Figura femminile nuda, probabilmente Afrodite, stante sulla destra. Il braccio destro è piegato verso l'alto nell'atto di raccogliere una ciocca di capelli. Analogo gesto forse a sinistra. Capelli spartiti in mezzo e raccolti sulla nuca. Diadema a mezzaluna con dischetto in mezzo. Corpo ceramico di colore rosso-bruno, con tracce di calce sul retro, che è appena accennato L'interno è cavo.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Afrodite
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Mancano: il braccio sinistro; la gamba destra dal ginocchio; la gamba sinistra dall'inguine sul danvani e dal ginocchio sul retro. Varie scheggiature.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1925/12/25
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Padova
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UniPd_MSABT26_001F
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Boscariol, Laura Maria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1950-1951
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0111MSA
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 67-68
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Breccia, Evaristo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0201MSA
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. II, 2-4
<b>BIL - Citazione completa</b>	Boscariol Maria Laura, Le terracotte figurate del museo dell'Istituto di Archeologia, tesi di laurea, rel. Prof. Carlo Anti, Università degli Studi di Padova, a.a. 1950-1951, pp. 67-68.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Breccia Evaristo, Monuments de l'Égypte gréco-romaine. II.2, Terrecotte figurate greche e romane del Museo di Alessandria, Bergamo, Istituto Italiano d'Arti Grafiche, 1934, tav. II, 2-4.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Zara, Arturo
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Menegazzi, Alessandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maioli, Luca