

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00402299
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	specchiera

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza castello, 2
LDCS - Specifiche	Piano nobile, sala rossa

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1697
INVD - Data	1964

STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1843
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1845
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
-------------------------------------	--------------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
-----------------------------	-------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
------------------------------------------	---------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
---------------------------------------------	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di pioppo/ intaglio
--------------------------------	---------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di pioppo/ pittura
--------------------------------	--------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di pioppo/ doratura
--------------------------------	---------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro a specchio
--------------------------------	------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	351
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	171
-------------------------	-----

<b>MISP - Profondità</b>	6
--------------------------	---

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La specchiera, composta di più moduli di vetro, è racchiusa entro una cornice squadrata in legno di pioppo intagliato, dipinto di bianco e profilato d'oro.
----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
----------------------------------	------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
----------------------------------------	------------------

### **NSC - Notizie storico-critiche**

In seguito alla morte della duchessa Marianna del Chiabrese, avvenuta nel 1824, il castello era passato al ramo regnante e da allora i suoi ambienti erano stati, in un primo momento, animati dal gusto per l'arredo di Carlo Felice, e, in seguito alla sua morte (1831), da quello della consorte Maria Cristina di Borbone Napoli. Sebbene l'impostazione architettonica, come nel resto delle sale, sia da ricondurre ai progetti settecenteschi di Ignazio Birago di Borgaro, l'arredo e l'apparato pittorico risalgono all'opera di ristrutturazione avvenuta nei primi anni Quaranta dell'Ottocento per volontà della regina Maria Cristina, sotto la quale l'ambiente fungeva ancora da Camera da letto; destinazione d'uso che perse in seguito alla sua morte, avvenuta nel 1849, quando la sala fu convertita in Sala di Ricevimento (Biancolini 2001, pp. 75-76; Ragusa 1995, pp. 48-49). Il secondo inventario del castello, relativo al biennio 1843-1845, descrive quali parti della sala furono interessate dai riallestimenti voluti dalla regina: esso menziona infatti tre grandi "tremò", uno dei quali preesistente (probabilmente proprio la specchiera in oggetto). Non è un caso, infatti, che solo un tremò sia menzionato negli inventari precedenti (1843-45\_1 e 1831). Tuttavia, è sempre l'

inventario del 1843-45\_2 a spiegare come quel preesistente tremò fosse più piccolo rispetto ai due nuovi, pertanto, per garantire omogeneità alla sala, fosse stato “intieramente riformato”.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1939

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MiBACT

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2017/10/16
FTAE - Ente proprietario	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG00537
FTAF - Formato	jpg

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	[Chierici, Umberto]
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	p. 89, n. 1697
FNTN - Nome archivio	Torino, SABAP-To
FNTS - Posizione	Biblioteca (copia fotostatica)
FNTI - Codice identificativo	FN000001

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario del Castello ducale di Agliè
FNTD - Data	28/10/1927
FNTF - Foglio/Carta	c. 58, n. 1274
FNTN - Nome archivio	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Duca di Genova, Agliè, mazzo 63
FNTI - Codice identificativo	FN000002

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	[Inventario generale del Castello ducale di Agliè]
FNTD - Data	1908

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fasc. 29, n. 3526
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 62
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000003
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale del Castello di Agliè
<b>FNTD - Data</b>	1876
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 84, n. 1325
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 61
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000004
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del R. Castello d'Agliè, settembre 1843, Parte Prima contenente la descrizione di tutti i Mobili fissi ed infissi del R. Castello e notati nell'Inventario del 1831, compilato il presente in settembre 1843, e riconosciuto in maggio 1845
<b>FNTD - Data</b>	1843
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 7, n. 78
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 60
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000006
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del R. Castello d'Agliè, settembre 1843, Parte Prima contenente la descrizione di tutti i Mobili fissi ed infissi del R. Castello e notati nell'Inventario del 1831, compilato il presente in settembre 1843, e riconosciuto in maggio 1845
<b>FNTD - Data</b>	1843
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 21, n. 203
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 60
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000006
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Gabrielli, Edith
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 75-76
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Biancolini, Daniela (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000025
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 48-49
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Giamportone, Giuseppina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Berretti, Luisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berretti, Luisa
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>Si presentano di seguito le trascrizioni dagli inventari relative all'oggetto: Sala rossa, n. 1697. Specchiera sopra camino, come la prec. Base m. 1,48 x 3,45. 15000. (Castello di Agliè 1964, p. 89). Salone (14). n. 1274. 3 Grandi specchi alle pareti. (Inventario del Castello ducale 1927, c. 58). Sala di Ricevimento di S. A. R: la Duchessa di Genova N.° 49, n. 3526, Altro tremò sopra il camino ([Inventario generale del castello...] 1908, fasc. 29). N. 1325, Salone di conversazione, 3 Grandi specchi o tremò, con cornice dorata (Inventario generale del Castello di Agliè 1876, c. 84). N. 78, Camera da letto, 3 Tre tremò grandi i quali appoggiano su due modiglioni con cornice dorata, composti di cinque grandi lastre e dieci stricche caduno. Uno di essi però già esisteva, ma solo di due lastre e quattro sticche; per conseguenza fu intieramente riformato per renderlo uniforme agli altri due (Inventaro del Real Castello... 1843_2, c. 7). N. 203, Camera da letto, 1 Un tremò anche simile ai sopra descritti (Inventaro del Real Castello... 1843_1, c. 21). N. 190, Camera da letto, 1 Un tremò anche simile ai sopra descritti (Inventaro del Real Castello... 1831, c. 13).</p>