

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00402300
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	specchiera
OGTV - Identificazione	coppia
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza castello, 2
LDCS - Specifiche	Piano nobile, sala rossa

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1562/1563
INVD - Data	1964

### STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1843
DTSV - Validità	post

<b>DTSF - A</b>	1845
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di pioppo/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di pioppo/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di pioppo/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro a specchio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	415
<b>MISL - Larghezza</b>	174
<b>MISP - Profondità</b>	6
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Le due specchiere, composte di più moduli di vetro, sono racchiuse entro cornici squadrate, intagliate in legno di pioppo dipinto di bianco e profilato d'oro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	Su uno dei montanti dello specchio laterale di destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Su etichetta in carta bianca di forma ottagonale con bordo verde, iscrizione a inchiostro nero: 1274
	In seguito alla morte della duchessa Marianna del Chiabrese, avvenuta nel 1824, il castello era passato al ramo regnante e da allora i suoi ambienti erano stati, in un primo momento, animati dal gusto per l'arredo di Carlo Felice, e, in seguito alla sua morte (1831), da quello della consorte Maria Cristina di Borbone Napoli. Sebbene l'

**NSC - Notizie storico-critiche**

impostazione architettonica, come nel resto delle sale, sia da ricondurre ai progetti settecenteschi di Ignazio Birago di Borgaro, i mobili, l'arredo fisso e l'apparato pittorico risalgono alla campagna di ristrutturazione avvenuta nei primi anni Quaranta dell'Ottocento per volontà della regina Maria Cristina, sotto la quale l'ambiente fungeva ancora da Camera da letto; destinazione d'uso che perse in seguito alla sua morte, avvenuta nel 1849, quando la sala fu convertita in Sala di Ricevimento (Biancolini 2001, pp. 75-76; Ragusa 1995, pp. 48-49).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto

**ACQN - Nome** Stato italiano

**ACQD - Data acquisizione** 1939

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** MiBACT

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Robino, Paolo

**FTAD - Data** 2017/10/16

**FTAE - Ente proprietario** Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè

**FTAN - Codice identificativo** CDA\_DIG00538

**FTAF - Formato** jpg

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** registro inventariale

**FNTA - Autore** [Chierici, Umberto]

**FNTT - Denominazione** Castello di Agliè

**FNTD - Data** 1964

**FNTF - Foglio/Carta** p. 84, nn. 1562/1563

**FNTN - Nome archivio** Torino, SABAP-To

**FNTS - Posizione** Biblioteca (copia fotostatica)

**FNTI - Codice identificativo** FN000001

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** registro inventariale

**FNTT - Denominazione** Inventario del Castello ducale di Agliè

**FNTD - Data** 28/10/1927

**FNTF - Foglio/Carta** c. 58, n. 1274

**FNTN - Nome archivio** Torino, ASTo, Sezioni Riunite

**FNTS - Posizione** Duca di Genova, Agliè, mazzo 63

**FNTI - Codice identificativo** FN000002

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	[Inventario generale del Castello ducale di Agliè]
<b>FNTD - Data</b>	1908
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fasc. 29, nn. 3524-3525
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 62
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000003

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale del Castello di Agliè
<b>FNTD - Data</b>	1876
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 84, n. 1325
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 61
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000004

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del R. Castello d'Agliè, settembre 1843, Parte Prima contenente la descrizione di tutti i Mobili fissi ed infissi del R. Castello e notati nell'Inventario del 1831, compilato il presente in settembre 1843, e riconosciuto in maggio 1845
<b>FNTD - Data</b>	1843
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 7, n. 78
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	Duca di Genova, Agliè, mazzo 60
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	FN000006

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Gabrielli, Edith
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 75-76

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Biancolini, Daniela (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000025
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 48-49

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Giamportone, Giuseppina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Berretti, Luisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berretti, Luisa

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Si presentano di seguito le trascrizioni dagli inventari relative all'oggetto: Sala rossa, nn. 1562/1563. Due grandi specchiere. Base m. 1,48 x 3,74. 150000 cad. (Castello di Agliè 1964, p. 84). Salone (14). n. 1274. 3 Grandi specchi alle pareti. (Inventario del Castello ducale 1927, c. 58). Sala di Ricevimento di S. A. R: la Duchessa di Genova N.° 49, n. 3524, Tremò fisso alla parete; n. 3525, Idem idem [Tremò fisso alla parete] ([Inventario generale del castello...] 1908, fasc. 29). N. 1325, Salone di conversazione, 3 Grandi specchi o tremò, con cornice dorata (Inventario generale del Castello di Agliè 1876, c. 84). N. 78, Camera da letto, 3 Tre tremò grandi i quali appoggiano su due modiglioni con cornice dorata, composti di cinque grandi lastre e dieci stricche caduno. Uno di essi però già esisteva, ma solo di due lastre e quattro stricche; per conseguenza fu intieramente riformato per renderlo uniforme agli altri due (Inventario del Real Castello... 1843\_2, c. 7).