

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00022277
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di Sant'Anna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte

PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Oleggio
PVCL - Località	Oleggio
PVCI - Indirizzo	Via Bedisco

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Oleggio
CTSF - Foglio/Data	1
CTSN - Particelle	A

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
-----------------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	8.625783
-----------------------------	----------

GPDPY - Coordinata Y	45.614134
-----------------------------	-----------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
---	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--	---------------------------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
-------------------------------------	-------------

GPBT - Data	2019
--------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
--	-------------

ATBD - Denominazione	maestranze locali
-----------------------------	-------------------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------	--------------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - Riferimento	intero bene
	L'oratorio di S.Anna la Bedisco è citato nel 1689(Arch. Dioc.Novara, t.197, f.231), in occasione della visita pastorale del vescovo G.B. Visconti, in cui si sollecita la sistemazione dei vetri delle finestre e la collocazione di immagini sacre al confessionale posto a destra dell'ingresso. Osservazione peraltro rinnovata nel 1699 (Arch. Dioc. Novara, t.229, f.539) in cui una attenta descrizione dell'edificio indica l'esistenza a oriente della sacrestia e del campanile (con corda penzolante ...), e di un altare con dipinto dedicato alla Madonna. Ma l'edificio non doveva essere tutto (sistemato) ultimato se nel 1713 (Arch. Parr. Oleggio, F.5, a.1713) prendendo atto del buono stato

RENN - Notizia	dell'oratorio, il vescovo raccomanda “ con la maggior prestezza possibile si procuri di perfezionare la Fabbrica dell'Oratorio”. Nel complesso l'edificio esaminato pare ascrivibile alla metà del sec.XVII, con caratteristiche strutturali degli oratori dei primi decenni del sec. XVII (vedi Oratorio di S.Croce e del Gesù-Oleggio) nella navata, e conservazione di uno schema più antico nella forma semicircolare dell'abside (forse ricostruita nel sec. XIX) a probabile ricordo di una costruzione precedente, di cui, per ora non permangono tracce o documenti. Completa e sistemata secondo le esigenze liturgiche del tempo, come risulta dalle visite pastorali e dai dipinti su tela ancora oggi conservati all'interno, la chiesa fu ultimata all'esterno del sec. XVIII.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1689/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1713/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	Una lapide datata nel 1823 ricorda lavori di sistemazione del presbiterio, rifacimento dell'altare con marmi e della pala (dell'oleggese Comazzi).Solo nel 1852 (Arch. Parr. Oleggio, F.5., a. 1852) è citata la balaustra di marmo sistemata, probabilmente per i dati stilistici, verso la fine del sec. XVIII, in sostituzione del cancello di legno ordinato nel 1758 (Arch. Parr. Oleggio, f.5., a.1758).
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1823/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1852/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	Nel 1879 la chiesa, amministrata da una deputazione scelta tra gli abitanti del luogo, aveva una rendita di £400 proveniente da una rendita di un forno cantonale e destinata alla retribuzione del cappellano che dimorava nel fabbricato addossato alla sacrestia, a est.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1879/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX

REVI - Data	1879/00/00
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	corpo principale
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	ad aula
PNTF - Forma	rettangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	campanile
PNTE - Dati icnografici significativi	sacrestia
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	corpo principale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	presbiterio
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	cupola
SOFF - Forma	emisferica
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	sacrestia
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a vela
CP - COPERTURE	
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a doppia falda
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	in legno
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMT - Tipo	coppi
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMG - Genere	mattonelle in cemento pigmentate

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	cornice
--------------------	---------

DECQ - Qualificazione del tipo	modanato
---------------------------------------	----------

DECQ - Qualificazione del tipo	con cartiglio
---------------------------------------	---------------

DECM - Materiali	intonaco
-------------------------	----------

DECM - Materiali	mattoni
-------------------------	---------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	balaustra
--------------------	-----------

DECM - Materiali	marmo nero
-------------------------	------------

DECM - Materiali	marmo rosso
-------------------------	-------------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	affresco
--------------------	----------

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

LSIU - Ubicazione	controfacciata
--------------------------	----------------

LSII - Trascrizione testo	1711 1904
----------------------------------	-----------

LSIC - Tecnica	a fresco
-----------------------	----------

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	volta
--------------------------	-------

LSII - Trascrizione testo	GIO' ZARA - F. FERRARI PINELLA
----------------------------------	--------------------------------

LSIC - Tecnica	a fresco
-----------------------	----------

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	presbitero
--------------------------	------------

LSII - Trascrizione testo	VETRISTOR MILANO
----------------------------------	------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	esterno
--------------------------------------	---------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCO - Indicazioni specifiche	Sopralluogo 2019
--------------------------------------	------------------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAD - Uso	chiesa
-------------------	--------

USO - USO STORICO

USOD - Uso	chiesa
-------------------	--------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	ope legis (L.1089/1939 art.4)
----------------------------------	-------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	RR 2101 del 27/03/1982
-------------------------------------	------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Panzani, Laura
----------------------	----------------

FTAD - Data	2019/09/21
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
---------------------------------	--

FTAN - Codice identificativo	0100022277_01
-------------------------------------	---------------

FTAT - Note	Vista di scorcio facciata
--------------------	---------------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Panzani, Laura
----------------------	----------------

FTAD - Data	2019/09/21
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
---------------------------------	--

FTAN - Codice identificativo	0100022277_02
-------------------------------------	---------------

FTAT - Note	Vista di scorcio prospetto laterale
--------------------	-------------------------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Panzani, Laura
----------------------	----------------

FTAD - Data	2019/09/21
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
---------------------------------	--

FTAN - Codice identificativo	0100022277_03
-------------------------------------	---------------

FTAT - Note	Vista di scorcio abside
--------------------	-------------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda di catalogo
--------------------	--------------------

FNTD - Data	1980/10/15
--------------------	------------

FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiabrese – Torino
-----------------------------	----------------------------

FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - 1808
-------------------------	--------------------------

FNTI - Codice identificativo	0100022277_scheda
-------------------------------------	-------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

FNTD - Data	1982/03/27
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiabrese – Torino
FNTS - Posizione	194
FNTI - Codice identificativo	0100022277_vincoli
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	NO_112
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Fiori, Flavia
FUR - Funzionario responsabile	NR
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Panzani, Laura
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Panzani, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Castiglione, Cecilia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>SISTEMA URBANO. Cantone posto a nord-ovest rispetto al centro urbano di Oleggio, di espansione secentesca , in cui l'edificio si trova sul limite meridionale, affacciato su un piccolo piazzale con cipresso al centro e due 'garages' con serrande metalliche a est. RAPPORTI AMBIENTALI. La chiesa è ubicata sulla strada che già dal sec. XVII portava alla cascina 'Bedisco' da cui derivò la denominazione della frazione. Posta a pochi metri a nord della chiesa, la cascina Bedisco è a due piani con sottotetto, con dipinti devozionali ascrivibili al sec. XVII e al sec. XIX, e reca pegni di pesanti interventi di ristrutturazione degli ultimi decenni. Dislocata più a sud rispetto alla chiesa esaminata, verso la Basilica di S. Michele (da cui forse dipendeva l'abitato nel Medioevo), si trova la cascina Sciaroli, a due piani con sottotetto, con mattone datato 1559 e dipinti dei sec. XVI-XVII. DESCRIZIONE. L'oratorio rivolto a sud, e ad una navata, e presenta le caratteristiche strutturali degli edifici religiosi del sec. XVII soprattutto nella copertura a volta con lunetta separata dalle strutture portanti da una cornice modanata aggettante (segue nella scheda cartacea allegata). ARCHIVI. Arch. Dioc. Novara, t.197,f.231; t.229, f.539, 562; t.267, f.22/23 ; Arch. Parr. Oleggio, F.5 a.1713; 1744, 1758, 1852, 1853, 1879, 1897, 1904.</p>

