

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00301997

ESC - Ente schedatore S237

ECP - Ente competente S237

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTN - Denominazione /dedicazione Beata Maria Vergine e tutti i santi

OGTP - Posizione Presbiterio

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Altare Maggiore

SGTT - Titolo Altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune Caporciano

PVCL - Località BOMINACO

PVE - Diocesi L'AQUILA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia abbazia

LDCQ - Qualificazione benedettina

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa S. Maria Assunta
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Abbazia di Bominaco
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via delle ripe

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1223/00/00
<b>DTSF - A</b>	1223/00/00
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito abruzzese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

### CMM - COMMITTENZA

<b>CMMN - Nome</b>	Abate Berardo
<b>CMMD - Data</b>	1223/00/00

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	1939/08/22 - 1940/01/16
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna degli Abruzzi e del Molise

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La mensa poggia su una cassa decorata da un agnello crucifero, mentre sul bordo della mensa corre un'epigrafe.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11D122
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Agnello crucifero.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul bordo della mensa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANNO D(OMINI) M CC XX III, M(ENSE) OCT(OBRIS), XII INDIC(TIONE), PO(N)TI(FI)CATUS D(OMI)NIHONORII P(A)P(A) III AN(N)O VIII, I(M)PERI(I) FR(IDERICI) AN(N)O III, T(EM)P(OR)E BER(ARDI) ABB(AT)IS, HOC ALTARE DEDICATUM E(ST) AD HO(NO)RE(M) DE(I), B(E)ATE M(ARI)E VIR(GINIS) ET O(MN)IM(M) S(AN)C(T)ORUM
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La mensa poggia su una cassa decorata da un agnello crucifero e si presenta come un prodotto peculiarmente romanico, malgrado non sia chiaro quanto della cassa sia stato rifatto ex novo durante i restauri eseguiti tra il 22 agosto del 1939 e il 16 gennaio del 1940, quando tutti gli altari della chiesa risultavano ricomposti. Le lastre laterali della base suscitano più di qualche sospetto, ma la sequenza delle scanalature riproduce esempi romanici, vicini all'altare di S. Pietro ad Oratorium a Capestrano. Sul bordo della mensa corre un'epigrafe che comincia sul lato lungo frontale e continua sul lato breve destro. L'iscrizione, oggi leggibile solo parzialmente, perché alcune lettere sono abrase, commemora la consacrazione dell'altare avvenuta nell'ottobre 1223, durante il pontificato di Onorio III e il governo dell'imperatore Federico II, sotto l'abbaziate di Berardo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia S. Maria Assunta in Bominaco

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Loi, Elisabetta
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1997.1

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Loi, Elisabetta
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1997.2

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Loi, Elisabetta

<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1997.3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lucherini, Vinni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Luch2016
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Loi, Elisabetta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Farina, Tancredi