

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00408588

ESC - Ente schedatore S280

ECP - Ente competente S280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione con i santi Giovanni Battista, Domenico, Caterina, Maria Maddalena e simboli delle litanie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Savigliano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia CN

PRVC - Comune Savigliano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1617

PRDU - Data uscita 1970/02/24

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia CN

PRVC - Comune Savigliano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1970/02/24

PRDU - Data uscita 2005/09/02

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia CN

PRVC - Comune Savigliano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 2005/09/02

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XVII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1617

DTSF - A 1617

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore cerchia

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Molineri Giovanni Antonio

AUTA - Dati anagrafici 1577/ 1631

AUTH - Sigla per citazione 10000023

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Soleri, Giovanni Battista (?)

CMMD - Data 1617

CMMF - Fonte analisi storica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 271

MISL - Larghezza	180
MISV - Varie	con cornice 326 x 216
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela dotato di cornice intagliata e dorata, raffigurante l'Immacolata Concezione fra angeli reggenti simboli delle litanie. Al suo cospetto i santi Giovanni Battista e Domenico e, in posizione laterale, Caterina d'Alessandria e Maria Maddalena.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 23 : 11 H(Domenico) 1 : 11 H(Giovanni Battista) 1 : 11 HH (Caterina d'Alessandria) 1 : 11 HH (Maddalena) 1 : 11 F 111 :
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Simboli mariani. figure: angeli. Beati. Personaggi: Madonna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	fronte, in basso
ISRA - Autore	pittore
ISRI - Trascrizione	MB/ PIAE DUNAVIT/ MDCXVII
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Soleri
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	fronte, in basso al centro
STMD - Descrizione	castello turrato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Buronzio di Vercelli
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	fronte, in basso al centro
STMD - Descrizione	leone rampante
	Il dipinto originariamente collocato all'interno della Cappella gentilizia di Santa Caterina nella frazione Solere di Savigliano, annessa al castello Ripa di Meana, fu depositato dai proprietari con altre sei tele presso il Museo civico della cittadina nel 1970 per scongiurare il rischio di furti. Fu allestito nel percorso museale dall'

NSC - Notizie storico-critiche

allora direttore Antonino Olmo. Alla metà degli anni Novanta, in coincidenza con i lavori di ristrutturazione del museo, lo stato conservativo ne determinò il ritiro in locali di deposito. Probabilmente per l'impossibilità di presentarlo in condizioni ottimali, l'opera non fu esposta in occasione della mostra Realismo caravaggesco e prodigio barocco: da Molineri a Tarizzo nella grande provincia (Città di Savigliano, Museo civico, Ala polifunzionale e Palazzo Cravetta, 10 ottobre-8 dicembre 1998), ma il curatore Giovanni Romano la presentò all'interno del catalogo come lavoro di "una personalità precocemente formata sui modelli molineriani, forse un compagno del viaggio romano, forse la stessa mano dell'Assunta del Civici di Bra" (G. Romano 1998, p. 17). Nel 2005 il proprietario Giulio Ripa di Meana richiese il ritiro del dipinto, predisponendo un restauro, ma l'opera non è tornata di fruizione pubblica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3

NVCE - Estremi provvedimento

2006/08/25

NVCD - Data notificazione

2006/09/07

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

riproduzione di fotografia da fonte archivistica

FTAN - Codice identificativo

New_1585579234689

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

riproduzione di fotografia da fonte archivistica

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

FNTA - Autore

Direzione Regionale Piemonte

FNTD - Data

2006/08/25

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Romano, Giovanni et al.

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBH - Sigla per citazione

10000025

BIBN - V., pp., nn.

p. 17

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

*

BIBD - Anno di edizione

1999

BIBH - Sigla per citazione

10000026

BIBN - V., pp., nn.	p. 330
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Realismo caravaggesco e prodigio barocco. Da Molineri a Taricco nella Grande Provincia
MSTL - Luogo	Savigliano
MSTD - Data	1998
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Panero, Federica
RSR - Referente scientifico	Marocchi, Giulia
FUR - Funzionario responsabile	Marocchi, Giulia