

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** BDM

**LIR - Livello catalogazione** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice Regione** 10

**NCTN - Numero catalogo generale** 00009297

**ESC - Ente schedatore** S241

**ECP - Ente competente per tutela** S241

## OG - BENE CULTURALE

**AMB - Ambito di tutela MiBACT** etnoantropologico

**CTG - Categoria** RITUALITÀ/ OGGETTI MAGICO-RITUALI-CERIMONIALI

### OGT - DEFINIZIONE BENE

**OGTD - Definizione** Amuleto: pietra del fulmine

**OGM - Modalità di individuazione** appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

**PVCS - Stato** ITALIA

PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Polo museale dell'Umbria (MANU)
LDCU - Indirizzo	Piazza Giordano Bruno, 10, 06121 Perugia PG
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
ACBS - Note	esposto
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRVL - Località	PERUGIA
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	Giuseppe Bellucci
DRL - Rilevatore	Giuseppe Bellucci
DRD - Data del rilevamento	1870-1920
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84 UTM33
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	12.391750
GECY - Coordinata y	43.107086
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	Paleolitico-neolitico
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica

**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione**

Ciottolo fluviale di colore viola manganese, levigato in modo naturale dall'azione di acque correnti e dal trasporto fluviale

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM - Materia**

ciottolo fluviale di selce

**MTCT - Tecnica**

levigazione naturale

**MIS - MISURE****MISZ - Tipo di misura**

altezzaxlunghezzaxspessore

**MISU - Unità di misura**

mm

**MISM - Valore**

56x40x28

**MNR - Misure non rilevate  
/misure varie**

MV

**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO****UTUT - Tipo**

storico

**UTUF - Funzione**

protezione uomini, animali, piante ed edifici da fulmini, streghe ed eventi sismici.

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQD - Riferimento  
cronologico**

1921

**BPT - Provvedimenti di tutela  
- sintesi**

dato non disponibile

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

New\_1573457597799

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAK - Nome file originale**

SABAP UMB 9297.jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBF - Tipo**

Tavole

**BIBM - Riferimento  
bibliografico completo**

tavole Bellucci

**MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI**

MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	mostre varie
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Esposizione Nazionale di Milano (1881); Exposition Universelle de Paris.Histoire du Travail (1889); Esposizione di Torino.Esposizione di storia della Medicina(1898); Exposition Universelle de Paris. Exposition de la Société d'Anthropologie de Paris (1900); Esposizione nazionale di Roma. Mostar di Etnografia italiana(1911); Esposizione internazionale di Igiene Sociale in Roma(1912); Congrès International d'Anthropologie et d'Archéologie Pr�historique (1880); Congresso di Etnografia italiana(1911); Mostra internazionale della Sanit�.Sezione di Educazione Sanitaria.Metodi e tecniche.Amuleti italiani contemporanei(1960-1961)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	1978
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Alessandro Alimenti
FUR - Funzionario responsabile	Bonomi
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2019
RVME - Ente/soggetto responsabile	SABAP UMBRIA/Corrado Balducci
RVMN - Operatore	Enrica Laschera