

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00009299
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente per tutela	S241

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ OGGETTI MAGICO-RITUALI-CERIMONIALI
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	Amuleto: pietra del fulmine
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Polo museale dell'Umbria (MANU)

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Giordano Bruno,10, 06121, PERUGIA
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
<b>ACBS - Note</b>	esposto
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Castiglione del Lago
<b>PRVL - Località</b>	CASTIGLIONE DEL LAGO
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
<b>DRV</b>	Giuseppe Bellucci
<b>DRL - Rilevatore</b>	Giuseppe Bellucci
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	1870-1920
<b>GE - GEOREFERENZIAZIONE</b>	
<b>GEL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>GET - Tipo di georeferenziazione</b>	georeferenziazione puntuale
<b>GEP - Sistema di riferimento</b>	WGS84 UTM33
<b>GEC - COORDINATE</b>	
<b>GECX - Coordinata x</b>	12.391750
<b>GECY - Coordinata y</b>	43.107086
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
<b>GPM - Metodo di posizionamento</b>	posizionamento approssimato
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	Paleolitico-neolitico
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	ca
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storico-scientifica
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Ciottolo naturale di solfuro di ferro, a forma globulare, levigato in modo naturale dall'azione diretta di acque fluviali e dal trasporto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	Marcassite (solfuro di ferro)
<b>MTCT - Tecnica</b>	levigazione naturale
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	spessore

<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	13
<b>MNR - Misure non rilevate /misure varie</b>	MV
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	ptotezione e difesa da cadute di fulmini
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	Era conservato in casa dentro un sacchetto insieme ad altri amuleti
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1921
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	dato non disponibile
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1573215181648
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAK - Nome file originale</b>	SABAP UMB 9299.jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	Tavole
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	tavole Bellucci
<b>MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI</b>	
<b>MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE</b>	
<b>MSTI - Tipo</b>	mostra
<b>MSTT - Titolo /denominazione</b>	varie mostre
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Esposizione Nazionale di Milano (1881); Exposition Universelle de Paris.Histoire du Travail (1889); Esposizione di Torino.Esposizione di storia della Medicina(1898); Exposition Universelle de Paris. Exposition de la Société d'Anthropologie de Paris (1900); Esposizione nazionale di Roma. Mostar di Etnografia italiana(1911); Esposizione internazionale di Igiene Sociale in Roma(1912); Congrès International d'Anthropologie et d'Archéologie Préhistorique (1880); Congresso di

Etnografia italiana(1911); Mostra internazionale della Sanità.Sezione di Educazione Sanitaria.Metodi e tecniche.Amuleti italiani contemporanei(1960-1961)

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

### CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	1978
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Alimenti Alessandro
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Alimenti Alessandro

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2019
<b>RVME - Ente/soggetto responsabile</b>	SABAP UMBRIA/ Corrado Balducci
<b>RVMN - Operatore</b>	Enrica Laschera