

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00334686

ESC - Ente schedatore S277

ECP - Ente competente S277

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia di riproduzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa composita o serie 6

QNTC - Completa /incompleta incompleta

QNTO - Numero d'ordine 5

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione M. Hackabout sta morendo di sifilide

SGTT - Titolo M. Hackabout in punto di morte

SGTL - Tipo titolo documentazione

SGTS - Titolo della serie di appartenenza A Harlot's Progress - La Carriera di una prostituta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Conversano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	Dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Hogarth William
ROFD - Datazione opera finale/originale	1731

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1820
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1850
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
NCUN - Codice univoco ICCD	00011205
AUTN - Nome scelto	Hogarth William
AUTA - Dati anagrafici	1697/ 1764
AUTH - Sigla per citazione	70014001

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito inglese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Baldwin, Cradock e Joy
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1822

EDTL - Luogo di edizione	London
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	31 E2 12 : 49 G 1(+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno: casa; Personaggi: M. Hackabout; Figure: dottori, cameriere, bambino; Oggetti: letto, tavolino, medicine.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	In basso a sinistra: Plate 5 In basso al centro : +
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	W. Hogarth inv.t : pinx.t: et sculp.t
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione fa parte di una serie di sei stampe realizzate nel 1732, ispirate al ciclo dei sei dipinti realizzati da William Hogarth nel 1731 e andati poi distrutti. La serie narra la storia di una giovane donna, M. (Moll o Mary) Hackabout, che si trasferisce a Londra dalla campagna e diviene una prostituta. Hogarth ebbe l'idea di realizzare delle scene precedenti e successive a quel momento. La serie dei dipinti ebbe molto successo e Hogarth pensò quindi di creare una edizione limitata di sei stampe. Ben presto iniziò a circolare copie illecite delle sue incisioni, così Hogarth richiese e ottenne dal Parlamento una legge sulla proprietà artistica. Istituiva la prima forma di copyright, fornendo protezione agli artisti da atti illegali. Hogarth chiamò la serie dei sei soggetti 'A Harlot's Progress' Carriera di una prostituta, un titolo con cui allude ad uno dei testi devozionali inglesi più diffusi tra i credenti, 'The Pilgrim's Progress' ('Il viaggio del pellegrino') di Bunyan, che descrive il cammino che l'anima cristiana deve percorrere per ottenere la salvezza eterna. La stampa mostra la Hackabout in punto di morte su una sedia, assistita dalla cameriera, mentre i due medici discutono sulla cura da utilizzare. Un serva in primo piano rovista in una cassa alla ricerca di qualcosa da prendere, mentre il figlioletto della protagonista vicino al caminetto si gratta in testa confuso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	procedimento di dichiarazione (DLgs. n. 42/2004, art. 14)
NVCE - Estremi provvedimento	2019/05/30
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	2019/05/30

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1572893184944

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Ranieri, Cristina
RSR - Referente scientifico	Simonetti, Antonella
FUR - Funzionario responsabile	Simonetti, Antonella