

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00406966

ESC - Ente schedatore UNITO

ECP - Ente competente per tutela S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ ARMI E ARMATURE

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Lancia

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario
LDCU - Indirizzo	via Michelangelo Buonarroti, 32
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
LDCS - Specifiche	Piano 1/ Stanza 4
LDCD - Riferimento cronologico	2018

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	sì
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	universitario
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Ex Ospedale San Giovanni Battista
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia Albertina, 17
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Università degli Studi di Torino

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1936
PRDU - Data fine	2018

LAN - Note	Durante il secondo conflitto mondiale, le collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia sono state spostate provvisoriamente a Fossano (CN).
-------------------	---

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia
contenitore fisico**

palazzo

**PRCN - Denominazione
contenitore fisico**

Palazzo dei Principi di Carignano

**PRCU - Indicazioni
viabilistiche**

via Accademia delle Scienze, 5

**PRCM - Denominazione
contenitore giuridico**

Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia

PRD - DATI CRONOLOGICI**PRDI - Riferimento
cronologico/data inizio**

Non determinabile

PRDU - Data fine

1936

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**TLC - Tipo di localizzazione**

luogo di produzione/realizzazione

PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA**PRTK - Continente
/subcontinente**

Africa

PRTS - Stato

REPUBBLICA DEMOCRATICA DEL CONGO

PRD - DATI CRONOLOGICI**PRDI - Riferimento
cronologico/data inizio**

XIX fine

PRDU - Data fine

XX inizio

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**INV - ALTRI INVENTARI****INVN - Codice inventario**

Af 207

**INVD - Riferimento
cronologico**

XX fine - in corso

DT - CRONOLOGIA**DTN - NOTIZIA STORICA****DTNS - Notizia (sintesi)**

realizzazione

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Fascia cronologica
/periodo**

XIX - XX

**DTZS - Specifiche fascia
cronologica/periodo**

fine/ inizio

DTM - Motivazione/fonte

documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

Bangala

ATBR - Ruolo

realizzazione

ATBM - Motivazione/fonte

analisi stilistica

ATBM - Motivazione/fonte

bibliografia

ATBM - Motivazione/fonte

documentazione

La comparazione con altri reperti simili fa supporre che la lama sia

ATBS - Note	stata acquisita nelle regioni nord orientali dell'attuale Repubblica Democratica del Congo (bacino del fiume Uele) e che sia di produzione Bangala o Basoko.
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Basoko
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
ATBM - Motivazione/fonte	bibliografia
ATBM - Motivazione/fonte	documentazione
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Lancia con lunga punta in metallo, asta in legno dotata di avvolgimenti in ferro nella parte terminale.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	metallo/ ferro
MTCT - Tecnica	forgiatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	intaglio, levigatura
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	268
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Arma bianca
UTUO - Occasione	caccia, combattimenti, cerimoniale, rituale
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	manca di parti
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi 8 Torino
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	MAET_AF_207
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Marco Di Nardo
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAE - Ente proprietario	Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino
FTAK - Nome file originale	MAET_AF_207.jpg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Grasso, Erika
CMPS - Note	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Alessandra Di Cillo (Master Museologia e Gestione dei Beni Culturali, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano).
RSR - Referente verifica scientifica	Pennacini, Cecilia
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria