

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00009342

ESC - Ente schedatore S241

ECP - Ente competente per tutela S241

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT etnoantropologico

CTG - Categoria RITUALITÀ/ OGGETTI MAGICO-RITUALI-CERIMONIALI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Amuleto:pietra del fulmine

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione archeologico

LDCN - Denominazione attuale Polo Museale dell'Umbria (MANU)

LDCU - Indirizzo Piazza Giordano Bruno, 10, 06121 Perugia PG

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità si

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Abruzzo

PRVP - Provincia TE

PRVC - Comune Atri

PRVL - Località ATRI

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRV Giuseppe Bellucci

DRL - Rilevatore Giuseppe Bellucci

DRD - Data del rilevamento 1870-1920

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**COL - COLLEZIONI**

COLD - Denominazione Collezione Bellucci

COLN - Nome del collezionista Giuseppe Bellucci

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

GET - Tipo di georeferenziazione georeferenziazione puntuale

GEP - Sistema di riferimento WGS84 UTM33

GEC - COORDINATE

GECX - Coordinata x 12.391750

GECY - Coordinata y 43.107086

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo tramite GPS

GPM - Metodo di posizionamento posizionamento approssimato

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo paleolitico-neolitico-eneolitico

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo ca

DTM - Motivazione/fonte analisi storico-scientifica

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione l'amuleto non è visibile essendo avvolto in un pezzo di tela bianca e legato con spago. nel libro di inventario ak n 7055 è descritto: "Oggetto litico preistorico ritenuto come fulmine caduto, avvolto in pannolino"

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	non rilevabile
MTCT - Tecnica	non rilevabile
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	-
MNR - Misure non rilevate /misure varie	MNR
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	alle pietre del fulmine si attribuisce il potere di proteggere uomini, animali, piante ed edifici da fulmini, malattie, streghe e influenze sinistre.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Riferimento cronologico	1921
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1573218466120
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAK - Nome file originale	SABAP UMB 9342.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	tavole Bellucci
BIBM - Riferimento bibliografico completo	bibliografia specifica redatta da bellucci
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI	
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	evento culturale
	Esposizione Nazionale di Milano (1881); Exposition Universelle de Paris.Histoire du Travail (1889); Esposizione di Torino.Esposizione di storia della Medicina(1898); Exposition Universelle de Paris.

MSTT - Titolo /denominazione	Exposition de la Société d'Anthropologie de Paris (1900); Esposizione nazionale di Roma. Mostar di Etnografia italiana(1911); Esposizione internazionale di Igiene Sociale in Roma(1912); Congrès International d'Anthropologie et d'Archéologie Préhistorique (1880); Congresso di Etnografia italiana(1911); Mostra internazionale della Sanità.Sezione di Educazione Sanitaria.Metodi e tecniche.Amuleti italiani contemporanei(1960-1961)
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Esposizione Nazionale di Milano (1881); Exposition Universelle de Paris.Histoire du Travail (1889); Esposizione di Torino.Esposizione di storia della Medicina(1898); Exposition Universelle de Paris. Exposition de la Société d'Anthropologie de Paris (1900); Esposizione nazionale di Roma. Mostar di Etnografia italiana(1911); Esposizione internazionale di Igiene Sociale in Roma(1912); Congrès International d'Anthropologie et d'Archéologie Préhistorique (1880); Congresso di Etnografia italiana(1911); Mostra internazionale della Sanità.Sezione di Educazione Sanitaria.Metodi e tecniche.Amuleti italiani contemporanei(1960-1961)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione

1978

CMPN - Responsabile ricerca e redazione

Alessandro Alimenti

FUR - Funzionario responsabile

Bonomi

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione

2019

RVME - Ente/soggetto responsabile

SABAP UMBRIA/Corrado Balducci

RVMN - Operatore

Colucci Veronica