SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00000611
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena esotica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Toscana FI

PVCP - Provincia

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato **ITALIA** Toscana **PRVR** - Regione **PRVP - Provincia** FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FI	NALE/ORIGINALE
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	scena esotica
ROFA - Autore opera finale /originale	Shreyer Adolf Christian
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	ICA
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
U - DEFINIZIONE CULTURALI	E
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito tedesco
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	14
MISL - Larghezza	27
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
OA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	25 H 1 (1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi. Figure maschili. Animali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
	1

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	d'apres Schreyer
NSC - Notizie storico-critiche	Quadro di soggetto esotico rappresentante un gruppo di guerrieri beduini, alla abbeverata nel deserto. Sullo sfondo architetturemoresche. Trattasi certamente di una copia di un'opera di Schreyer, artista che tuttavia non è menzionato ne' nei repertori di Storia dell'Arte, ne' nelle fonti specialistiche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 221610

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1972

CMPN - Nome Pennestri W.

FUR - Funzionario

responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Fisichella L.