

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00302027
ESC - Ente schedatore	S237
ECP - Ente competente	S237

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTN - Denominazione /dedicazione	San Michele Arcangelo
OGTP - Posizione	parete di controfacciata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Michele Arcangelo incatena Satana, architetture dipinte
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
PVCL - Località	L'AQUILA
PVE - Diocesi	L'AQUILA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	chiesa del Crocifisso

LDCU - Indirizzo	via Raul Monselli
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1663/00/00
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1663/00/00
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2014/00/00
RSTE - Ente responsabile	SABAP AQ
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Un'architettura dipinta incornicia il vano dell'ingresso, riproducendo al di sopra di esso una finestra arricchita da lesene decorate recanti iscrizioni commemorative dell'opera. Nell'apertura della finestra si svolge la scena di san Michele arcangelo che incatena Satana. Essa riproduce fedelmente, sebbene con risultati modesti, il dipinto di Guido Reni (1635) dall'analogo soggetto, conservato a Roma nella chiesa di Santa Maria della Concezione.
DESI - Codifica Iconclass	11G31 : 48C1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: arcangelo Michele, Satana. Attributi: (arcangelo Michele) spada, catena.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla lesena dipinta, a sinistra rispetto alla scena figurata
ISRI - Trascrizione	NEL TEMPO DEL CASTELLANO DON BARTOLOMEO SILVA CAPITANO DI CORA ?
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla lesena dipinta, a destra della scena figurata
ISRI - Trascrizione	FU FATTA QUEST'OPERA DELLE LIMOSINE 1663
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune dell'Aquila
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monopoli, Rossella
FTAD - Data	novembre 2019
FTAN - Codice identificativo	New_1574882283797
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Antonini, Orlando
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	Anto1999
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Monopoli, Rossella
RSR - Referente scientifico	Farina, Tancredi
FUR - Funzionario	

