

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SI
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00677128
ESC - Ente schedatore	S258
ECP - Ente competente	S258

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	MA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	infrastruttura viaria
OGTT - Precisazione tipologica	ponte
OGTA - Livello di individuazione	sito localizzato e circoscritto
OGTY - Denominazione tradizionale e/o storica	ponte romano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Fidenza

## LS - LOCALIZZAZIONE STORICA

### LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### RCG - RICOGNIZIONI

RCGU - Uso del suolo	urbanizzato
RCGD - Data	1874

### DSC - DATI DI SCAVO

<b>DSCT - Motivo</b>	opere pubbliche
<b>DSCD - Data</b>	1874
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	PERIODIZZAZIONI/ Storia/ Eta' antica/ Eta' romana/ Eta' romana imperiale/ Eta' altoimperiale/ Eta' di Augusto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	I sec. d.C.
<b>DTSF - A</b>	I sec. d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	periodo romano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISL - Larghezza</b>	4,30
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Si ocnservano la prima arcata a tutto sesto e l'imposta della seconda, oltre ad una porzione della carreggiata in blocchi di pietra, della larghezza di 4,30 mt.
<b>CA - CARATTERI AMBIENTALI</b>	
<b>GEF - GEOGRAFIA</b>	
<b>GEFD - Descrizione</b>	Fidenza è situata nella Pianura Padana costeggiata a sud dalle prime colline, a circa 23 km ad ovest di Parma e 30 km a sud del fiume Po. Ad ovest della città scorre il torrente Stirone, affluente del fiume Taro. Un tempo il torrente scorreva nell'attuale centro cittadino, dove sorge il duomo. Ad est è bagnata dal torrente Rovacchia.
<b>GEO - GEOMORFOLOGIA</b>	
<b>GEOD - Definizione</b>	Il territorio di Fidenza occupa un tratto della pianura padana, compreso fra i corsi del fiume Taro e del torrente Ongina. La litologia di superficie è contraddistinta da depositi quaternari del Supersintema Emiliano-Romagnolo, in cui rientra il Sistema Emiliano-Romagnolo Superiore del Pleistocene Medio-Olocene. Si tratta di depositi di piana intravalliva, di conoide e di piana alluvionale formati da prevalenti limi e argille (depositi di piana alluvionale) passanti a prevalenti ghiaie e sabbie (depositi di conoide alluvionale).
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
	Dell'antico ponte realizzato in blocchi di tufo piacentino oggi sono visibili soltanto i resti di due campate, adiacenti alla porta di San Donnino. Si conservano la prima arcata a tutto sesto e l'imposta della seconda, oltre ad una porzione della carreggiata in blocchi di pietra. I pilastri erano fotmati da pietre di grandi dimensioni. Le arcate vennero

<b>NRL - Notizie raccolte sul luogo</b>	costruite con piccole pietre fissate tra loro con calce. Originariamente costruito sullo Stirone, il ponte rimase in secca per lo spostamento del fiume di circa 1,5 km più ad ovest avvenuto nel primo medioevo e su di esso, una volta interrato, venne costruita la porta occidentale della città. In tale modo del ponte si perse il ricordo e solo nel 1874 gli scavi condotti dal Pigorini consentirono di mettere in luce quanto ancora restava di questo manufatto.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il ponte della via Emilia fu edificato per consentire l'attraversamento del torrente Stirone. Secondo i documenti medievali giunti fino a oggi, S. Donnino, perseguitato per essersi convertito al cristianesimo, fu martirizzato tramite decapitazione mentre, fuggendo da Roma, stava valicando il ponte sullo Stirone; la leggenda vuole che dopo la morte il suo corpo si sia rialzato afferrando la testa ed abbia percorso alcuni metri verso est, fino a raggiungere il luogo in cui nel XII secolo sarebbe stata edificata la cattedrale. In epoca altomedievale un altro miracolo legato a S. Donnino avrebbe coinvolto il ponte romano: la struttura crollò improvvisamente mentre si stava svolgendo una processione commemorativa del ritrovamento delle spoglie del santo e una donna in gravidanza che lo stava attraversando ne uscì completamente illesa. Una grande alluvione avvenuta tra il IX e il X secolo causò una deviazione del letto dello Stirone, che si spostò di oltre 1,5 km verso ovest, lasciando in secco il ponte. Sulla prima campata della struttura ormai interrata nel 1364 fu innalzata per volere dei Visconti la porta San Donnino, che divenne l'ingresso occidentale della città.
<b>NCS - Interpretazione</b>	Ponte romano
<b>MTP - MATERIALI PRESENTI</b>	
<b>MTPS - Densità</b>	media
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	alienazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	22/01/2004
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L. 1089/1939)
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	PSC 2014
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1574848041218
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catarsi Dall'Aglio M., Dall'Aglio P.L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CATDALL
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	210-221
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Coralini A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CORAL
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	61-83
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marini Calvani M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CALV
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	29
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	2-3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dall'Aglio P.L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	DALL
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	73
<b>BIL - Citazione completa</b>	CATARSI DALL'AGLIO M., DALL'AGLIO P. L. 1993, I ponti romani dell'Emilia occidentale, in Atlante tematico di Topografia antica, II, Roma 1993, pp. 210-221.
<b>BIL - Citazione completa</b>	CORALINI A. 1997, I ponti dell'Emilia Romagna. Aspetti strutturali e tecniche costruttive, in OCNUS, Quaderni della Scuola di Specializzazione in Archeologia, Università degli Studi di Bologna, 1997, pp. 61-83.
<b>BIL - Citazione completa</b>	MARINI CALVANI M., Fidentia. Parma 1977.
<b>BIL - Citazione completa</b>	DALL'AGLIO P.L., "La via Aemilia tra Parma e Placentia. Problemi storico-topografici", in Padusa XXIII, 1987, p. 73.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Incammisa, Giuseppa

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Conversi, Roberta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Conversi, Roberta