

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00035114
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione a maiolica
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena allegorica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro
PVCL - Località	PESARO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bonali

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1600
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Franco Giovanni Battista detto Semolei
AUTA - Dati anagrafici	1510 ca./ 1561
AUTH - Sigla per citazione	10004884
AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	Giacomo Lanfranco

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica/ doratura stesa in fase di pre-cottura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	28
MISL - Larghezza	23
MISP - Profondità	1.3

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	la targa costituisce un pezzo unico nella manifattura ceramica italiana: questa è infatti la sola maiolica in circolazione a presentare lo strato di doratura steso prima della cottura, lavorazione confermata dalle fotografie ad infrarosso. Tale processo, fu scoperto ed attuato da Giacomo Lanfranco, figlio di Giolamo Lanfranco dalle Gabbice, e fu attuato per un periodo molto breve, fino alla morte di Giacomo, che tenne per sè il segreto della lavorazione senza mai tramandarlo. Il padre Girolamo aveva impiantato a Pesaro una fervente bottega di maiolicari, che come suggerisco le recenti scoperte documentaristiche, non erano di meno nella qualità dei prodotti rispetto ai vicini urbinati. Tale bravura è confermata dall'editto del 1569. promulgato da Guidobaldo II della Rovere, con il quale assicurava a Giacomo Lanfranco ed ai suoi collaboratori un brevetto: "... vogliamo, et concediamo, che detto Jacomo solo possa lavorare, e far lavorare in tutto il stato nostro, vasi di terra, con oro e messi ad oro...".
DESI - Codifica Iconclass	Maiolica con allegoria
DESS - Indicazioni sul soggetto	La presenza del giglio fra le decorazioni allude con ogni probabilità ad una dedica a Vittoria Farnese che nel 1548 sposò Guidobaldo della Rovere. La bottega dei Lanfranco vide avvicinarsi in quel periodo di vari pittori come Raffaellino del Colle, gli Zuccari e Battista Franco. Proprio a Battista Franco sembra da ricondurre, secondo i recenti studi, l'esecuzione pittorica della scena allegorica raffigurata sulla targa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art.3)**NVCE - Estremi provvedimento** 1988/11/22**NVCI - Estremi provvedimento in itinere** 1991/10/30**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New_1573212505405**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** decreto di vincolo**FNTD - Data** 1988/11/22**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Valazzi M.R.**FUR - Funzionario responsabile** Valazzi M.R.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2019**RVMN - Nome** Acciarri Gianmarco**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2019**AGGN - Nome** Acciarri Gianmarco**AGGE - Ente** Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche**AGGF - Funzionario responsabile** Petruzzelli Savino