

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00035114

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a maiolica

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena allegorica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro
PVCL - Località	PESARO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bonali

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1600
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Franco Giovanni Battista detto Semolei
AUTA - Dati anagrafici	1510 ca./ 1561
AUTH - Sigla per citazione	10004884
AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	Giacomo Lanfranco

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica/ doratura stesa in fase di pre-cottura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	28
MISL - Larghezza	23
MISP - Profondità	1.3

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

	la targa costituisce un pezzo unico nella manifattura ceramica italiana: questa è infatti la sola maiolica in circolazione a presentare lo strato di
--	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	doratura steso prima della cottura, lavorazione confermata dalle fotografie ad infrarosso. Tale processo, fu scoperto ed attuato da Giacomo Lanfranco, figlio di Giolamo Lanfranco dalle Gabbice, e fu attuato per un periodo molto breve, fino alla morte di Giacomo, che tenne per sè il segreto della lavorazione senza mai tramandarlo. Il padre Girolamo aveva impiantato a Pesaro una fervente bottega di maiolicari, che come suggerisco le recenti scoperte documentaristiche, non erano di meno nella qualità dei prodotti rispetto ai vicini urbinati. Tale bravura è confermata dall'editto del 1569. promulgato da Guidobaldo II della Rovere, con il quale assicurava a Giacomo Lanfranco ed ai suoi collaboratori un brevetto: "... vogliamo, et concediamo, che detto Jacomo solo possa lavorare, e far lavorare in tutto il stato nostro, vasi di terra, con oro e messi ad oro...".
DESI - Codifica Iconclass	Maiolica con allegoria
DESS - Indicazioni sul soggetto	La presenza del giglio fra le decorazioni allude con ogni probabilità ad una dedica a Vittoria Farnese che nel 1548 sposò Guidobaldo della Rovere. La bottega dei Lanfranco vide avvicinarsi in quel periodo di vari pittori come Raffaellino del Colle, gli Zuccari e Battista Franco. Proprio a Battista Franco sembra da ricondurre, secondo i recenti studi, l'esecuzione pittorica della scena allegorica raffigurata sulla targa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art.3)
NVCE - Estremi provvedimento	1988/11/22
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	1991/10/30

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1573212505405

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	decreto di vincolo
FNTD - Data	1988/11/22

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Valazzi M.R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Valazzi M.R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2019

RVMN - Nome

Acciarri Gianmarco

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2019

AGGN - Nome

Acciarri Gianmarco

AGGE - Ente

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Petruzzelli Savino