

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00410030 |
| ESC - Ente schedatore           | M270     |
| ECP - Ente competente           | M270     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0100410030 |
| ROZ - Altre relazioni | 0100410031 |

## OG - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO      |         |
| OGTD - Definizione | ciotola |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | Agliè    |
| PVCL - Località  | AGLIE'   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia              | castello                                  |
| LDCN - Denominazione attuale  | Castello di Agliè                         |
| LDCU - Indirizzo              | Piazza Castello, 2                        |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Canova                         |
| LDCS - Specifiche             | piano nobile, sala cinese, vetrina grande |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero AR 9

INVD - Data 1981

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XVII-XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1661

DTSF - A 1722

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura cinese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica porcellana/ pittura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 13,5

MISD - Diametro 22

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche crepe

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Ciotola con coperchio decorata con motivi ornamentali a nuvole e draghi stilizzati di colore blu.

DESI - Codifica Iconclass 25FF411 : 26A

DESS - Indicazioni sul soggetto Suppellettili. Decorazione: nuvole; draghi

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua cinese

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi

ISRP - Posizione sul coperchio

ISRI - Trascrizione Ruo Shen zhen cang

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | cinese   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | ideogrammi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | sotto la base  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | Ruo Shen zhen cang   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La ceramica bianca e blu, prodotta in Cina fin dal IX secolo su ispirazione del Califfato Abbasside in Iraq (750-1258), dal XIV secolo in poi vide la produzione crescere esponenzialmente sia su richiesta del mondo arabo prima e Occidentale poi, sia per soddisfare il mercato interno. In questo caso, il marchio legato alle porcellane guan gu Yao (porcellane antiche ufficiali) è un termine informale che designa le porcellane non imperiali di alta qualità commissionate da aristocratici a Jingdezhen, durante l'Era Kangxi (1661-1722). Come riporta l'iscrizione la ciotola apparteneva al tesoro prezioso della collezione di Ruo Shen. L'opera è entrata a far parte delle collezioni del Castello di Agliè l'11 agosto 1958, dono dell'ingegner Giuseppe Canova (testamento olografo del 5 ottobre 1951). La collezione Canova presso il Castello di Agliè è costituita da quarantasei oggetti databili al secolo XIX a cui si aggiungono due sculture buddiste siamesi databili tra il XIV e il XV secolo. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione        |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Canova, Giuseppe |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1958             |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | MiBACT          |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Robino, Paolo   |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2016/00/00  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | CDA_DIG03234  |
| <b>FTAT - Note</b>                  | veduta d'insieme  |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg   |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b> | Robino, Paolo              |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAD - Data</b>                         | 2016/00/00   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>            | Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè                          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | CDA_DIG03235   |
| <b>FTAT - Note</b>                         | particolare del coperchio  |
| <b>FTAF - Formato</b>                      | jpg  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                       | Robino, Paolo  |
| <b>FTAD - Data</b>                         | 2016/00/00   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>            | Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè                          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | CDA_DIG03236   |
| <b>FTAT - Note</b>                         | particolare della ciotola  |
| <b>FTAF - Formato</b>                      | jpg  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | relazione di ricerca   |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Vergagni, Roberta  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Riscontro inventariale della collezione orientale del Castello di Agliè.<br>Relazione finale |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 2017   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè                          |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | NR   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | FN000012   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Caterina, Lucia  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2001   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | BI000100   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 115-121  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | I tesori esotici del Duca. Selezione di opere orientali dal Castello di Agliè                |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Torino, Museo d'Arte Orientale (MAO)   |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 27 febbraio-3 giugno 201   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2020   |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Lucidi, David  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Berretti, Luisa  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Berretti, Luisa  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>               |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>             | Nell'inventario della Collezione Canova compilato il 14 novembre 1981 l'opera è registrata come riportato di seguito: 9. Scodella bianca e blu di porcellana (diam. 0,215) |