

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01143529
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione tipologica	cappella
OGTN - Denominazione	Cappella dedicati ai caduti della prima guerra mondiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
PVCL - Località	PESCIA
PVCI - Indirizzo	Piazzetta dei Caduti
PVL - Altra località	San Quirico

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Pescia
CTSF - Foglio/Data	27/ 2019
CTSN - Particelle	A

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.691233
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.969604
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>GPBO - Note</b>	(4469632) <a href="https://www.google.com/maps/">https://www.google.com/maps/</a>
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	architettura commemorativa postbellica
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Da San Quirico partirono per il fronte centoventisei soldati e di questi ne morirono sedici, che sono ricordati e celebrati all'interno della cappella a loro dedicata. La cappella, realizzata molto probabilmente nel 1920 come da data il rilievo posto nell'interno, è chiusa da una cancellata in ferro battuto con disegni e volute a spirali.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1920/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1920/00/00
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	regolare
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	

<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falde
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta rettangolare
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	orditura primaria e secondaria in legno
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi e embrici
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
<b>SCLO - Categoria</b>	d'accesso (esterno)
<b>SCLN - Quantità</b>	2
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	rettilinea
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCST - Tipo</b>	ad anima
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	mattonelle quadrate
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a scacchiera
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	croce

<b>DECM - Materiali</b>	ferro
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	modanatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cancello
<b>DECM - Materiali</b>	ferro
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto Nord
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	altare
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con rilievo di angelo
<b>DECM - Materiali</b>	marmo
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	stemma
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	ANNO 2015 / IL RESTAURO DELLA CAPPELLA IN / ONORE DEI CADUTI DELLA PRIMA E / DELLA SECONDA GUERRA MONDIALE. / E' STATO VOLUTO DAL GRUPPO / AVIS DI SAN QUIRICO, IN / MEMORIA DI GIULIO CARLI
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	parete est
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	A PERENNE RICORDO DI TUTTI COLORO / CHE PERSERO LA VITA NELLA INFAUSTA GUERRA / 1940 - 1945 / BENIGNI SECONDO // BIAGI MICHELE // CONSANO DOMENICO // FRANCHI CALLIMACO // MICHELOTTI ORAZIO / IL POPOLO DI S. QUIRICO / DINELLI SATURNINO // POSE // NATALI NELLO
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo di Carrara

**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	parete est
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	DONATO ANGELI / BRIGADIERE DEI CC. RR. / AVIATORE LEGIONARIO / DI FIUME / CADUTO A BRACCIANO / IL 9 . 5 . 1921
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo di Carrara

**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	parete ovest
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	18 - 1 - 67 // PACE // 27 - 10 - 17 / FIRENZE // CARSO // COLONNELLO / CAV. AMEDEO CASINI / AL MARTIRE DELLA PATRIA CHE TANTO AMO' / LA MOGLIE I FIGLI POSERO
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra

**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	parete ovest
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	A / BIAGI MICHELE / N. IL 4 DICEMBRE 1922 / MORTO A SCHWERTE IN GERMANIA / IL 4 DICEMBRE 1944 / I GENITORI ADOLFO E GELSOMINA / Q. M. P.
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	sopralluogo 23/10/2019

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	cappella

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	cappella

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
----------------------------------	-------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Panzani, Laura
<b>FTAD - Data</b>	2019/10/23
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0901143529_foto01
<b>FTAT - Note</b>	prospetto principale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Panzani, Laura
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	2019/10/23
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0901143529_foto02
<b>FTAT - Note</b>	prospetto laterale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Panzani, Laura
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	2019/10/23
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0901143529_foto03
<b>FTAT - Note</b>	prospetto posteriore
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Panzani, Laura
<b>FTAD - Data</b>	2019/10/23
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0901143529_foto04
<b>FTAT - Note</b>	prospetto principale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Panzani, Laura
<b>FTAD - Data</b>	2019/10/23
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0901143529_foto05
<b>FTAT - Note</b>	particolare dell'interno
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	0901143529_sc
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa

<b>FNTD - Data</b>	2019/10/23
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP Firenze - Archivio catalogo
<b>FNTS - Posizione</b>	Pistoia
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0901143529_foto
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brunori Lia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00210
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Panzani, Laura
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Altiero, Elvira
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Chiusa da una cancellata in ferro battuto, al suo interno è posta una scultura raffigurante un angelo dalle ali spiegate. Sulla parete destra si trova una lapide in marmo a ricordo dei caduti, su quella destra in bronzo fuso è collocato invece il Bollettino della Vittoria, in bronzo fuso, del Generale Diaz. Decora la lapide un bassorilievo raffigurante una Vittoria alata. Scheda OA Altare con rilievo, Angelo 0900784805; scheda OA Lapse 09 00784894; scheda OA Bollettino della Vittoria 09 00784893