

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00383680
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	tazzina
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta	Quartiere degli Arazzi
LDCS - Specifiche	Sala della Speranza
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	AcE 272
INVD - Data	1911
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale di Pisa
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1893/08/29
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1724
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura giapponese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ invetriatura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	4
MISD - Diametro	7.5
MISV - Varie	piattino: diam. 12,5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	A sezione circolare, posano su basso piede ad anello. La decorazione, dipinta in blu di cobalto sotto coperta, smalti rosso, verde, giallo, melanzana e tocchi d'oro al di sopra dell'invetriatura trasparente, si svolge prevalentemente sulla superficie a vista dei piattini e sulla parete esterna delle tazzine. Si compone di pannelli radiali sui quali sono riservate finestre circolari con fiori stilizzati all'interno. Nei piattini la pannellatura è disposta intorno al fondo dove sono mazzetti fioriti sul bianco della porcellana. All'interno delle tazzine, verso l'orlo, è una fascia con motivo geometrico di rombi.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	n.p.
----------------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
--	------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	sotto la base di tutti i pezzi
-------------------------	--------------------------------

ISRI - Trascrizione	272 (rosso)
----------------------------	-------------

NSC - Notizie storico-critiche

Appartengono ad una produzione giapponese delle fornaci di Arita nell'isola di Kyushu nota come Imari, dal nome del porto nei pressi di Nagasaki donde partivano le navi cariche di porcellana alla volta dell'Europa, caratterizzata dall'uso contemporaneo del blu di cobalto sotto coperta, e da smalti policromi e oro sopra l'invetriatura trasparente. La datazione è incerta: potrebbe trattarsi di una riproposizione tardo-ottocentesca di un modello dell'inizio del XVIII secolo. Provengono da Pisa, giunti a Pitti entro il 29 agosto 1893 (ASG, bolletta n. 9); potrebbero essere appartenuti alle antiche collezioni medicee.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 550472
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli argenti per tavola e vasellami esistenti nel R. Palazzo di Firenze
FNDT - Data	1879
FNTF - Foglio/Carta	nn.. 2822-2823
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Argenti e vasellame 1879
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Argenti e Vasellame artistici con estimo di Dotazione della Corona
FNDT - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	n- 272
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	AcE 1911
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morena F.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00007122
BIBN - V., pp., nn.	p. 242, n. 177
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Morena F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
FUR - Funzionario responsabile	Navarro F.