

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00646557

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione alare

OGTV - Identificazione coppia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Quartiere degli Arazzi

LDCS - Specifiche Sala della Prudenza (n. 200)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** MPP 14065**INVD - Data** 1911**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSV - Validità** (?)**DTSF - A** 1899**DTSL - Validità** (?)**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** ferro/ battitura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 30**MISL - Larghezza** 27**MISP - Profondità** 41**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** tracce di ossidazione**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** alari di ferro battuto. In corrispondenza delle estremità anteriori si hanno due vasi.**DESI - Codifica Iconclass** n.p.**DESS - Indicazioni sul soggetto** n.p.**NSC - Notizie storico-critiche** La coppia di alari di manifattura italiana risale al XIX secolo. Nell'inventario dei Mobili di dotazione della Corona del 1911, vol. IX, n. 14065 : "Un paio di alari di ferro a gratella ciascuno con frontone di bronzo guarnito di due finali simili a forma di vaso." Analoga descrizione nell'inventario ferri e rami del 1872 n. 952.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 550430

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Mobiliare estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti in dotazione della Corona
FNTD - Data	1872
FNTF - Foglio/Carta	n. 952
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1872

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili di Palazzo Pitti di Dotazione della Corona
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	n. 14065
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	MPP 1911

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Appartamenti reali
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000092

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Fisichella L.
FUR - Funzionario responsabile	Navarro F.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

La Sala della Prudenza o dei Fanciulli Giardinieri, in epoca medicea, era una delle stanze dell'appartamento realizzato dal granduca Ferdinando I de' Medici (1549-1609) per alloggiare i forestieri in visita al palazzo. La volta, affrescata nel primo decennio del XVII secolo dal Passignano (1560c.-1636) e dalla sua bottega, presenta al centro la Prudenza, raffigurata mentre si guarda allo specchio.