

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00646557

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione alare

OGTV - Identificazione coppia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Quartiere degli Arazzi

LDCS - Specifiche Sala della Prudenza (n. 200)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero MPP 14065

INVD - Data 1911

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1899

DTSL - Validità (?)

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 30

MISL - Larghezza 27

MISP - Profondità 41

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche tracce di ossidazione

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto alari di ferro battuto. In corrispondenza delle estremità anteriori si hanno due vasi.

DESI - Codifica Iconclass n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto n.p.

NSC - Notizie storico-critiche La coppia di alari di manifattura italiana risale al XIX secolo. Nell'inventario dei Mobili di dotazione della Corona del 1911, vol. IX, n. 14065 : "Un paio di alari di ferro a gratella ciascuno con frontone di bronzo guarnito di due finali simili a forma di vaso." Analoga descrizione nell'inventario ferri e rami del 1872 n. 952.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 550430

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario del Mobiliare estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti in dotazione della Corona

FNTD - Data

1872

FNTF - Foglio/Carta

n. 952

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

Mobili Pitti 1872

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario dei Mobili di Palazzo Pitti di Dotazione della Corona

FNTD - Data

1911

FNTF - Foglio/Carta

n. 14065

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Archivio della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

MPP 1911

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Appartamenti reali

BIBD - Anno di edizione

1993

BIBH - Sigla per citazione

00000092

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

CMPN - Nome

Fisichella L.

FUR - Funzionario responsabile

Navarro F.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

La Sala della Prudenza o dei Fanciulli Giardinieri, in epoca medicea, era una delle stanze dell'appartamento realizzato dal granduca Ferdinando I de' Medici (1549-1609) per alloggiare i forestieri in visita al palazzo. La volta, affrescata nel primo decennio del XVII secolo dal Passignano (1560c.-1636) e dalla sua bottega, presenta al centro la Prudenza, raffigurata mentre si guarda allo specchio.