# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00383681
ESC - Ente schedatore	S156
<b>ECP - Ente competente</b>	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tazzina
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
appartenenza	Tuluzzo I kii o Giurumo di Bocon

LDCM - Denominazione raccolta

Quartiere degli Arazzi

**LDCS - Specifiche** 

Sala della Speranza

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AcE 276-227

**INVD - Data** 1911

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PI
PRVC - Comune Pisa

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

**PRCD - Denominazione** Palazzo Granducale di Pisa

PRD - DATA

**PRDU - Data uscita** 1893/08/25

#### **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700 DTSV - Validità ca DTSF - A 1724

**DTSL - Validità** ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** manifattura giapponese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione analisi stilistica dell'attribuzione

ATBM - Motivazione bibliografia

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica porcellana/ invetriatura/ pittura/ doratura

**MIS - MISURE** 

MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	4.5	
MISD - Diametro	7.5	
MISV - Varie	piattino: diam. 12,4	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A sezione circolare, sia le tazzine che i piattini hanno le pareti sagomate a sgonfi regolari e orlo modellato; posano su basso piede ad anello. La decorazione, dipinta in blu di cobalto sotto coperta, smalto rosso e tocchi di oro sopra l'invetriatura, mostra piccoli mazzetti di fiori sulla superficie a vista dei piattini, sulla superficie esterna e all'interno delle tazzine. Lungo la base si sviluppa una banda con motivo di spirale.	
DESI - Codifica Iconclass	n.p.	
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sotto la base delle tazzine	
ISRI - Trascrizione	276 (rosso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sotto la base dei piattini	
ISRI - Trascrizione	277 (rosso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Appartengono da una produzione giapponese delle fornaci di Arita nell'isola di Kyushu, nel corso del primo quarto del XVIII secolo. Per la compresenza del blu sotto coperta, lo smalto rosso e l'oro sopra l'invetriatura, sono esemplari di quella tipologia nota come Imari, dal nome del porto nei pressi di Nagasaki dal quale salpavano le navi cariche di questa porcellana dirette verso l'Europa.Provengono da Pisa, giunti a Pitti entro il 25 agosto 1893 (ASG, bolletta n. 9); è molto probabile che facessero parte delle antiche collezioni medicee.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione		

specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 550470
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli argenti per tavola e vasellami esistenti nel R. Palazzo di Firenze
FNTD - Data	1879
FNTF - Foglio/Carta	nn. 2826-2827
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Argenti e vasellame 1879
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Argenti e Vasellame artistici con estimo di Dotazione della Corona
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	nn. 276-277
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	AcE 1911
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morena F.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00007122
BIBN - V., pp., nn.	p. 243, n. 178
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Morena F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
FUR - Funzionario responsabile	Navarro F.