

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00646546
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	arazzo
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Maria Teresa d'Austria presenta il figlio al popolo ungherese
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Quartiere degli Arazzi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	OdA Pitti 1135
----------------------	----------------

INVD - Data	1911
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
------------------	------

DTSV - Validità	(?)
------------------------	-----

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTSL - Validità	(?)
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura Europa centro-orientale
-----------------------------	-------------------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cotone/ tessuto ad arazzo
--------------------------------	---------------------------

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
--	------

DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 : 44 BB 11 (MARIA LUISA D'AUSTRIA)
----------------------------------	--

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Maria Luisa d'Austria.
--	--

L'arazzo di manifattura europea centro-orientale risale alla seconda metà del secolo XVIII circa. La scena rappresentata è quella di Maria Teresa, che presenta suo figlio al popolo ungherese. L'imperatrice d'Austria e Regina d'Ungheria, Maria Teresa, aveva sposato Francesco Stefano di Lorena, granduca di Toscana dal 1737. Il bimbo

NSC - Notizie storico-critiche

rappresentato dovrebbe essere il primogenito della coppia imperiale, futuro imperator Giuseppe II. Dall'Inventario Oggetti d'Arte del 1911 n. 1135 compare la descrizione del nostro manufatto artistico: "Stanza n. 204/camera da letto/ Nel soffitto è dipinta la Giustizia/ . Un quadro ricamato a punto arazzo, raffigurante Maria Teresa che presenta il figlio al popolo ungherese. Il quadro è alto m. 1,54 largo m. 2,12 ed è circondato da cornice di legno intagliata a fogliame dorato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 550416

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario del Mobiliare estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti in dotazione della Corona

FNTD - Data

1872

FNTF - Foglio/Carta

451

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

Mobili Pitti 1872

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario Oggetti d'Arte di dotazione della Corona nel Real Palazzo Pitti

FNTD - Data

1911

FNTF - Foglio/Carta

1135

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

OdA Pitti 1911

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

CMPN - Nome

Fisichella L.

FUR - Funzionario

responsabile

Navarro F.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

La sala della Giustizia costituiva una delle sale dell'appartamento allestito al tempo del granduca Ferdinando I de' Medici (1549-1609) per i "Cardinali e Principi forestieri" ospiti a palazzo, oggi noto come Quartiere degli Arazzi. Nel 1857 vi fu ospitato Pio IX, in ricordo del quale la stanza è conosciuta anche con il nome di "Letto del Papa". I parati in broccato color oro e rosso risalgono al XIX secolo. "Stanza N. 204/ Camera da Letto/ Nel centro del soffitto è dipinta la/ Giustizia" (inventario dei Mobili di dotazione della Corona di Palazzo Pitti del 1911, Vol. IX).