

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00098767

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900098767

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Rignano sull'Arno
PVL - Altra località	Rosano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino femminile
LDCN - Denominazione attuale	Monastero di S. Maria
LDCU - Indirizzo	v. G. Mazzini, 5
LDCS - Specifiche	ambiente di passaggio, adiacente alla chiesa
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1560
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lesioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Ricca cornice dipinta in blu con margine esterno decorato a

DESO - Indicazioni sull'oggetto	unghiature, fascia centrale dipinta con racemi e motivi floreali, e cornice interna con motivo rilevato a sferette allineate.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.
NSC - Notizie storico-critiche	Assai gradevole e di notevole interesse questa piccola scultura sembra dipendere strettamente dalla plastica fiorentina del seguito Michelangioloesco: esempi di bassorilievi simili, sia pure di dimensioni maggiori e con soggetti più complessi, si trovano attribuiti a Vincenzo de' Rossi (Firenze, 1527-1587), a Vincenzo Danti (Perugia, 1530-1576) e in Jacopo Sansovino (Firenze, 1486 - Venezia, 1570) con i suoi allievi. Databile pertanto alla metà del sec. XVI, ha come pendant L'Adorazione dei pastori (vedi scheda 0900098768), di uguali dimensioni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	pertinente al monastero
CDGI - Indirizzo	Via G. Mazzini, 5 - Rignano sull'Arno (FI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 233281

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Petrucci F.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Cangemi F.