

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00098790

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900098790

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Scolastica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Rignano sull'Arno

PVL - Altra località Rosano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione benedettino femminile

LDCN - Denominazione attuale Monastero di S. Maria

LDCU - Indirizzo v. G. Mazzini, 5

<b>LDCS - Specifiche</b>	stanza del monastero
--------------------------	----------------------

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Rignano sull'Arno
----------------------	-------------------

<b>PRL - Altra località</b>	Rosano (frazione ISTAT);
-----------------------------	--------------------------

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	monastero
-------------------------	-----------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	benedettino femminile
------------------------------	-----------------------

<b>PRCD - Denominazione</b>	monastero di S. Maria a Rosano
-----------------------------	--------------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	navata centrale della chiesa
--------------------------	------------------------------

### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVIII/ prima metà
-----------------------------	------------------------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1965/ 1966
---------------------------	------------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
----------------------------------	------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1726
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
------------------------------------------	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
---------------------------------------------	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Redi Tommaso
---------------------------	--------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1665/ 1726
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002536
-----------------------------------	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	250
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	200
-------------------------	-----

## **CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche**

cadute di colore, tela rotta

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La santa è stante, col volto sollevato al cielo e la destra aperta. Lo sfondo appare illeggibile.

**DESI - Codifica Iconclass**

11 HH (SCHOLASTICA)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri: Personaggi: Santa Scolastica. Attributi: (Santa Scolastica) bastone pastorale.

**NSC - Notizie storico-critiche**

il dipinto rappresenta S. Scolastica (Norcia, 480 ca. - Cassino, 547), sorella di S. Benedetto fondatore dell'Ordine cui appartiene il Convento. La tela, databile ai primi decenni del XVIII secolo, si trovava nella navata centrale della chiesa, in alto, insieme all'altra dello stesso autore e di uguali dimensioni raffigurante appunto S. Benedetto (vedi scheda 0900098791); nell'archivio del Monastero di Rosano sono presenti dei documenti, riportati nella guida storico-artistica compilata dalle suore benedettine, che attestano essere entrambe le opere di Tommaso Redi (Firenze, 22 dicembre 1665 - 10 ottobre 1726), pittore fiorentino assai celebre ai suoi tempi ed autore nella stessa chiesa anche di affreschi, attualmente perduti nel restauro recente che ha riportato in luce la primitiva struttura romanica. La tela, in cattivo stato di conservazione, attualmente senza cornice, viene tenuta arrotolata in attesa di restauro; la composizione, assai semplice nel suo maestoso classicismo, mostra l'evidente dipendenza del Redi dal suo maestro romano Carlo Maratta. Altre opere del Redi sono alla SS. Annunziata di Firenze, una lunetta ed un affresco alla Certosa, due ovali nella chiesa dell'Ambrogiana a Montelupo, il San Benedetto che risana un fanciullo a S. Giorgio alla Costa, il Transito di S. Giuseppe in S. Maria di Candeli, due tele in S. Salvatore al Monte (Miracolo del Beato Salvatore da Orta, S. Giovanni da Capistrano) a Pistoia, nella chiesa dell'Annunziata una Immacolata Concezione e a S. Firenze di Firenze un Ritorno dall'Egitto databile circa 1715.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

pertinente al monastero

**CDGI - Indirizzo**

Via G. Mazzini, 5 - Rignano sull'Arno (FI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 233323a

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Benedettine di Rosano

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016277
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Petrucci F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Cangemi F.