

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00098789
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Rignano sull'Arno

PVL - Altra localita'	Rosano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Maria
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	v. G. Mazzini, 5
LDCS - Specifiche	piano primo, coro nuovo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1240
DTSV - Validita'	post
DTSF - null	1260
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Maestro di Vico l'Abate
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XIII
AUTH - Sigla per citazione	00000687
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	67
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	colore sporco
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La Madonna è ritratta a mezzobusto con la destra sollevata in atto di benedizione. Le aureole sono gialle, i volti e gli abiti marroni.

DESI - Codifica Iconclass

11 F 72

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.

NSC - Notizie storico-critiche

Questa veneratissima immagine detta localmente la "Madonna dei Miracoli" è stata datata nella metà del secolo XIII ed attribuita al Maestro di Vico l'Abate da Carlo Ludovico Ragghianti (1972), che la definisce "eccezionalmente impressionante". Il Maestro di Vico l'Abate, così chiamato dalla pala di S. Michele Arcangelo nella chiesa di S. Angelo di quel paese ha una formazione lucchese e berlinghieresca, con accostamenti al Maestro del Bigallo ed al maestro di S. Francesco Bardi, particolarmente nella Madonna di Rosano. Il Ragghianti riconosce nel Maestro di Vico L'abate "il più colto e squisito artista di questo periodo".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

pertinente al monastero

CDGI - Indirizzo

Via G. Mazzini, 5 - Rignano sull'Arno (FI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 233238

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ragghianti C.L.

BIBD - Anno di edizione

1972

BIBH - Sigla per citazione

00016280

BIBN - V., pp., nn.

p. 40

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Benedettine di Rosano

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBH - Sigla per citazione

00016277

BIBN - V., pp., nn.

p. 98

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Petrucci F.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Cangemi F.