

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00098714 |
| ESC - Ente schedatore | S155 |
| ECP - Ente competente | S155 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 5 |
| RVER - Codice bene radice | 0900098714 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------|
| SGTI - Identificazione | angelo |
|------------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Rignano sull'Arno |

| | |
|---|--|
| PVL - Altra località | Rosano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | monastero |
| LDCQ - Qualificazione | benedettino femminile |
| LDCN - Denominazione attuale | Monastero di S. Maria |
| LDCU - Indirizzo | v. G. Mazzini, 5 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1500 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1510 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | pittore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 40 |
| MISL - Larghezza | 22 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | infestazioni, restauri |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Le tavole raffiguranti angeli, variamente atteggiati, costituiscono quattro delle sei facce del ciborio. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 G |
| DESS - Indicazioni sul | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| soggetto | Figure: angeli. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Notevole manufatto ligneo la cui datazione, che il curatore della scheda colloca all'inizio del sec. XVI, risulta modificata, a penna, e ricondotta alla fine dello stesso secolo; la decorazione delle facce laterali è opera di un artista di chiara educazione fiorentina e non va oltre il secondo/terzo decennio del sec. XVI. Il ciborio era posto sull'altare maggiore nei secc. XVI e XVII ma, quando all'inizio del XVIII la chiesa subì nuovi interventi radicali per farle assumere un aspetto barocco, fu utilizzato per coprire il fonte battesimale; a questo momento risale la sostituzione dello sportello originale con quello attuale raffigurante il Battesimo di Cristo, per adeguarlo appunto alla nuova destinazione. Anche le altre figure sono in parte ritoccate; aggiunte e sostituite in epoca recente sono alcune parti decorative in legno della parte superiore (vasi, testine angeliche, volute), come testimoniano le foto della Sovrintendenza nr. 1749, 1795, 1796, anteriori al restauro. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | pertinente al monastero |
| CDGI - Indirizzo | Via G. Mazzini, 5 - Rignano sull'Arno (FI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 233235 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTA - Autore | Rondoni F. |
| FNTT - Denominazione | Inventario degli oggetti d'arte della chiesa della SS. Annunziata di Rosano |
| FNTD - Data | 1864 |
| FNTN - Nome archivio | SSPM FI/Archivio Storico del territorio |
| FNTS - Posizione | ASTUC 1629 |
| FNTI - Codice identificativo | ASTUC 1629 rondoni |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Benedettine di Rosano |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016277 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 98, 130 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1978 |
| CMPN - Nome | Petrucci F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------|
| RVMD - Data | 2011 |
| RVMN - Nome | Cangemi F. |