

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03275080

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro o cantoria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

PVCL - Località BRESCIA

PVE - Diocesi BRESCIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione sussidiaria

LDCN - Denominazione attuale Ancelle S. Croce o S. Orsola

LDCU - Indirizzo via Moretto 16 a

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
---	-------------

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX sec
---	--------

DTZS - Frazione cronologica	inizio
------------------------------------	--------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storico-scientifica
-------------------------------------	-----------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	organaro
---------------------	----------

AUTN - Autore nome scelto	Porro, Diego
----------------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1848 ca - 1916
---	----------------

AUTH - Sigla per citazione	PorDie
-----------------------------------	--------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
---	--------------------

AUTS - Riferimento all'autore	laboratorio
--------------------------------------	-------------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	tardoromantico
-----------------------------	----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
---	--------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto	organo
-----------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTA - Riferimento parte	intero bene
---------------------------------	-------------

SGTP - Posizione	Controfacciata
-------------------------	----------------

APD - APPARATO DECORATIVO

APDR - Riferimento parte	cantoria
---------------------------------	----------

APDP - Posizione	controfacciata
-------------------------	----------------

NSC - Notizie storico-critiche	parapetto mistilineo, campiture rosso verona in cornici grige, festoni intagliati e dorati alle lesene, con frutta; grate ai lati; come prospetto
---------------------------------------	---

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne	0
-------------------------------	---

CNRU - Numero e foggia campate	nessuna
---------------------------------------	---------

CNRO - Ordini	0
----------------------	---

CNRP - Profilo	rettilineo
-----------------------	------------

CNRE - Epoca	inizi XX sec.
---------------------	---------------

CNRB - Posizione bocche	allineate
--------------------------------	-----------

CNRF - Forma labbro superiore	mitria
--------------------------------------	--------

CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	DO1
CNSR - Registro di appartenenza	Viola 8
CNN - Specifiche e note	dietro la facciata costituita da griglia espressiva a 6 ante verticali
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TS TE - Epoca	inizi XX sec
TSTC - Corrispondenza ai corpi	Grand'organo
TSTI - Incorniciatura	blocchetti anneriti
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TS AE - Estensione	DO1-LA5
TS AO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TS AS - Essenza leve	abete
TS AR - Rivestimento tasti diatonici	osso
TS AI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TS AF - Frontalini	piatti
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica sospesa
TATE - Elementi	pneumatica per prime 12 note registri gravi; bilanceri
TATN - Numerazione	progressiva
TAN - Specifiche e note	tiranti e spilli in ferro
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	inizi XX sec
PEDT - Tipologia	lunga orizzontale parallela
PEDC - Collegamento tastiera	catenacciatura
PEDP - Particolarità	cromatici radiali per lunghezze
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	DO!-RE3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	

COMT - Tipologia	placchette bilico
COMD - Disposizione	fila
COMU - Ubicazione	sopra tastiera
COME - Epoca	inizi XX sec
COMF - Foggia	rettangolare
TSR - TRASCRIZIONE	
TSRT - Tecnica di scrittura	china
TSRS - Supporto	tondi ceramica
TSRE - Epoca	inizi XX sec
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Bordone 16
RGPR - Registro corrispondente	Bordone
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Basso 8
RGPR - Registro corrispondente	basso
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Viola 8
RGPR - Registro corrispondente	Violeggiante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Flauto 4
RGPR - Registro corrispondente	flauto in ottava
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ubnda maris 8
RGPR - Registro corrispondente	oscillante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Principale 8
RGPR - Registro	

corrispondente	Principale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ottava 4
RGPR - Registro corrispondente	ottava
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Decima Va
RGPR - Registro corrispondente	XV
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Ripieno
RGPR - Registro corrispondente	Ripieno
DIV - Divisione bassi/ soprani	nessuna
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pomolini
ASCP - Posizione	sopra registri
ASCC - Caratteristiche	bachelite
ASN - Specifiche e note	pedaletti sopra pedaliera, da sinistra: Unione Pedale, Mezzoforte, Ripieno, Staffa Espressione, Forte generale; pistoncini sotto tastiera: Annullatore, Piano, Mezzoforte, Forte, Combinazione Libera, Annullatore;
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	2 stanghe ad altalena e 2 pompe
SISP - Posizione	in cantoria
SISE - Epoca	inizi XX sec
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	1 a cuneo, 1 a lanterna
MNTU - Ubicazione	in cantoria
MNTE - Epoca	inizi XX sec
MNTN - Numero pieghe	3 (a cuneo) 1+1 lanterna)
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro

SORQ - Tipologia	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORE - Epoca	inizi XX sec
SORU - Ubicazione	sopra tastiera
SORN - Essenza	noce
SORM - Modalità chiusura secreta	portelle
SORR - Numero ventilabri	58
SORV - Tipologia ventilabri	triangolari
SORL - Modalità tenuta d'aria ('sigillo')	borsini
SORO - Numero stecche e pettini	9 pettini

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	Bordone
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORR - Numero ventilabri	27

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STS - Stato di efficienza complessivo	inefficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
ACQD - Data acquisizione	ab antiquo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	Dassenno, Flavio
FTAD - Data	1996

FTAN - Codice identificativo	New_1670170277028
FTAS - Specifiche	Prospetto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	Dassenno, Flavio
FTAD - Data	1996
FTAN - Codice identificativo	New_1670170354083
FTAS - Specifiche	Consolle
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	Dassenno, Flavio
FTAD - Data	1996
FTAN - Codice identificativo	New_1670170413246
FTAS - Specifiche	Canne
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	Dassenno, Flavio
FTAD - Data	1996
FTAN - Codice identificativo	New_1670170466052
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Dassenno, Flavio
RSR - Referente scientifico	Morato, Diego
FUR - Funzionario responsabile	Morato, Diego
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Dassenno, Flavio
RVME - Ente	SABAP-BS