

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00371190

ESC - Ente schedatore S263

ECP - Ente competente S263

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione torso d'uomo con drappo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione torso di figura maschile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Montani Antaldi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AD08

INVD - Data 2009

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 00001098

INVD - Data 1998

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1960

DTSV - Validità	post
DTSF - A	99
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	confronto
ADT - Altre datazioni	XIX
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bottega Basile
AUTA - Dati anagrafici	1960-2019
AUTH - Sigla per citazione	70004321
AAT - Altre attribuzioni	bottega marchigiana
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	121
MISL - Larghezza	47
MISN - Lunghezza	30
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	presenza di alterazioni cromatiche superficiali e localizzate dovute all'azione di microrganismi biodeteriogeni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Torso di figura maschile nuda. La rappresentazione scultorea è a tutto tondo, il torso è acefalo ed è rappresentata solo parte della spalla destra mentre il braccio sinistro è tagliato all'altezza del gomito. Le gambe sono rappresentate solo fin sopra al ginocchio. Un panno, trattenuto da una spilla è drappeggiato sulle spalle della figura e scende attorno al gomito destro. L'opera è collegata alla sua base mediante una staffa metallica inserita nella gamba destra. La base è a colonna e di forma rettangolare.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 22 26
DESS - Indicazioni sul soggetto	Nudi: torso maschile
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1998
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1100371190_FTA_001
ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE	
ADMX - Genere	documentazione allegata
ADMP - Tipo	file in formato .jpg
BIL - Citazione completa	Paolini Maria Maddalena, Scheda, in Palazzo Montani Antaldi. Le collezioni d'arte. Dipinti e sculture ceramiche disegni e incisioni, a cura di Anna Maria Ambrosini Massari, Ancona, Il Lavoro Editoriale, 2013, p. 153, fig. 64d
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Cialoni, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Castaldi, Tommaso