

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00301860

ESC - Ente schedatore S237

ECP - Ente competente S237

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Ritratto della moglie

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	ritratto femminile
<b>SGTT - Titolo</b>	Ritratto della moglie

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PVCP - Provincia</b>	AQ
<b>PVCC - Comune</b>	Prata d'Ansidonia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Civico Sabatino Tarquini
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Peltuino 3
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione d'arte del Municipio di Prata d'Ansidonia

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1916
<b>DTSF - A</b>	1940
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00301860
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tarquini Sabatino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1889/1989
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	TARQ1889

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartone/ pittura a olio
--------------------------------	-------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	54,5
<b>MISL - Larghezza</b>	32

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La moglie dell'artista è raffigurata con i capelli raccolti e il braccio sinistro piegato al fine di permettere alla mano di sostenere il volto. Il suo sguardo è rivolto in alto, con espressione pensosa. Indossa un semplice abito scuro con risvolti bianchi.

**DESI - Codifica Iconclass**

61B2

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

la donna ritratta è Santa Marchetti, moglie di Sabatino Tarquini.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRP - Posizione**

retro parte inferiore dx e sx

**ISRI - Trascrizione**

N° - 122 P- 3/13

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il tema ispiratore principale nel campo della pittura e del disegno è per Tarquini la famiglia, portatrice di valori intimi, sacri e inviolati, legati soprattutto alla donna nell'ambito domestico. La donna viene anche sentita come sorgente di vita e di speranza, con la propria saggezza, con affetto ed apprensione custodisce ed allatta "la tenera prole". Nella lunga serie dei ritratti dei figli, della moglie o delle nonne si respira un'atmosfera di quiete e di morbida affettuosità che serve a mettere nel giusto rilievo i sentimenti umani, espressi nella semplicità delle pose e dei gesti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune Prata D'Ansidonia

**CDGI - Indirizzo**

via Roma 3

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1573556890014

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**NCUN - Codice univoco ICCD**

00301860

**BIBA - Autore**

Savastano C.

**BIBD - Anno di edizione**

2000

**BIBH - Sigla per citazione**

SAVA2000

**BIBI - V., tavv., figg.**

tav. XIXd

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Piccari, Maddalena
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Fiore, Antonio David
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ricci, Saverio