

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01062949

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - GERARCHIA

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Battista

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1650

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Mola Pier Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1612/ 1666

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTH - Sigla per citazione 00000234

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISU - Unità | UNR |
| MISA - Altezza | 200 |
| MISL - Larghezza | 140 |
| MIST - Validità | ca. |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------------|---------|
| RSTD - Data | 1989 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS RM |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------|-------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | 73 A 18 : 31 D 12 |
|---------------------------|-------------------|

| | |
|---------------------------------|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Giovanni Battista fanciullo. Attributi: (San Giovanni Battista) croce; agnello. Oggetti: ciotola. Paesaggi. Piante. |
|---------------------------------|---|

| | |
|--------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Le due guide di Cappello e di Crescimbeni del 1722 ricordano il dipinto come appartenuto a Giovanni Battista Costaguti. La tela viene in seguito menzionata nell'edizione del Titi del 1763 che però non cita l'autore. L'opera faceva parte della collezione privata di Giovanni Battista Costaguti titolare di Sant'Anastasia dal 1691 fino alla morte avvenuta nel 1704. Nel testamento del 1703 Costaguti, dopo le disposizioni date circa la costruzione e della cappella dedicata a San Giovanni Battista, sottolinea che sull'altare si dovrà collocare "il quadro della sua immagine che io ho nella mia galleria di mano di Francesco Mola". Come risulta dalla stima dell'eredità il cardinale possedeva una ventina di dipinti di Mola. |
|--------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |
| FTAN - Codice identificativo | PSAE RM 1084 |

FTA - FOTOGRAFIE

| | |
|---------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |

FTA - FOTOGRAFIE

| | |
|---------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |

FTA - FOTOGRAFIE

| | |
|---------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b.n.**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Arslan W.**BIBD - Anno di edizione** 1928-1929**BIBN - V., pp., nn.** pp. 74-78**BIBI - V., tavv., figg.** figg. 20-21**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Pier Francesco Mola**BIBD - Anno di edizione** 1990**BIBN - V., pp., nn.** pp.169-170, n.I.17**BIBH - Sigla per citazione** 00000254**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mola suo**BIBD - Anno di edizione** 2005**BIBN - V., pp., nn.** pp. 31, 245, n.104**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Finocchiaro F.**BIBD - Anno di edizione** 2006**BIBN - V., pp., nn.** p. 126**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Pier Francesco Mola: 1612-1666**MSTL - Luogo** CH/ Lugano/Museo Cantonale d'Arte**MSTD - Data** 1989**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Pier Francesco Mola: 1612-1666**MSTL - Luogo** RM/ Roma/ Musei Capitolini**MSTD - Data** 1990**SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE****RSE - ALTRE SCHEDE****RSER - Riferimento argomento** scheda storica**RSET - Tipo di scheda** OA**RSED - Data** 1934**RSEN - Compilatori** Ortolani S.**RSE - ALTRE SCHEDE****RSER - Riferimento argomento** scheda storica

| | |
|--|-----------------|
| RSET - Tipo di scheda | OA |
| RSED - Data | 1968 |
| RSEN - Compilatori | Migliaccio A.M. |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2008 |
| CMPN - Nome compilatore | Tosti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tempesta C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE | |
| RVMD - Data registrazione | 2008 |
| RVMN - Nome revisore | Tosti A. |