

# SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	01
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_3891978263751
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente per tutela	S279
OGM - Modalità di individuazione	sopralluogo
OGM - Modalità di individuazione	dati bibliografici
OGM - Modalità di individuazione	dati di archivio
OG - ENTITA'	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento parchi e giardini
CTG - Categoria	ARCHITETTURA DEI PARCHI E GIARDINI
OGD - Definizione	parco
OGT - Tipologia	commemorativo/ai caduti guerre di indipendenza, prima e seconda guerra mondiale
OGN - Denominazione	Parco della Rimembranza di San Giovanni d'Andorno
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Piemonte
LCP - Provincia	BI
LCC - Comune	Campiglia Cervo
LCI - Indirizzo	Strada Provinciale Rosazza-Oropa, s.n.c.
LCV - Altri percorsi/specifiche	nei pressi del Santuario di San Giovanni d'Andorno e del cimitero
PVZ - Tipo di contesto	contesto periurbano
ACB - ACCESSIBILITA'	
ACBA - Accessibilità	si
DT - CRONOLOGIA	
DTP - Riferimento alla parte	parco della rimembranza
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	costituzione comitato
	Il 27 dicembre 1922 il Sottosegretario di Stato per la Pubblica Istruzione, Dario Lupi, indirizzò a tutti i Regi Provveditori agli Studi una lettera circolare, disponendo "che le scolaresche d'Italia si facciano iniziatrici dell'attuazione di una idea nobilissima e pietosa: quella di creare in ogni città, in ogni paese, in ogni borgata, la Strada o il Parco della Rimembranza. Per ogni caduto nella grande guerra, dovrà essere piantato un albero". Alla lettera fece seguito la pubblicazione sul "Bollettino Ufficiale" del Ministero della Pubblica

**DTNN - Notizia (dettaglio)**

Istruzione N. 52 del 28 dicembre 1922, della Circolare n. 73 del 27/12/1922 contenente “Norme per i Viali e Parchi della Rimembranza”. La circolare ministeriale prevedeva la costituzione di appositi “Comitati esecutivi” con il compito di espletare tutte le procedure amministrative e logistiche per la buona riuscita dell’iniziativa e conteneva, inoltre, norme e indicazioni sulle modalità di realizzazione dei Parchi e dei Viali: dall’elenco delle specie arboree più idonee da piantare nelle diverse zone geografiche della Penisola alle opere necessarie per la messa a dimora degli alberi, dalle dimensioni dei sostegni di protezione in legno al testo e collocazione della targhetta metallica con il grado, le generalità e la causa di morte del caduto. Il Comune di Campiglia Cervo risulta inserito nell’”ELENCO DEI COMUNI CHE HANNO COSTITUITO I COMITATI PER L’INAUGURAZIONE DEI VIALI E DEI PARCHI – PROVINCIA DI NOVARA – CIRCONDARIO DI BIELLA (pag.181)”. L’obiettivo era quello di fare del Parco della Rimembranza il luogo sacro dedicato alla celebrazione della Nazione, un monumento alla memoria di chi per essa aveva combattuto fino alla morte, rinnovandone il ricordo attraverso gli alberi che sono “cose vive, simbolo terreno e appropriato della sopravvivente fecondità del sangue versato per una idea immortale”.

**DTR - Riferimento cronologico**

XX

**DTG - Specifiche riferimento cronologico**

prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1923/10/15**DTSV - Validità** ante**DTSF - A** 1923/10/15**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione/fonte**

bibliografia

**DT - CRONOLOGIA****DTP - Riferimento alla parte**

parco della rimembranza

**DTN - NOTIZIA STORICA****DTNS - Notizia (sintesi)** sottoscrizioni

In questa adunanza è all’Ordine del giorno: Parco e Viale della Rimembranza in San Giovanni. Premesso che i singoli Comuni contano di raccogliere mediante pubbliche sottoscrizioni e per oblazioni dirette circa Lire Duemila ognuno; che a sua volta il Presidente dichiara a nome dell’Amministrazione dell’OSPIZIO SCUOLE DI SAN GIOVANNI BATTISTA” di concorrere per una somma pari a quella versata dai Comuni; risulterebbe un ammontare approssimativo della sottoscrizione di L.12.000 con le quali si delibera di far fronte alle occorrenti spese per la costruzione del Parco della Rimembranza a ricordo dei caduti della guerra 1915-1918 dei Cinque Comuni della Valle, seguendo – in via di massima – il Progetto allestito gratuitamente dal benemerito Geometra Pietro Allara, al quale i Congregati manifestano le loro sentite grazie. Il Cav. Antonio Rosazza partecipa ai Convenuti che i munifici Sigg. F.lli Rolla fanno dono al Parco predetto di una colonna in granito con relativa base. Gli intervenuti ne prendono atto e pregano il Cav. Rosazza di rendersi interprete presso i Sigg. F.lli Rolla dei loro sentimenti di riconoscenza. Circa le modalità e la disposizione delle singole piante, all’unanimità si delibera che queste vengano distribuite per ordine alfabetico del

**DTNN - Notizia (dettaglio)**

	nome dei Caduti. L'essenza delle piante sarà quella delle conifere. Fatto, confermato e sottoscritto. Ettore Achille Boffa
<b>DTR - Riferimento cronologico</b>	XX
<b>DTG - Specifiche riferimento cronologico</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1923/09/23
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1923/09/23
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	fonte archivistica
<b>DTT - Note</b>	Trascrizione Delibera di Consiglio del 23/09/1923
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTP - Riferimento alla parte</b>	parco della rimembranza
<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	inaugurazione
<b>DTNN - Notizia (dettaglio)</b>	<p>Il Parco della Rimembranza, realizzato presso l'Ospizio-Santuario di San Giovanni in base al “progetto allestito gratuitamente dal benemerito Geometra Pietro Allara”, fu inaugurato il 7 luglio 1924. Venne realizzato “un solo e grande Parco della Rimembranza” in rappresentanza dei cinque Comuni di cui si componeva l’Alta Valle del Cervo nel Biellese, cioè Campiglia, Piedicavallo, Quittengo, Rosazza e San Paolo. I simbolici [74] platani “che raffigurano e onorano i Caduti sono sparsi lungo la strada appositamente costruita, che, quasi dalla porta del Santuario, serpeggiando fra l’intenso verde, sale al piccolo e bianco cimitero”. Durante la cerimonia “Ogni albero, ingentilito di fronde e inghirlandato di fiori, è accompagnato da un piccolo cippo artistico, che lo scultore Francesco Barbero di Vercelli, interpretando il pensiero del presidente dell’Ospizio, eseguì egregiamente”. La colonna in granito con relativa base, ancora esistente, fu donata dai Sigg. F.lli Rolla.</p>
<b>DTR - Riferimento cronologico</b>	XX
<b>DTG - Specifiche riferimento cronologico</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1924/07/07
<b>DTSF - A</b>	1924/07/07
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	fonte archivistica
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTP - Riferimento alla parte</b>	parco della rimembranza
<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	inaugurazione
	<p>Abbiamo avuto la fortuna d’avere fra i presenti alla cerimonia di domenica Giuseppe Deabate. Ecco il resoconto che l’illustre scrittore piemontese ne ha dato, alla Gazzetta del Popolo di ieri. S. Giov. d’ Andorno, 7 luglio, notte: I cinque Comuni di cui si compone l’Alta Valle del Cervo nel Biellese, cioè Campiglia, Piedicavallo, Quittengo, Rosazza e San Paolo, riuniti in fraterno e patriottico pensiero, hanno voluto erigere alla memoria dei figli loro caduti per la Patria un Parco</p>

della Rimembranza nel centro storico e religioso della vallata stessa, cioè presso l'Ospizio-Santuario di San Giovanni. Non un parco per ciascun Comune, come usasi fare, non dei singoli parchi o viali, che si vogliono chiamare, ma un solo e grande Parco della Rimembranza là, accanto a quel romito asilo di pace e di fede, dove sembra meglio raccogliersi, a meditare ed a ricordare, l'anima di queste laboriose popolazioni che così largo tributo offrirono alla gran madre, di eroismi e di opere! Cinque pittoreschi borghi dell'alta valle, soggiorno caro, nella stagione estiva, di non pochi villeggianti: Campiglia Cervo, che alla sua volta si può dire composto di cinque borgate, cinque frazioni in alta e comoda località; Campiglia con la sua bella parrocchiale, che conta alcune egregie opere d'arte, tra cui una tavola del Lanino, e con la sua antica Scuola professionale . Piedicavallo, l'ultimo Comune della vallata, raggruppato alle, falde del monte Rosso ed al confluente del torrente Mologna col Conetta, là dove quest'ultimo prende il nome di Cervo; Piedicavallo, anch'esso dotato di utili istituzioni, tra le quali la Scuola tecnica operaia ed una bela e ricca biblioteca. Quittengo, che sorge in una valletta aprica e ridente sulla sinistra del Cervo; Quittengo, che si divide anch'esso in varie frazioni, fra le quali è quella di Roreto, che si scorge anche dall'altura del Santuario per la rotonda sua torre, e che ha ricevuto lustro un tempo dalla dimora che vi fece durante l'estate, per non pochi anni, Edmondo De Amicis. (Ed il grande scrittore, il soave autore del Cuore non è ancora ricordato lassù, con una lapide nella casa da lui abitata!). Rosazza, il vogo villaggio creato dalla munificenza di quel singolare mecenate e patriota, che fu il senatore Federico Rosazza, ricordato colà dal poetico monumento di Leonardo Bistolfi. E infine San Paolo, che si stende, in parecchie borgate, alle falde del Becco o Cimon del Campo, in una conca ridente di boschi e di pascoli, ed è ricco di sontuose ville, come lo sono del resto, tutte queste terre del delizioso Biellese, così ricercate nell'estate, per la loro frescura, dai villeggianti. Questi cinque Comuni, queste pittoresche borgate dell'Alta Valle del Cervo hanno adunque avuto il pensiero, nuovo e veramente ispirato di riunirsi in siffatta pietosa e gentile dimostrazione verso la memoria dei caduti, che è la simbologia dell'albero, in questa consacrazione così nobile di sentimento e di poesia, che è il Viale della Rimembranza. E l'altro ieri il gran parco, dirò così, collettivo, dell'Alta Valle di Andorno, si è inaugurato con una caratteristica solennità, in una gloria di sole estivo, in mezzo ad un'onda crescente di evocazioni, di entusiasmo e di patriottismo alto e puro. La grande celebrazione. Una celebrazione, anzi due celebrazioni magnifiche! Perchè all'inaugurazione del Viale si è aggiunta la benedizione delle bandiere, alla solennità della Patria la solennità della scuola; si è unito il ricordo della gioventù scomparsa al pensiero della gioventù avvenire, l'elegia delle memorie all'inno della vita. Mirabile, magnifico accostamento poetico! San Giovanni d'Andorno, che con Oropa e con Graglia forma la triade di quei vetusti e pii ospizi, onde va celebrato il Biellese, è stato definito una gemma incastonata in un anello. Ebbene, questa gemma peregrina non fu mai vista così bella, così splendente, così sfogorante di luca divina, come in questa occasione! Non è facilmente descrivibile lo spettacolo di bandiere, di autorità, di rappresentanze di folla sulla spianata dell'ospizio, davanti alla maestà di questi monti, di queste vallette, di tutta questa gioia di verde, di serenità e di pace, in mezzo a cui biancheggiano, occhiegianti tra i faggeti, i borghi, le ville, le romite chiesuole, i campanili vigili e tranquilli! Lungo la gradinata si schierano i ragazzi delle scuole di tutta la vallata, e prendono posto le autorità. E' un superbo colpo d'occhio! Già dovrebbe essere presente S. A. R. il Duca di Pistoia, innanzi al quale dovrebbe compiersi la

doppia solennità di San Giovanni. Ma una indisposizione ha trattenuto a Torino il giovane principe, il quale si è scusato, esprimendo in un fervido e patriottico telegramma tutto il rammarico di non poter intervenire. E guardiamo ai presenti. Sono il senatore Battaglieri, da tanti anni biellese, si può dire, di elezione, anzi cittadino, amatissimo cittadino onorario di Campiglia, dove suole villeggiare; il vescovo di Biella monsignor Garigliano, col sottoprefetto comm. Pettinati e col sindaco cav. uff. Riccardo Sormano, il procuratore del Re cav.

Dabbene col presidente del Tribunale cav. Molo, Ton. Buratti, l' ispettore scolastico dott. Mario Vianelli. Più tardi si aggiungerà Ton. Aldo Rossini, accompagnato dal comm. avv. Amilcare Strona, presidente dei combattenti di Biella; si aggiungerà cioè il popolare presidente della Federazione combattenti, che sarà dell'inaugurazione del Parco oratore ufficiale. L'oratore dell'inaugurazione delle bandiere scolastiche e l'ispettore prof. Vianelli. L'Ospizio di San Giovanni è rappresentato anzitutto dal suo benemerito presidente cav. Ettore Achille Boffa, che fa gli onori di casa, prodigandosi in mille modi, insieme coi suoi colleghi dell'Amministrazione dell'Ospizio e delle scuole e col rettore don Miniggio ed il vice rettore don Mersi, anch'essi anime infaticabili. I colleghi d'amministrazione sono i signori Valz Gris, vice presidente, Jon Scotta, ing. Rosazza, Emilio Mosca, Pietro Vanni, cav. Jacazio. I cinque Comuni sono rappresentati dai signori Valz Gris per Piedicavallo, Achille Zedda (Campiglia), Carlo Costa (Quittengo), cav. Danzo (San Paolo), e per il comune di Rosazza il cav. Antonio Rosazza, che dell'idea del Parco collettivo a San Giovanni fu, insieme col cav. Boffa, fervido patrocinatore. E ricordiamo ancora dei presenti: i rappresentanti di Andorno, Sagliano Micca, Tavigliano e San Giuseppe, l'assessore di Biella don Macalli, il prof. Viotto ed il geom. Bulio del Collegio, l'avv. Mongilandi, l'avv. notaio Germano, l'Associazione madri dei caduti, il cavalier Cucco, presidente degli Orfani di guerra, il cav. Battiani, don Quazza, un valoroso ex-cappellano decorato di varie medaglie, padre Favattaro e lo scultore Barbero di Vercelli, Tavv. Mijno, i fratelli Fagnola, parroco e vice parroco di Campiglia. Non appena a tutte queste autorità, notabilità e rappresentanze si è aggiunto il lungo e caratteristico corteo, che, formatosi al Ponte Con cresio, con i vessilli, lo Associazioni e la popolazione di Piedicavallo e Rosazza, si era avviato alla volta di San Giovanni, ha luogo la solenne benedizione delle scuole della vallata, impartita dal vescovo di Biella. Monsignor Garigliano dall'alto della gradinata pronuncia ispirate parole di fede e di patria, rivolgendosi agli scolari e traendo dai colori del vessillo argomento di nobili consigli ai fanciulli, e quindi il regio ispettore scolastico saluta le bandiere, benedette dalla chiesa, con un patriottico discorso; al quale fanno seguito, unendosi agli applausi che hanno accolto i due oratori, i cori della scolaresca ed i cari inni ardenti della brava banda musicale di Sagliano Micca. Il corteo si ricompone e, sfilando dal piazzale, si reca al vicino, anzi attiguo Parco della Rimembranza. In memoria dei "Valit". Se non facile a descriversi, ho detto, la cerimonia della scuola, quale parola potrebbe ritrarre la cerimonia della Patria, la celebrazione del solenne e mesto omaggio reso ai settantaquattro eroici figli della vallata, che al sacro ideale hanno fatto il sacrificio della loro fiorente giovinezza? Sono i Valit, che Edmondo De Amicis descriveva, in una delle sue pagine più belle, più soavi e più argute ad un tempo, quando soggiornava, come ho già detto, durante la stagione estiva, a Roreto, presso Quittengo. Molti fra essi furono allievi di questo Collegio-convitto, che è così popolare in tutta la valle, e che, per la coraggiosa iniziativa del suo valoroso presidente, sarà fra non molto notevolmente ingrandito. I simbolici

## DTNN - Notizia (dettaglio)

platani che li raffigurano e il onorano sono sparsi lungo la strada appositamente costruita, che, quasi dalla porta del Santuario, serpeggiando fra l'intenso verde, sale al piccolo e bianco cimitero, nel quale si possono leggere nomi che sono fra i più insigni e cari del Biellese. (Insigne e caro fra tutti quello del già nominato senatore Federico Rosazza, il popolare benefattore e mecenate, generoso ausiliare della Giovane Italia patriarca edificante per l'umanità). Ogni albero, ingentilito di fronde e inglese di fiori, è accompagnato da un piccolo cippo artistico, che lo scultore Francesco Barbero di Vercelli, interpretando il pensiero del presidente dell'Ospizio, eseguì egregiamente. Tutta la grande e commossa folla dei convenuti - e fra essi sono argomento di commozione facile ad immaginarsi le famiglie dei caduti - fa corona a quei nobili segni di onore ed al piccolo altare da campo, al quale monsignor vescovo, dopo la benedizione a dopo un altro commosso e commovente discorso in onore degli eroi, celebra la messa, assistito dal clero valligiano. Poi e l'on. Aldo Rossini, che, presentato dal cav. Boffa, commemora con una calda e vibrante improvvisazione i gloriosi caduti della valle. Esordisce inviando un augurio al giovane principe, che doveva venire a rappresentare qui la maestà del Re, del re d'Italia, la cui anima è pur sempre presente a tutte queste celebrazioni di patria e di fede. E dai travagli infiniti della guerra vittoriosa, che sembrano rivivere nella parola evocatrice di chi la guerra ha valorosamente vissuto, assurge l'orazione dell'infaticato presidente dei combattenti a considerazioni altissime, per un'era di concordia, di pace e di opera feconda per la Patria e per l'Umanità. Una calorosa ovazione accoglie il discorso dell'on. Rossini, e applausi vivissimi salutano ancora le parole del presidente dell'Ospizio cav. Boffa, il quale chiude la pietosa e patriottica celebrazione con un caldo ringraziamento a tutti quanti i cooperatori suoi in questa veramente grandiosa e suggestiva solennità di San Giovanni, cioè del centro storico e religioso dell'Alta Valle del Cervo. Sì, grande e suggestiva celebrazione, rito pieno di poesia sublime! Se è vero che non è una delle prime qualità di queste popolazioni lo spirito poetico, come notava il De Amicis, pur riconoscendo nei valiti tante altre splendide doti di operosità, di tenacia, di sobrietà, di lavoro e di amore alla loro piccola terra (dove lontani, sparsi in remoti paesi, rudi lavoratori, sognano di tornare un giorno a riposare, arricchiti o poveri); se è vero, o, meglio, era vero questo, bisogna pur dire che lo spirito è cambiato dai giorni in cui lo osservava il grande autore del Cuore. Ne è argomento gentile, io penso, l'idea che è sorta ora, dopo tanto oblio, di circondare il nome appunto di Edmondo De Amicis, in questa valle, dove egli visse ore liete e care, forse le più liete, della sua vita; ricordarlo nella borgata di Roreto, presso Quittengo, con una lapide, così come è ricordato con una lapide a San Grato, presso Sordevolo, Giuseppe Glacosa, il grande fratello spirituale di De Amicis. Il sindaco di Biella, Riccardo Sbrinano, un sindaco che gode la stima e la simpatia di tutti i partiti (e tutti i partiti sono d'accordo in questa onoranze a Edmondo De Amicis), ha fatto oggi - in una geniale riunione che tenne dietro alla patriottica celebrazione - la solenne promessa che quel ricordo sorgerà, che quella lapide non tarderà a venire. G. D.

**DTR - Riferimento cronologico**

XX

**DTG - Specifiche riferimenti cronologico**

prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1924/07/07

<b>DTSF - A</b>	1924/07/07
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	fonte archivistica
<b>DTT - Note</b>	Trascrizione articolo “Una imponente celebrazione patriottica. L’ omaggio ai Caduti dell’alta Valle d’Andorno” pubblicato su La Tribuna Biellese del 09/07/1924
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTP - Riferimento alla parte</b>	parco della rimembranza
<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	completamento
<b>DTNN - Notizia (dettaglio)</b>	In base alla Comunicazione inviata in data 15 aprile 2002 da Orazio Boggio Marzet a Spett. Associazione Amici di San Giovanni, Opera Pia Laicale San Giovanni B. e A.N.A. Gruppo Valle Cervo avente come oggetto “RICORDIAMOLI TUTTI” – PARCO DELLA RIMEMBRANZA DI SAN GIOVANNI”, il Parco della Rimembranza risultava formato da 141 cippi relativi ai Caduti della Guerra 1915-1918. Alla relazione sono allegati la Planimetria schematica del Parco con rilievo redatto nel mese di marzo; Elenco Caduti in ordine numerico ed in ordine alfabetico N.141 (1915-1948) compresi quelli posati nel 1997; Elenco Caduti non ricordati (1800-1914 Guerre di indipendenza) – Elenco Caduti in Bursch non “Valit” (1943-1945). Si evince che si sta procedendo all’individuazione all’elenco dei Caduti mancanti e alla redazione del “preventivo di spesa per fornitura, trasporto, posa di cippi in sienite con basamento interrato in calcestruzzo e pietre, fornitura e posa di targhe come le esistenti” relativi.
<b>DTR - Riferimento cronologico</b>	XXI
<b>DTG - Specifiche riferimento cronologico</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	2002/04/15
<b>DTSF - A</b>	2002/04/15
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	fonte archivistica
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTP - Riferimento alla parte</b>	parco della rimembranza
<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	completamento
<b>DTNN - Notizia (dettaglio)</b>	Sorto per ricordare i 74 caduti della Prima Guerra Mondiale il parco della Rimembranza fu ampliato a partire dalla seconda metà del Novecento fino al 2007 grazie al minuzioso lavoro di ricerca di un Valët presso gli archivi e alla manodopera fornita da volontari e dal Raggruppamento Alpini Valle del Cervo (Gruppi Piedicavallo, Valle del Cervo, Tavigliano, Andorno Micca, Sagliano Micca, Tollegno, Pavignano). I 158 cippi di sienite attuali ricordano il sacrificio dei “Valit” per la Patria nelle Guerre di Indipendenza e nella Prima e Seconda Guerra Mondiale.
<b>DTR - Riferimento cronologico</b>	XXI
<b>DTG - Specifiche riferimento cronologico</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	2002/00/00

<b>DTSF - A</b>	2007/00/00
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	fonte archivistica
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMR - Responsabile dei contenuti</b>	Castiglioni, Cecilia
<b>CMC - Responsabile ricerca e redazione</b>	Urbano, Anna Pia
<b>CMA - Anno di redazione</b>	2019
<b>CMM - Motivo della redazione del MODI</b>	Censimento all'interno del Progetto "Narrando i territori della Grande Guerra attraverso i monumenti, le lapidi, i parchi e i viali della rimembranza"
<b>IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO</b>	
<b>IMDT - Tipo scheda</b>	PG
<b>ADP - Profilo di accesso</b>	1
<b>OSS - Note sui contenuti del modulo</b>	Alcune informazioni gentilmente fornite da Raggruppamento Alpini Valle del Cervo (Gruppi Piedicavallo, Valle del Cervo, Tavigliano, Andorno Micca, Sagliano Micca, Tollegno, Pavignano) e Fondazione Opera Pia Laicale di San Giovanni d'Andorno.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Il Parco della Rimembranza è attualmente formato da 158 cippi commemorativi a ricordo dei Caduti delle Guerre di Indipendenza e della Prima e Seconda Guerra Mondiale, disposti lungo un articolato percorso anulare. La porzione più antica del Parco della Rimembranza, coincidente con l'area SO, è accessibile sul lato O dalla stradina che conduce al cimitero di S. Giovanni. Un pannello informativo apposto dal Raggruppamento Alpini Valle del Cervo (Gruppi Piedicavallo, Valle del Cervo, Tavigliano, Andorno Micca, Sagliano Micca, Tollegno, Pavignano), riporta la dicitura "Parco della Rimembranza di S. Giovanni d'Andorno". Lungo la prima parte del percorso, parallelo alla strada che conduce al Santuario, sono collocati i cippi commemorativi da n.1 a 79, disposti su tre file parallele, una colonna scanalata in granito e l'alzabandiera. Sulla colonna è apposta una targhetta a ricordo del 1° R. aduno Raggruppamento Alpini Valle del Cervo il 21 settembre 2003. Lungo la seconda parte del percorso, che prosegue parallelo alla S.P.513 sottostante e si conclude in corrispondenza del secondo ingresso, sono collocati su entrambi i lati i cippi commemorativi da n. 80 a 141. Tra il 2002 e il 2007 il parco è stato ulteriormente ampliato sul lato O; lungo la terza parte del percorso che corre ad una quota maggiore fino a ricongiungersi al primo accesso, sono collocati i cippi dal n.142 al n.158.
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDO - Tipo</b>	apparato decorativo
<b>AIDI - Identificazione</b>	cippi commemorativi
<b>AIDD - Descrizione</b>	I cippi commemorativi sono formati un parallelepipedo con la faccia superiore smussata e targhetta in metallo con i nomi dei Caduti.
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	cippi commemorativi 1-78
<b>ISEP - Posizione</b>	prima parte percorso
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione

<b>ISEZ - Descrizione</b>	grado / nome caduto / data di nascita e morte
<b>ISEQ - Quantità</b>	78
<b>ISES - Supporto</b>	pietra e metallo
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	capitale
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a rilievo
<b>ISEI - Trascrizione</b>	<p>TENENTE / ALLARA PERLA / CAMILLO / n.22-8-1895 m.16-6-1918 / MED. ARGENTO V.M. – CAPORALE / ANTONIONI VIRGINIO / n.12-12-1885 m. 14-12-1916 – SERGENTE / BECCARA PIETRO / n.4-8-1899 m. 28-6-1916 – SOLDATO / BOFFA BRIGOLINI / L. GIOVAN-NI / n.23-9-1881 m.20-10-1918 – SERGENTE / BOFFA MOLINAR / AUGUSTO / CADUTO GUERRA 1915-1918 – SOLDATO / BOFFA TARLATTÀ / ANGELO / n.7-8-1893 m. 29-12-1915 – SOLDATO / BOFFA TARLATTÀ / CORINTO / n.22-3-1890 m.20-9-1915 – SERG. MAGG. / BOFFA TARLATTÀ / PLACIDO / n.10-6-1891 m.21-10-1916 – GUARDIA MAR. / BOFFA TARLATTÀ / SILVESTRO / n. 21-11-1899 m. 11-12-1916 / MED. ARGENTO V.M. – SOLDATO / BOFFA TARLATTÀ / ULDERICO / n.9-7-1895 m.18-10-1915 – SOLDATO / BOGGIO GILOT / GIUSEPPE / CADUTO GUERRA 1915-1918 – S. TENENTE / BOGGIO MARZET / UGO / n.9-3-1891 m.18-5-1917 / MED. ARGENTO V.M. – S. TENENTE / BULLIO LUDOVICO / n.23-10-1886 m.7-1-1919 – SOLDATO / CASALE GIOVANNI / n.5-3-1895 m.29-10-1918 – CAPORALE / CATELLA ANGELO / n.14-6-1891 m.19-10-1916 – CAPORALE / CATELLA BERARDO / n.25-7-1897 m. 5-10-1918 – S. TENENTE / CROSA SILVIO / n.18-10-1892 m.4-8-1916 / MED. ARGENTO V.M. – SERGENTE / CUCCO GIORGIO / n.13-10-1883 m.6-9-1915 – SOLDATO / FRANCESCA GHERA / GIOVANNI / n. – m.1916 – SOLDATO / FRANCESCA MOREL / DANTE / n.17-8-1894 m.16-10-1916 – SOLDATO / FRANCESCA MOREL / GILIO / n.22-8-1897 m. 19-1-1921 – CAP. MAGG. / GIAVINA COSPETTIN / BENVENUTO / n. 28-7-1896 m.28-7-1918 – SOLDATO/ GIAVINA COSPETTIN / ZELINO / n. 10-9-1891 m.11-9-1918 – SOLDATO / GREGGIO VITO / n. 11-2-1896 m.4-7-1916 – ASPIRANTE / GUBERNATI GIACOMO / n.24-9-1887 m.6-1-1917 – SOLDATO / GUELPA GIOVANNI / n.1892 m.22-1-1916 – SOLDATO / GUGLIELMINOTTI BIANCO / OTTAVIO / n.17-10-1895 m.29-4-1916 – SOLDATO / GUIDETTI RINALDO / n. 1-11-1894 m.18-8-1915 – S. TENENTE / IACAZIO BATTISTINO / n.1-3-1898 m.20-11-1918 / CROCE G. V. M. – CAPORALE / IACAZIO CORRADINO / n.25-10-1892 m.31-8-1915 – SOLDATO / IACAZIO DELFINO / n.8-2-1880 m. 29-9-1917 – CAPORALE / IACAZIO MARIO / n.11-8-1898 m.13-12-1917 – S. TENENTE / IACAZIO MODESTO / n.15-12-1893 m.24-1-1916 – CAPORALE / IACAZIO ORESTE / n.4-6-1888 m.25-11-1915 – SOLDATO / IANUTOLO BIANCO / GIACOMO / n.18-9-1886 m.5-10-1918 – SOLDATO / ION TONION / CLEMENTE / n.12-10-1894 m.7-5-1918 – ASPIRANTE / MACIOTTA / ROBERTO / n.31-12-1890 m.13-10-1918 – SOLDATO / MACIOTTA / PIETRO / n.10-6-1885 m.22-10-1918 – SOLDATO / MAGNANI ALCIDE / n.10-6-1897 m.30-5-1917 – SOLDATO / MAGNANI SECONDINO / n.1-2-1895 m.9-2-1916 –</p>

MARESCIALLO / MAGNANI / VITTORIO RINALDO / n.19-9-1894 m. 20-12-1925 – SOLDATO / MARTINER TESTA / EMILIO / n.4-11-1894 m.9-2-1916 – CAPORALE / MOSCA CARLOTIN / OVIDIO / n.15-8-1891 m.8-12-1915 – SERG. MAGG. / MOSCA IGINO / n.12-1-1895 m.6-12-1918 – CAP. MAGG. / MOSCA TOBA / ANTONIO / n.12-4-1888 m.4-11-1918 – SOLDATO / NORZA CARLO / n.6-7-1892 m.27-5-1917 – TENENTE / NORZA RATIN / SIGIFRIDO / n.27-6-1891 m.9-7-1917 – S. TENENTE / NORZA RENATO / n.28-7-1898 m.17-5-1917 / CROCE G. V. M. CAPORALE / OGLIARO ROMEO / n.13-6-1896 m.10-11-1915 – SOLDATO / OSTANO PIER LUIGI / n.8-6-1892 m.18-11-1918 – SOLDATO / PERALDO BRACET / DANTE / n.7-11-1898 m.14-9-1917 – CAP. MAGG. / PERALDO BRACET / ORESTE / n.12-3-1895 m.17-12-1917 – CAPORALE / PERALDO EUSEBIAS / GIOVANNI / n.26-9-1895 m.27-11-1917 – SOLDATO / PERALDO MORBE / ELISIO / n.3-1-1896 m.14-7-1916 – CAP. MAGG. / PERALDO PELO / GIOVANNI / n. 11-2-1896 m.8-6-1915 – S. TENENTE / PERALDO PEIO / GUIDO / n.15-12-1896 m.10-11-1916 SOLDATO / PERALDO PRUN / AMILCARE / n.18-10-1899 m.29-11-1917 – SOLDATO / PERALDO VERCELLOT / BATTISTA / n.12-11-1875 m.16-5-1917 – SOLDATO / RAMELLA BAGNERI / GIOVANNI / n.30-4-1892 m.28-10-1915 – S. TENENTE / ROSAZZA BURO / ANTONIO / n.10-7-1887 m.5-11-1916 – CAP. MAGG. / ROSAZZA CILIN / REMO / n.23-7-1892 m.18-10-1915 – CAPORALE / ROSAZZA GIANGROS / ISIDORO / n.25-9-1898 m.22-2-1917 – SOLDATO / ROSAZZA GIOIA / QUINTO / n.17-4-1890 m.9-11-1915 – CAP. MAGG. / ROSAZZA MANUEL / GIOVANNI / n.15-12-1881 m.21-4-1918 – SERGENTE / ROSAZZA MINA / CLETO / n.26-10-1888 m.25-3-1917 – S. TENENTE / ROSAZZA PISTOLET / CORRADO / n.10-10-1895 m.24-5-1917 / MED. BRONZO V. M. – SOLDATO / ROSAZZA SANFIN / CLEANTE / n.1-10-1895 m.15-10-1918 – SOLDATO / ROSSO ALFONSO / n.21-6-1899 m.27-8-1917 – SOLDATO / SAVOIA PROVINO / ATTILIO / n.11-3-1893 m.29-9-1915 – SOLDATO / SOGNO GIARET / FEDELE / n.7-2-1896 m.23-11-1918 – CAPORALE / SOGNO RENATO / n.17-2-1898 m.4-11-1918 – CAPORALE / VALZ BLIN / ERNESTO / n.23-10-1898 m.3-6-1918 – SOLDATO / VALZ GRIS / REMIGIO / n.20-11-1918 – SOLDATO / VANNI BERTIN / BENIAMINO / n.6-4-1895 m.25-5-1917 – CAPORALE / VANNI BERTIN / PERICLE / n.19-8-1898 m.7-4-1919 – CAP. MAGG. / ZANETTI / CELESTINO / n.10-10-1894 m.8-6-1916 – SOLDATO / ZORIO PRACHINET / PIETRO / n.1892 m.1916 – SOLDATO / ZEDDA BIANC / OSVALDO / 21-3-1888 / 8-11-1918

#### ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	cippi commemorativi 79-128
<b>ISEP - Posizione</b>	seconda parte percorso
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	grado / nome caduto / data di nascita e morte
<b>ISEQ - Quantità</b>	50
<b>ISES - Supporto</b>	pietra e metallo
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa

<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	capitale
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a rilievo
<b>ISEI - Trascrizione</b>	<p>CAPITANO / ALLARA PERLA / GUIDO / n.14-9-1898 m.5-5-1943 – CIVILE / BELUZZI ONDINA / n.11-11-1926 m.9-4-1945 – PARTIGIANO / BERGOMETTI / GIACINTO / n.7-10-1924 m.6-4-1945 – CAP. MAGG. / BIANCHI LUCIANO / n.22-7-1918 DISPERSO – SOLDATO / BOFFA BRIGOLIN / L. PIERINO / n.6-12-1913 DISPERSO – SOLDATO / BOFFA TARLATTI / ARTURO / n.24-3-1915 DISPERSO – S. TENENTE / BOGGIO LERA / FRANCO / n.12-10-1918 DISPERSO – TENENTE / BOGGIO PASQUA / ERMANNO / n.28-1-1918 DISPERSO – SOLDATO / BOGGIO PASQUA / EZIO / n.5-10-1916 DISPERSO - SOLDATO / BORGHESE EZIO / n.11-5-1915 m.7-2-1941 – SOLDATO / BORGHESE RAT / ADELMO / n.13-7-1920 m.17-8-1946 – SOLDATO / BORGHESE / RAT CLORINDO / n.1-11-1922 m.19-4-1944 – CIVILE / BORGHESE RAT / FLAVIO / n.3-10-1911 m.14-3-1944 – SOLDATO / CAMPAZZI ALBANO / n. 22-3-1921 m.7-2-1947 – SOLDATO / CROSA RENZO / n.8-9-1921 m.19-12-1944 / MED. ARGENTO V.M. – PARTIGIANO / FERRARI / BERARDINO / n.27-7-1925 m.17-5-1944 – SOLDATO / FERRARO FOGNO / LIDO / n.25-3-1922 DISPERSO – CAPORALE / FRAMBA PAOLO / n.7-12-1913 DISPERSO – SOLDATO / GAIA DARIO / n.17-2-1916 m.15-11-1945 – SOLDATO / GILARDI TURC / GIOVANNI / n.21-6-1910 m.12-11-1944 – SOLDATO / GUIDETTI PAOLO / n.1-10-1923 m.20-4-1944 – CIVILE / IACAZIO ANDREA / n. 14-11-1895 m.7-8-1943 – CIVILE / ION SCOTTA / COSTANTE / n.16-11-1897 m.9-1-1945 – CIVILE / ION SCOTTA / FRANCO / n. 10-5-1926 m.9-1-1945 – CIVILE / ION SCOTTA / NINO / n.29-12-1906 m.21-6-1943 – SOLDATO / ION TITAPICCOLO / PENSIERO / n.4-9-1910 m.28-2-1973 – PARTIGIANO / LODINI PIETRO / n.15/11/1906 m.4-10-1944 – CAPITANO / MACIOTTA LUIGI / n.19-11-1903 m.13-9-1943 – CIVILE / MACIOTTA BENIAMINO / n.23-12-1881 m.19-3-1945 – CIVILE / MACIOTTA / BIANC CESARE / n.2-1-1908 m.20-2-1944 – SOLDATO / MACIOTTA BRUNO / n.11-6-1915 m.17-12-1940 – SOLDATO/ MACIOTTA CARIOLIN / ORESTE / n.14-9-1920 DISPERSO – SOLDATO / MARTINAZZO SARTOR / LUCIANO / n.16-7-1916 m.10-7-1948 – S. TENENTE / MOSCA MARC / CLODOMIRO / n.24-3-1902 m.14-11-1943 / MED. BRONZO V.M. – SOLDATO / MOSCA RIATEL / ALVINO / n.9-10-1909 m.12-9-1943 – CIVILE / MOSCA ZUNCA / GIUSEPPE / n.16-5-1890 m.23-12-1943 – MARINAIO / MOSCA ZUNCA / GUIDO / n.2-9-1916 m.28-3-1941 – CIVILE / PERALDO PRUN / OSVALDO / n.8-2-1925 m.28-10-1944 – PARTIGIANO / PERICO WALTER / n.3-1-1920 m.21-11-1944 SOLDATO / RAMELLA POLLONE / DELMO / n.18-6-1910 m.20-12-1946 – CIVILE / ROSAZZA BUROLINO / GIOVANNI / n.5-7-1925 m.1-2-1947 – TENENTE / ROSAZZA BUROLINO / MARIO n.12-2-1916 m.14-2-1941 – TENENTE / ROSAZZA GROLLA / ERMANNO / n. 11-5-1916 m.21-12-1942 – SOLDATO / SECONDI LUIGI / n.31-12-1910 DISPERSO – CIVILE / STELLINO ROMEO / n.4-7-1923 m.9-1-1945 – CAP. MAGG. / TIBURZIO ERMES / n.17-2-1920 m.19-12-1944 – SOLDATO / VALZ COMINET / LEO / n.22-12-1910 m.10-5-1941 - CAP. MAGG. / VALZ GIANINET / NELSON / n.3-9-1907 m.</p>

1-12-1942 – CAP. MAGG. / VALZ GRIS / BONO IDO / n.10-3-1914  
 DISPERSO - CAP. MAGG. / VALZ GRIS / PIERANSELMO / n.20-  
 3-1921 m.14-7-1942 / 2 MED. BRONZO V.M.

#### ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	cippi commemorativi 129-158
<b>ISEP - Posizione</b>	terza parte percorso
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	grado / nome caduto / data di nascita e morte
<b>ISEQ - Quantità</b>	30
<b>ISES - Supporto</b>	pietra e metallo
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	capitale
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a rilievo
<b>ISEI - Trascrizione</b>	TENENTE / ANDREANI FERNANDO / n.15-6-1915 m.22-8-1942 – SERGENTE / MACIOTTA ROLANDIN / EUGENIO / n.25-3-1910 m.19-9-1936 / MED. ARGENTO V. M. – SOLDATO / BOGGIO TOMASAZ / ALDO / n.2-7-1908 m.21-9-1938 – SERGENTE / ABELLI SILVIO / n.7-1-1916 DISPERSO – SOLDATO / ALBERTAZZI ALESS. / OSVALDO / n.4-2-1911 m.8-5-1941 – MAGGIORE / ALBERTAZZI / PAOLO / n.2-3-1895 m.24-5-1941 / 2 MED. ARG. V. M. – SOLDATO / ALLARA CARLIN / ERMETE / n. 7-4-1922 m.10-1-1944 – MARTINERO / VITTORIO / CIVILE / N.16-5-1904 / M.29-6-1945 – BOTTO STEGLIA / MARIO / CIVILE / N.6-4-1914 / M.11-5-1945 – GALLO MADDALENA / CIVILE / N... / M. 11-5-1945 – BOFFA TARLATTA / IDA / CIVILE / N. 1883 / M.9-1-1945 – MAGNANI / PIERINO / CIVILE / N.27-10-1901 / M.4-4-1945 – GASTALDI RINA / IN BARGILLI / CIVILE / N.5-12-1896 / M.6-5-1943 – BARGILLI / MARIA / CIVILE / N.4-5-1922 / M.6-5-1943 ALLARA BRONZ / GUGLIELMO / VALEGGIO / 25-7-1848 – BOGGIO / BERTINET / GIOVANNI B. / BERESINA / RUSSIA-1812 – CAPORALE / BOGGIO BERTINET / PIETRO ANTONIO / NOVARA / 25-3-1849 – BOGGIO GILOT / BARTOLOMEO / NOVARA / 8-4-1849 – BULLIO / DRANZON / PIETRO / MONTE SUELLO – FURIERE / MAGNANI GRILET / ANTONIO / NOVARA / 23-3-1849 – MAGNANI PIO / MONTE SUELLO – SERGENTE / MARTINERO / BENVENUTO / PIETRO / FRASSINETO PO – CAPORALE / MOSCA STEZ / PIETRO / CUSTOZA / 24-6-1866 – PRARIO BAZAN / BOT PIETRO / GAETA 1861 – CAPORALE / ROSAZZA / GIANIN LUIGI / CRIMEA / 1855 – ROSAZZA MINA / ANTONIO / CRIMEA / 1855 – SAVOIA FRANC / GIUSEPPE / ANTONIO / CRIMEA / 1855 – GILARDI / MARION / ANGELO – CICERO / TOMMASO - MARTINAZZO / EMILIO

#### ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	colonna commemorativa
<b>ISEP - Posizione</b>	NE
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione

<b>ISEZ - Descrizione</b>	colonna con scanalature a vivo su base realizzata con massi e targhetta affissa.
<b>ISEQ - Quantità</b>	1
<b>ISES - Supporto</b>	pietra e metallo
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	capitale
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	minuscolo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a rilievo
<b>ISEI - Trascrizione</b>	ASSOCIAZIONE NAZIONALE ALPINI / SEZIONE DI BIELLA / 1° RADUNO / RAGGRUPPAMENTO ANA VALLE CERVO / 21 SETTEMBRE 2003
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	pannello informativo
<b>ISEP - Posizione</b>	SO
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	titolazione parco
<b>ISEQ - Quantità</b>	1
<b>ISES - Supporto</b>	plexiglass
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	capitale
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	minuscolo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a stampa
<b>ISEI - Trascrizione</b>	SEZIONE ALPINI DI BIELLA / RAGGRUPPAMENTO VALLE DEL CERVO / GRUPPI DI / PIEDICAVALLO, VALLE DEL CERVO / TAVIGLIANO, / ANDORNO MICCA, SAGLIANO MICCA, TOLLEGNO, PAVIGNANO / PARCO DELLA RIMEMBRANZA DI SAN GIOVANNI D'ANDORNO / QUESTO E' UN LUOGO SACRO DOVE VIENE RICORDATO IL SACRIFICIO DEL "VALIT" PER LA PATRIA / NELLE GUERRE DI INDEPENDENZA E NELLA PRIMA E SECONDA GUERRA MONDIALE / SI INVITA AD EVITARE SCHIAMAZZI, FARE PICNIC, CAMPEGGIARE, GIOCARE ECC... / USARE UN COMPORTAMENTO CONSONO ALLA SACRALITA' DEL LUOGO / I TRASGRESSORI SARANNO PUNITI A NORMA DI LEGGE
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
<b>UTUR - Riferimento alla parte</b>	parco della rimembranza

<b>UTUT - Tipo</b>	attuale
<b>UTUF - Funzione</b>	parco
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	parco della rimembranza
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCN - Note</b>	Conserva ancora l'originaria connotazione.
<b>GE - GEOREFERENZIAZIONE</b>	
<b>GEI - Identificativo Geometria</b>	1
<b>GEL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GET - Tipo di georeferenziazione</b>	georeferenziazione puntuale
<b>GEP - Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GEC - COORDINATE</b>	
<b>GECX - Coordinata x</b>	7.994402
<b>GECY - Coordinata y</b>	45.658920
<b>GECS - Note</b>	georeferenziazione al centro del parco
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPM - Metodo di posizionamento</b>	posizionamento esatto
<b>GPB - BASE CARTOGRAFICA</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019/00/00
<b>GPBU - Indirizzo web (URL)</b>	(4366471) <a href="https://www.google.it/maps">https://www.google.it/maps</a>
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTS - DATI CATASTALI</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Campiglia Cervo
<b>CTSF - Foglio/data</b>	17
<b>CTSN - Particelle</b>	307
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Campiglia Cervo
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_01
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019/00/00
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_01.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_02
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019/00/00
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_02.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_03
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019/00/00
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_03.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_04
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019/00/00
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_04.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_05
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019/00/00
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_05.jpg
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA</b>	
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_A1

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	foto aerea con delimitazione dell'area
<b>DRAF - Formato</b>	pdf
<b>DRAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>DRAD - Riferimento cronologico</b>	2019/00/00
<b>DRAK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_A1.pdf
<b>DRAW - Indirizzo web (URL)</b>	Google Earth Pro

#### **DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA**

<b>DRAN - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_C1
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAF - Formato</b>	pdf
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>DRAD - Riferimento cronologico</b>	2019/00/00
<b>DRAK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_C1.pdf
<b>DRAW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://geoportale.cartografia.agenziaentrate.gov.it/">https://geoportale.cartografia.agenziaentrate.gov.it/</a>

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_D1
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Foto storiche - Inaugurazione Parco della Rimembranza
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	1924/07/07
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Privato Fondazione Opera Pia Laicale di San Giovanni d'Andorno
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_D1.pdf

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_D2
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	deliberazione
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Delibera di Consiglio
<b>FNTA - Autore</b>	Ettore Achille Boffa
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	1923/09/23
	Archivio Privato Fondazione Opera Pia Laicale di San Giovanni

<b>FNTN - Nome archivio</b>	d'Andorno
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_D2.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_D3
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	articolo
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	La Tribuna Biellese, 09/07/1924
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	1924/07/09
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_D3.pdf
<b>FNTW - Indirizzo web (URL)</b>	www.giornalidelpiemonte.it
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_D4
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione stato di fatto
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	“RICORDIAMOLI TUTTI – Parco della Rimembranza San Giovanni” – Planimetria schematica – Elenco Caduti in ordine numerico ed in ordine alfabetico N.141 (1915-1948), Elenco Caduti non ricordati (1800-1914) – Elenco Caduti in Bursch non “Valit” (1943-1945)
<b>FNTA - Autore</b>	Boggio Marzet Orazio
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2002/04/15
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Privato Fondazione Opera Pia Laicale di San Giovanni d'Andorno
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_D4.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_D5
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	opuscolo
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Opuscolo informatico relativo al Punto di interesse N.7 - Il Campanun ed il Parco della Rimembranza del Sentiero Banda Veja – Banda Sulìa
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2015/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Privato Fondazione Opera Pia Laicale di San Giovanni d'Andorno
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_D5.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_D6
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa

<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Documentazione relativa al Parco della Rimembranza
<b>FNTA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2019/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ICCD
<b>FNTS - Collocazione</b>	Archivio ICCD
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_D6.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_D7
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Documentazione relativa ai cippi commemorativi - prima parte percorso - 1-24
<b>FNTA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2019/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ICCD
<b>FNTS - Collocazione</b>	Archivio ICCD
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_D7.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_D8
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Documentazione relativa ai cippi commemorativi - prima parte percorso - 25-48
<b>FNTA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2019/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ICCD
<b>FNTS - Collocazione</b>	Archivio ICCD
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_D8.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_D9
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Documentazione relativa ai cippi commemorativi - prima parte percorso - 49-78
<b>FNTA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FNTD - Riferimento</b>	

<b>cronologico</b>	2019/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ICCD
<b>FNTS - Collocazione</b>	Archivio ICCD
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_D9.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_D10
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Documentazione relativa ai cippi commemorativi - SECONDA parte percorso - 79-92
<b>FNTA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2019/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ICCD
<b>FNTS - Collocazione</b>	Archivio ICCD
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_D10.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_D11
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Documentazione relativa ai cippi commemorativi - seconda parte percorso - 93-128
<b>FNTA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2019/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ICCD
<b>FNTS - Collocazione</b>	Archivio ICCD
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_D11.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BI_Campiglia_D12
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Documentazione relativa ai cippi commemorativi - terza parte percorso - 129-158
<b>FNTA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2019/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ICCD
<b>FNTS - Collocazione</b>	Archivio ICCD
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	BI_Campiglia_D12.pdf
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	LUPI 1923
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Lupi Dario, Parchi e viali della Rimembranza, R. Bemporad e figlio, Firenze, 1923