# **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00225280	
ESC - Ente schedatore	S156	
<b>ECP - Ente competente</b>	S156	
RV - RELAZIONI		
DVE CTDITTIDA COMDIECCA		

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

**RVEL - Livello** 2

**RVER - Codice bene radice** 0900225280

**OG - OGGETTO** 

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto murale OGTP - Posizione pennacchi

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Virtù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

·		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1740	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - null	1760	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zocchi Giuseppe	
AUTA - Dati anagrafici	1711/ 1767	
AUTH - Sigla per citazione	00001901	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	230	
MIST - Validita'	ca	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	lacune, cretti	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	11 M	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Virtù. Abbigliamento: all'antica.	

# **NSC - Notizie storico-critiche**

Gli affreschi della cupola come quelli della volta, riferiti alla seconda metà del XVIII secolo, stando al Richa, erano già compiuti entro il 1761. Per la quadratura condotta dallo Stagi in affinità a quella di S. Salvatore al Vescovo eseguita tra il 1737 e il 1738 dall'Anderlini (maestro dello Stagi). L'intera decorazione di S. Carlo può essere collocata tra il 1740 e il 1760. Lo Zocchi, ispirandosi alla composizione ariosa di Matteo Bonechi, ripropose nei pennacchi della cupola le quattro Virtù Cardinali alla maniera di quella realizzata dal Bonechi nel 1722 per la Cappella di S. Pietro d'Alcantare in S. Salvatore d'Ognissanti.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione** generica

proprietà Ente pubblico territoriale

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
----------------------------------

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 408065

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Richa G.

**BIBD - Anno di edizione** 1754-1762

BIBH - Sigla per citazione 00000508

**BIBN - V., pp., nn.** IX, pp. 68-77

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Cambiagi G.

**BIBD - Anno di edizione** 1765

**BIBH - Sigla per citazione** 00009532

**BIBN - V., pp., nn.** p. 230

## **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Fantozzi F.

**BIBD - Anno di edizione** 1856

**BIBH - Sigla per citazione** 00014416

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 700-701

# **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Itinerario Firenze

**BIBD - Anno di edizione** 1974

**BIBH - Sigla per citazione** 00004282

**BIBN - V., pp., nn.** p. 21

## **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1990	
CMPN - Nome	Amonaci A.M.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Querci R.	