

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00652842 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | San Francesco d'Assisi |
|------------------------|------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | p.zza Pitti,1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria d'Arte Moderna |
| LDCS - Specifiche | Ex. uff. pila 29 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------------|
| INVN - Numero | Gen. 561 |
| INVD - Data | 1936/ 1937 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------------|
| INVN - Numero | Acc. 470 |
| INVD - Data | 1910/ 1932 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1849 |

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Benvenuti Pietro |
| AUTA - Dati anagrafici | 1769/ 1844 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002031 |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 48 |
| MISL - Larghezza | 36 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | abrasioni e cadute di colore |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | N.P. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (FRANCESCO) 37 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Francesco d'Assisi. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 155190 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Catalogo Generale della Galleria d'Arte Moderna |
| FNTD - Data | 1936/1937 |
| FNTF - Foglio/Carta | 561 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Cat. Gam |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario degli Oggetti d'Arte esistenti nella R. Galleria dell'Accademia |
| FNTD - Data | 1910 |
| FNTF - Foglio/Carta | 470 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Accademia 1910 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pietro Benvenuti |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00011597 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |

| | |
|--|--|
| BIBA - Autore | Fornasari L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1999 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00012271 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pietro Benvenuti |
| BIBD - Anno di edizione | 2002 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00012272 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Fornasari L. |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00011207 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galleria arte |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014403 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I, p. 248, n. 895 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | Gavioli V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giusti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |