

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00021164

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione miracolo dell'agnello resuscitato di San Francesco di Paola

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1700 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1763 |
|-----------------|------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                        |
|---------------------------|------------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Pillori Antonio Nicola |
|---------------------------|------------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1687/ 1763 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00002542 |
|-----------------------------------|----------|

### **AUT - AUTORE**

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Predellini Dionisio |
|---------------------------|---------------------|

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | notizie 1703-1732 |
|-------------------------------|-------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00005220 |
|-----------------------------------|----------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

### **MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm |
|---------------------|----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 200 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 160 |
|-------------------------|-----|

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>MIST - Validità</b> | ca |
|------------------------|----|

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>FRM - Formato</b> | polilobato |
|----------------------|------------|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                  |                           |
|----------------------------------|---------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 11 H (FRANCESCO DI PAOLA) |
|----------------------------------|---------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti sacri. Personaggi: San Francesco di Paola. Soggetti profani. Figure maschili: muratori. Architetture: chiesa in costruzione; convento di Paola in costruzione. Costruzioni: impalcatura; fornace. Animali: agnello. |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
|  | Il dipinto fa parte di un ciclo, citato fin dal 1856 dal Fantozzi (p. 761) come opera di Hugford, Pillori e Predellini. Tale attribuzione è confermata anche dalle schede precedenti e da contributi più recenti |
|--|--|

**NSC - Notizie storico-critiche**

(M. MOSCO, p. 33). E' difficile distinguere la mano dell'autore per ogni dipinto, si può supporre, però, che questa tela sia stata eseguita piuttosto dal Pillori o dal Predellini che dall'Hugford, sulla base di confronti stilistici con dipinti identificati come opera di Hugford (cfr. scheda n. 49 (cat. gen. n° 09/00021168)).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 10988

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro inventariale

**FNTA - Autore**

Pini C.

**FNTD - Data**

1863

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Fantozzi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1856

**BIBH - Sigla per citazione**

00014416

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 761

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Itinerario Firenze

**BIBD - Anno di edizione**

1974

**BIBH - Sigla per citazione**

00004282

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 33

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

**CMPN - Nome**

Bon C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Paolucci A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Contini L.

**AN - ANNOTAZIONI**

