

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00166842
ESC - Ente schedatore	S281
ECP - Ente competente	S281
EPR - Ente proponente	S281

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Santa Rita da Cascia
<b>SGT - SOGGETTO</b>	

<b>SGTI - Identificazione</b>	Santa Rita da Cascia
<b>SGTT - Titolo</b>	Santa Rita da Cascia
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Calabria
<b>PVCP - Provincia</b>	CS
<b>PVCC - Comune</b>	Cosenza
<b>PVCL - Località</b>	Cosenza
<b>PVE - Diocesi</b>	COSENZA-BISIGNANO
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	Chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	Francescana
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di San Francesco d' Assisi
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Complesso monumentale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Marco Berardi 1, 87100 Cosenza
<b>LDCS - Specifiche</b>	Navata destra/ altare di Santa Rita da Cascia
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1912
<b>DTSF - A</b>	1912
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Salfi, Enrico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1857-1935
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S281A004
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione calabrese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISL - Larghezza** 120

**MISN - Lunghezza** 178

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La tela raffigura Santa Rita da Cascia in piedi assorta in preghiera con lo sguardo rivolto verso il volto di Cristo posto al centro di una grande croce. Le rose ai piedi, sono un suo attributo tradizionale. I delicati colori pastello rosa e azzurro sottolineano l'atmosfera di raccoglimento spirituale e conferiscono luce all'intera composizione.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 H H (RITA OF CASCIA)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetto:Santa Rita. Attributi:crocifisso e rose.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Enrico Salfi nasce a Cosenza il 26 novembre 1857, all'età di vent'anni si trasferì a Napoli per proseguire i suoi studi sulla cultura artistica, ebbe come maestri fra gli altri il celebre Domenico Morelli di cui divenne l'allievo preferito. Fu il pittore delle scene pompeiane, ma trattò anche il soggetto religioso e biblico, e talvolta il paesaggio. Si affermò anche come eccellente ritrattista per la perfezione tecnica e la notevole somiglianza del dipinto al personaggio. Molte sue opere parteciparono a diverse esposizioni. Intorno agli anni 1893-94 si trasferì a Cosenza,dove aprì studio e dove morì il 14 gennaio del 1935.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica** Istituto religioso

**CDGI - Indirizzo** Piazza Marco Berardi 1, 87100 Cosenza

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Salfi, Catia

**FTAD - Data** 2019

**FTAN - Codice identificativo** New\_1580123206435

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Salfi, Catia

<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1582044630010
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Enzo Le Pera
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S281B030
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 56-58
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Salfi, Catia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Santis, Maria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iacovino, Antonella (viceresponsabile del catalogo)