SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00166842
ESC - Ente schedatore	S281
ECP - Ente competente	S281
EPR - Ente proponente	S281
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Santa Rita da Cascia
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	Santa Rita da Cascia
SGTT - Titolo	Santa Rita da Cascia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza
PVCL - Località	Cosenza
PVE - Diocesi	COSENZA-BISIGNANO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Chiesa
LDCQ - Qualificazione	Francescana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Francesco d' Assisi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso monumentale
LDCU - Indirizzo	Piazza Marco Berardi 1, 87100 Cosenza
LDCS - Specifiche	Navata destra/ altare di Santa Rita da Cascia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1912
DTSF - A	1912
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Salfi, Enrico
AUTA - Dati anagrafici	1857-1935
AUTH - Sigla per citazione	S281A004
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione calabrese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	120
MISN - Lunghezza	178
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tela raffigura Santa Rita da Cascia in piedi assorta in preghiera con lo sguardo rivolto verso il volto di Cristo posto al centro di una grande croce. Le rose ai piedi, sono un suo attributo tradizionale. I delicati colori pastello rosa e azzurro sottolineano l'atmosfera di raccoglimento spirituale e conferiscono luce all'intera composizione.
DESI - Codifica Iconclass	11 H H (RITA OF CASCIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto:Santa Rita. Attributi:crocifisso e rose.
NSC - Notizie storico-critiche	Enrico Salfi nasce a Cosenza il 26 novembre 1857, all’età di vent’anni si trasferì a Napoli per proseguire i suoi studi sulla cultura artistica, ebbe come maestri fra gli altri il celebre Domenico Morelli di cui divenne l’allievo preferito. Fu il pittore delle scene pompeiane, ma trattò anche il soggetto religioso e biblico, e talvolta il paesaggio. Si affermò anche come eccellente ritrattista per la perfezione tecnica e la notevole somiglianza del dipinto al personaggio. Molte sue opere parteciparono a diverse esposizioni. Intorno agli anni 1893-94 si trasferì a Cosenza,dove aprì studio e dove morì il 14 gennaio del 1935.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Istituto religioso
CDGI - Indirizzo	Piazza Marco Berardi 1, 87100 Cosenza
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Salfi, Catia
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	New_1580123206435
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Salfi, Catia

FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	New_1582044630010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Enzo Le Pera
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	S281B030
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-58
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Salfi, Catia
FUR - Funzionario responsabile	De Santis, Maria
FUR - Funzionario responsabile	Iacovino, Antonella (viceresponsabile del catalogo)