

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00441518
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a lapide
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti della prima e seconda guerra mondiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Sommariva Perno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo	piazza Guglielmo Marconi, 8
LDCS - Specifiche	Parco della Rimembranza

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPD - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	7.905130

GPDPY - Coordinata Y	44.743172
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4369505) https://www.google.com/maps
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1921/08/25
DTSF - A	1985/04/14
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	130
MISP - Profondità	UNR
MISD - Diametro	UNR
MISN - Lunghezza	UNR
MISS - Spessore	UNR
MISG - Peso	UNR
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	210
MISP - Profondità	UNR

MISD - Diametro	UNR
MISN - Lunghezza	UNR
MISS - Spessore	UNR
MISG - Peso	UNR
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	113
MISL - Larghezza	130
MISP - Profondità	UNR
MISD - Diametro	UNR
MISN - Lunghezza	UNR
MISS - Spessore	UNR
MISG - Peso	UNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Alcuni nomi delle lapidi commemorative risultano poco leggibili.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento formato da due lapidi in marmo dedicate ai caduti o dispersi di Sommariva Perno durante la Guerra Libia e la Prima e Seconda Guerra Mondiale, una lapide in bronzo su basamento in pietra. Alla destra delle lapidi, su di una base rialzata con fondo di ciottoli bianchi, il Gruppo Alpini ha posato una grande pietra a perenne ricordo di tutte le guerre.
DESI - Codifica Iconclass	-
DESS - Indicazioni sul soggetto	-

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	centrale - Guerra Libia e Prima Guerra Mondiale
	GUERRE LIBIA 1911-1912 EUROPEA 1915-1918 / GUERRA DI LIBIA 1911.1912 / BELLINO BATTISTA DI MATTEO – SOLD. / NERVO GIACOMO FU ANTONIO “/ GUERRA EUROPEA 1915-1918 / ACCATE BALDASSARRE DI GIOVANNI SOLD. / ASTEGIANO GIACOMO DI GIUSEPPE “ / ASTEGIANO GIO. BATTISTA DI GIOVANNI “ / BALLA FELICE FU GIUSEPPE “ / BARBERO GIORGIO DI ANTONIO “/ BATTAGLIO GIO. PIETRO DI GIOVANNI “ / BELLINO GIOVANNI DI GIOVANNI “/ BERTELLO GIOVANNI DI FRANCESCO “ / BERTOLUSSO GIOVANNI DI LORENZO “ / BERTOLUSSO LUIGI DI MICHELE

ISRI - Trascrizione

SERG. / BOTTO GIOVANNI DI BATTISTA SOLD. / BURDESE ANDREA FU ANTONIO “/ CANE ANDREA DI CARLO ALBERTO “ / CANE BATTISTA DI CARLO ALBERTO “ / CANE VINCENZO DI CARLO ALBERTO “ / CAREGLIO MICHELE FU GIOVANNI CAP. / CHIESA ALESSANDRO DI MATTEO SOLD. / CHIOSSO SIMONE DI ANTONIO “/ DALLORTO GIUSEPPE DI GIACOMO S.TEN. / DELMONDO BARTOLOMEO DI GIUSEPPE SOLD. / DELMONDO GUGLIELMO DI BATTISTA “ / FANTINO GIACOMO DI BARTOLOMEO “ / FANTINO GIOVANNI DI BARTOLOMEO “ / FIANDRA GIACOMO DI MICHELE “ / FIANDRA TEOBALDO FU GIUSEPPE CAP./ GABUTTI GIUSEPPE DI TOMASO SOLD. / GRAMAGLIA CARLO DI GIOV. DOMENICO " / IOCCO ----- FU ANTONIO / ISNARDI LUIGI FU GIACOMO CAP. MAGG. / MANO FRANCESCO GIOV. DI GIUSEPPE SOLD. / MARENGO ALESSANDRO FU LORENZO “ / MARENGO BARTOLOMEO DI LUIGI “ / MARENGO CAMILLO DI ALESSANDRO SERG. / MARENGO FRANCESCO FU BARTOLOMEO CAP. / MARENGO FRANCESCO DI PAOLO SOLD. / MARENGO GIUSEPPE DI ALESSANDRO “ / MAUNERO FELICE FU ANDREA “ / MAUNERO GIOACHINO FU DOMENICO SERG SERG./ MAUNERO GIOVANNI DI DOMENICO SOLD. / MOLLO BATTISTA DI GIUSEPPE “ / MOLLO LORENZO DI BARTOLOMEO “/ MONTANARA OMOBONO DI AUG. VITTORIO “ / MUO' GIUSEPPE DI LORENZO CAP. / MURATORE ANTONIO DI STEFANO SOLD. / NERVO ANDREA DI GIACOMO “/ NERVO GIOVANNI DI TOMASO “ / NERVO SIMONE DI TOMASO “ / ROSSANO GIUSEPPE DI GUGLIELMO “ / ROSSO FRANCESCO DI GIUSEPPE CAP. MAGG. / ROSSO MICHELE DI LORENZO SOLD. / ROSSO TOMASO DI ANDREA “ / TEALDI ANDREA DI DOMENICO CAP. MAGG. / TORTORE GIUSEPPE DI GIOVANNI CAP. / VERRONE GIORGIO DI ANDREA SOLD./ VIALE CARLO FU GIUSEPPE CAP. MAGG. / VIALE LORENZO DI FRANCESCO SOLD. / VICO GIUSEPPE DI MICHELE “ / VIGNOLA GABRIELE DI FRANCESCO “/ VIGNOLA GIOVANNI ANDREA DI FRANCESCO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

lato destro - Seconda Guerra Mondiale

GUERRA MONDIALE 1940 – 1945 / BELLINO GIUSEPPE FU ANTONIO SOLD. / BERTOLINO MICHELE DI ----- “ / BERTOLUSSO GIO. BATTISTA DI LORENZO “ / CANE CARLO DI GIOVANNI PART. / CANE LUCA DI ANDREA SOLD. / CHIESA EDOARDO DI NICOLAO “ / DALLORTO BARTOLOMEO DI GIANDOMENICO “ / DALLORTO GIACOMO FU GIOBATTISTA “/ FIANDRA GIOVANNI FU LORENZO “/ FIANDRA PIETRO DI GIACOMO “ / GRAMAGLIA FELICE FU SILVESTRO CARAB. / GRAMAGLIA FRANCESCO DI PIETRO SOLD. / MO ANDREA FU AGOSTINO “/ MURATORE PASQUALE DI SABINO “ / PASQUERO GIUSTINO DI GIO. ALBERTO G.R.T. / ROSSO GIACOMO DI CLEMENTE SOLD. /

ISRI - Trascrizione

ROSSO GIOVANNI DI AGOSTINO “ / ROSSO MATTIA FU GABRIELE “ / BERTORELLO GIOVANNI DI LORENZO “ / BONA GIOVANNI FU GREGORIO “ / CANE ANTONIO DI LUIGI “ / CORNERO FRANCESCO DI DOMENICO CAP. MAGG. / CORNERO PIETRO DI CARLO SOLD. / CORNERO ----- / DALLORTO BARTOLOMEO FU FILIPPO “/ DALLORTO BARTOLOMEO FU STEFANO “ / MURATORE ANDREA FU GIUSEPPE “ / DELLAVALLE BERNARDO FU DOMENICO “ / DELMONDO FRANCESCO FU GIOBATTISTA / FASSINOTTI GIUSEPPE DI MICHELE “ / FIANDRA TEOBALDO FU LORENZO “ / FISSORE ALBERTO DI GIORGIO TEN. COL. / FISSORE CARLO DI LUIGI SOLD. / FRANCESE GIOBATTISTA DI CELESTE “ / GRAMAGLIA BENEDETTO DI FRANCESCO CAP. MAGG./ GRAMAGLIA MARIO FU ANTONIO APP.TO / GRAMAGLIA TEOBALDO FU PIETRO SOLD. / GRAMAGLIA GIOVANNI FU LORENZO “/ MANO ANDREA FU FRANCESCO “ / MARENCO GIOBATTISTA FU ALESSANDRO “ / MARENCO LUIGI DI ANTONIO “ / MAUNDERO VINCENZO DI ANTONIO “ / MARENCO MICHELE FU GIOVANNI “ / MO GIUSEPPE DI LORENZO “ / MOLLO BATTISTA DI ANTONIO CAP. MAGG. / MOLLO GIUSEPPE FU BATTISTA SOLD. / MOLLO GIUSEPPE FU FRANCESCO “ / MOLLO GIUSEPPE DI GIUSEPPE “/ MUO' BARTOLOMEO ----- / MUO' MICHELE DI MARIO CAP. / MUO' ----- / MUO' ----- / SOLD. / NERVO ----- / PERRINO FRANCESCO DI GABRIELE / PONTIGLIONE CARLO DI GIO. PIETRO “ / ROSSO ANTONIO FU MATTEO “/ ROSSO CLEMENTE STEF. FU MICHELE “ / ROSSO LORENZO FU GIUSEPPE “ / ROSSO MICHELE DI GABRIELE “ / ROSSO PIETRO DI CLEMENTE “/ ROSSO VITTORIO DI BARTOLOMEO “ / SUPERTI GIOBATTISTA DI LIBERATO “ / SUSSIO GIOVANNI DI ANTONIO “ / TIBALDI FRANCESCO FU FRANCESCO “ / TORTORE GIOBATTISTA DI BARTOLOMEO CAP. MAGG. / VICO GIOBATTISTA FU ANTONIO SOLD. / MAUNERO DOMENICO DI ANTONIO “ / DISPERSI / ASTEGIANO ANTONIO FU FRANCESCO SOLD. / ASTEGIANO GIOBATTISTA DI FRANCESCO “ / BERTOLUSSO GIUSEPPE DI GIUSEPPE “ / CIVILI / BERTOLUSSO LORENZO DI GIACOMO + 30-3-1944 / MUO' GIACOMO FU PAOLO - / VERRONE MATTEO FU ANDREA - / MURATORE GIOVANNA IN MARTINENGO + 25-4-1944 / MURATORE ANGELA IN ROSSO - / MURATORE MARIA IN MORRA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

davanti a destra

ISRI - Trascrizione

GLORIA PERENNE / AI PRODI SOMMARIVESI / CADUTI PER LA PATRIA / SOMMARIVA PERNO MCMXXI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	A.N.A. / GRUPPO ALPINI Di SOMMARIVA P. / AI CADUTI / DI TUTTE LE GUERRE / A PERENNE RICORDO / 14-4-1985
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nel 1920 vengono inviate le prime richieste di preventivi alle ditte a Pogliano & Geom. Montaldo di Torino e alla Casa Benvenuto Cellini di Firenze relative alla Lapide dedicata ai Caduti della Guerra in Libia e alla Prima Guerra Mondiale. La lapide commemorativa rispetto al progetto iniziale riporta solo i nomi dei Caduti della Guerra di Libia e della Grande Guerra e non dei Caduti delle Guerre del Risorgimento. La lastra in marmo ed il fregio sono conclusi il 6 luglio 1921 dalla ditta Pogliano & Geom. Montaldo di Torino. La lapide venne inaugurata il 25 agosto 1921 dal sindaco Bertolusso Michele. Nei primi mesi del 1951 il parroco, don Luigi Cortese, “con l’intento di pacificare gli animi esasperati per le lotte e le sofferenze patite”, lancia l’idea di sistemare una seconda lapide commemorativa perché Sommariva Perno possa “onorare i Suoi gloriosi CADUTI E DISPERSI” durante la Seconda Guerra Mondiale. L’Amministrazione Comunale (sindaco Cav. Giuseppe Gaveglio accetta la proposta, presentata il 20 agosto 1951 e corredata di schizzo relativo alla sistemazione del fregio e delle lapidi. Il 25 novembre 1951 venne inaugurato il Monumento ai Caduti con giardinetto antistante (posticipata dal 4 novembre a causa del Censimento). L’orazione ufficiale fu tenuta dal ten. Cappellano don Francesco Testa, mutilato e reduce di Russia, alla presenza del vescovo di Alba, delle massime autorità civili e militari e di tutto il paese. Il giardinetto andrà in lento stato di abbandono fino alla sistemazione definitiva dell’area. Il 14 aprile del 1985, in occasione della ristrutturazione del Municipio, venne inaugurato l’attuale Monumento ai caduti ed il fregio e le due lapidi commemorative vennero rimosse dalla facciata. Fu inserito il cippo commemorativo in ricordo di tutte le guerre.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sommariva Perno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia, Urbano
FTAD - Data	2019/00/00
FTAN - Codice identificativo	CN_Sommariva_1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia, Urbano
FTAD - Data	2019/00/00

FTAN - Codice identificativo	CN_Sommariva_2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia, Urbano
FTAD - Data	2019/00/00
FTAN - Codice identificativo	CN_Sommariva_3
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	foto aerea con delimitazione dell'area
DRAC - Collocazione	Google earth
DRAN - Codice identificativo	CN_Sommariva_A1
DRAD - Data	2019/00/00
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAO - Note	https://geoportale.cartografia.agenziaentrate.gov.it/
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	CN_Sommariva_C1
DRAD - Data	2019/00/00
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTT - Denominazione	Foto storiche
FNTD - Data	1920-1936-1938-1950-1985
FNTN - Nome archivio	Archivio Privato Mario Vignola
FNTS - Posizione	-
FNTI - Codice identificativo	CN_Sommariva_D1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	bozzetti
FNTT - Denominazione	Ipotesi lapide con fregio - Sistemazione - Proposta Parroco
FNTD - Data	1921-1951
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale
FNTS - Posizione	-
FNTI - Codice identificativo	CN_Sommariva_D2
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019

CMPN - Nome	Urbano, Anna Pia
FUR - Funzionario responsabile	Marocchi, Giulia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Alcune informazioni gentilmente fornite da Centro Culturale S. Berardino.