

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00441518
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a lapide
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti della prima e seconda guerra mondiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Sommariva Perno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo	piazza Guglielmo Marconi, 8
LDCS - Specifiche	Parco della Rimembranza

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

<b>GPD - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	7.905130

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.743172
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>GPBO - Note</b>	(4369505) <a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a>
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1921/08/25
<b>DTSF - A</b>	1985/04/14
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	140
<b>MISL - Larghezza</b>	130
<b>MISP - Profondità</b>	UNR
<b>MISD - Diametro</b>	UNR
<b>MISN - Lunghezza</b>	UNR
<b>MISS - Spessore</b>	UNR
<b>MISG - Peso</b>	UNR
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	130
<b>MISL - Larghezza</b>	210
<b>MISP - Profondità</b>	UNR

MISD - Diametro	UNR
MISN - Lunghezza	UNR
MISS - Spessore	UNR
MISG - Peso	UNR
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	113
MISL - Larghezza	130
MISP - Profondità	UNR
MISD - Diametro	UNR
MISN - Lunghezza	UNR
MISS - Spessore	UNR
MISG - Peso	UNR

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Alcuni nomi delle lapidi commemorative risultano poco leggibili.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento formato da due lapidi in marmo dedicate ai caduti o dispersi di Sommariva Perno durante la Guerra Libia e la Prima e Seconda Guerra Mondiale, una lapide in bronzo su basamento in pietra. Alla destra delle lapidi, su di una base rialzata con fondo di ciottoli bianchi, il Gruppo Alpini ha posato una grande pietra a perenne ricordo di tutte le guerre.
DESI - Codifica Iconclass	-
DESS - Indicazioni sul soggetto	-

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	centrale - Guerra Libia e Prima Guerra Mondiale
	GUERRE LIBIA 1911-1912 EUROPEA 1915-1918 / GUERRA DI LIBIA 1911.1912 / BELLINO BATTISTA DI MATTEO – SOLD. / NERVO GIACOMO FU ANTONIO “/ GUERRA EUROPEA 1915-1918 / ACCATE BALDASSARRE DI GIOVANNI SOLD. / ASTEGIANO GIACOMO DI GIUSEPPE “ / ASTEGIANO GIO. BATTISTA DI GIOVANNI “ / BALLA FELICE FU GIUSEPPE “ / BARBERO GIORGIO DI ANTONIO “/ BATTAGLIO GIO. PIETRO DI GIOVANNI “ / BELLINO GIOVANNI DI GIOVANNI “/ BERTELLO GIOVANNI DI FRANCESCO “ / BERTOLUSSO GIOVANNI DI LORENZO “ / BERTOLUSSO LUIGI DI MICHELE

**ISRI - Trascrizione**

SERG. / BOTTO GIOVANNI DI BATTISTA SOLD. / BURDESE ANDREA FU ANTONIO “/ CANE ANDREA DI CARLO ALBERTO “ / CANE BATTISTA DI CARLO ALBERTO “ / CANE VINCENZO DI CARLO ALBERTO “ / CAREGLIO MICHELE FU GIOVANNI CAP. / CHIESA ALESSANDRO DI MATTEO SOLD. / CHIOSSO SIMONE DI ANTONIO “/ DALLORTO GIUSEPPE DI GIACOMO S.TEN. / DELMONDO BARTOLOMEO DI GIUSEPPE SOLD. / DELMONDO GUGLIELMO DI BATTISTA “ / FANTINO GIACOMO DI BARTOLOMEO “ / FANTINO GIOVANNI DI BARTOLOMEO “ / FIANDRA GIACOMO DI MICHELE “ / FIANDRA TEOBALDO FU GIUSEPPE CAP./ GABUTTI GIUSEPPE DI TOMASO SOLD. / GRAMAGLIA CARLO DI GIOV. DOMENICO " / IOCCO ----- FU ANTONIO / ISNARDI LUIGI FU GIACOMO CAP. MAGG. / MANO FRANCESCO GIOV. DI GIUSEPPE SOLD. / MARENGO ALESSANDRO FU LORENZO “ / MARENGO BARTOLOMEO DI LUIGI “ / MARENGO CAMILLO DI ALESSANDRO SERG. / MARENGO FRANCESCO FU BARTOLOMEO CAP. / MARENGO FRANCESCO DI PAOLO SOLD. / MARENGO GIUSEPPE DI ALESSANDRO “ / MAUNERO FELICE FU ANDREA “ / MAUNERO GIOACHINO FU DOMENICO SERG SERG./ MAUNERO GIOVANNI DI DOMENICO SOLD. / MOLLO BATTISTA DI GIUSEPPE “ / MOLLO LORENZO DI BARTOLOMEO “/ MONTANARA OMOBONO DI AUG. VITTORIO “ / MUO' GIUSEPPE DI LORENZO CAP. / MURATORE ANTONIO DI STEFANO SOLD. / NERVO ANDREA DI GIACOMO “/ NERVO GIOVANNI DI TOMASO “ / NERVO SIMONE DI TOMASO “ / ROSSANO GIUSEPPE DI GUGLIELMO “ / ROSSO FRANCESCO DI GIUSEPPE CAP. MAGG. / ROSSO MICHELE DI LORENZO SOLD. / ROSSO TOMASO DI ANDREA “ / TEALDI ANDREA DI DOMENICO CAP. MAGG. / TORTORE GIUSEPPE DI GIOVANNI CAP. / VERRONE GIORGIO DI ANDREA SOLD./ VIALE CARLO FU GIUSEPPE CAP. MAGG. / VIALE LORENZO DI FRANCESCO SOLD. / VICO GIUSEPPE DI MICHELE “ / VIGNOLA GABRIELE DI FRANCESCO “/ VIGNOLA GIOVANNI ANDREA DI FRANCESCO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

lato destro - Seconda Guerra Mondiale

GUERRA MONDIALE 1940 – 1945 / BELLINO GIUSEPPE FU ANTONIO SOLD. / BERTOLINO MICHELE DI ----- “ / BERTOLUSSO GIO. BATTISTA DI LORENZO “ / CANE CARLO DI GIOVANNI PART. / CANE LUCA DI ANDREA SOLD. / CHIESA EDOARDO DI NICOLAO “ / DALLORTO BARTOLOMEO DI GIANDOMENICO “ / DALLORTO GIACOMO FU GIOBATTISTA “/ FIANDRA GIOVANNI FU LORENZO “/ FIANDRA PIETRO DI GIACOMO “ / GRAMAGLIA FELICE FU SILVESTRO CARAB. / GRAMAGLIA FRANCESCO DI PIETRO SOLD. / MO ANDREA FU AGOSTINO “/ MURATORE PASQUALE DI SABINO “ / PASQUERO GIUSTINO DI GIO. ALBERTO G.R.T. / ROSSO GIACOMO DI CLEMENTE SOLD. /

**ISRI - Trascrizione**

ROSSO GIOVANNI DI AGOSTINO “ / ROSSO MATTIA FU GABRIELE “ / BERTORELLO GIOVANNI DI LORENZO “ / BONA GIOVANNI FU GREGORIO “ / CANE ANTONIO DI LUIGI “ / CORNERO FRANCESCO DI DOMENICO CAP. MAGG. / CORNERO PIETRO DI CARLO SOLD. / CORNERO ----- / DALLORTO BARTOLOMEO FU FILIPPO “/ DALLORTO BARTOLOMEO FU STEFANO “ / MURATORE ANDREA FU GIUSEPPE “ / DELLAVALLE BERNARDO FU DOMENICO “ / DELMONDO FRANCESCO FU GIOBATTISTA / FASSINOTTI GIUSEPPE DI MICHELE “ / FIANDRA TEOBALDO FU LORENZO “ / FISSORE ALBERTO DI GIORGIO TEN. COL. / FISSORE CARLO DI LUIGI SOLD. / FRANCESE GIOBATTISTA DI CELESTE “ / GRAMAGLIA BENEDETTO DI FRANCESCO CAP. MAGG./ GRAMAGLIA MARIO FU ANTONIO APP.TO / GRAMAGLIA TEOBALDO FU PIETRO SOLD. / GRAMAGLIA GIOVANNI FU LORENZO “/ MANO ANDREA FU FRANCESCO “ / MARENGO GIOBATTISTA FU ALESSANDRO “ / MARENGO LUIGI DI ANTONIO “ / MAUNDERO VINCENZO DI ANTONIO “ / MARENGO MICHELE FU GIOVANNI “ / MO GIUSEPPE DI LORENZO “ / MOLLO BATTISTA DI ANTONIO CAP. MAGG. / MOLLO GIUSEPPE FU BATTISTA SOLD. / MOLLO GIUSEPPE FU FRANCESCO “ / MOLLO GIUSEPPE DI GIUSEPPE “/ MUO' BARTOLOMEO ----- / MUO' MICHELE DI MARIO CAP. / MUO' ----- / MUO' ----- / SOLD. / NERVO ----- / PERRINO FRANCESCO DI GABRIELE / PONTIGLIONE CARLO DI GIO. PIETRO “ / ROSSO ANTONIO FU MATTEO “/ ROSSO CLEMENTE STEF. FU MICHELE “ / ROSSO LORENZO FU GIUSEPPE “ / ROSSO MICHELE DI GABRIELE “ / ROSSO PIETRO DI CLEMENTE “/ ROSSO VITTORIO DI BARTOLOMEO “ / SUPERTI GIOBATTISTA DI LIBERATO “ / SUSSIO GIOVANNI DI ANTONIO “ / TIBALDI FRANCESCO FU FRANCESCO “ / TORTORE GIOBATTISTA DI BARTOLOMEO CAP. MAGG. / VICO GIOBATTISTA FU ANTONIO SOLD. / MAUNERO DOMENICO DI ANTONIO “ / DISPERSI / ASTEGIANO ANTONIO FU FRANCESCO SOLD. / ASTEGIANO GIOBATTISTA DI FRANCESCO “ / BERTOLUSSO GIUSEPPE DI GIUSEPPE “ / CIVILI / BERTOLUSSO LORENZO DI GIACOMO + 30-3-1944 / MUO' GIACOMO FU PAOLO - / VERRONE MATTEO FU ANDREA - / MURATORE GIOVANNA IN MARTINENGO + 25-4-1944 / MURATORE ANGELA IN ROSSO - / MURATORE MARIA IN MORRA

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

davanti a destra

**ISRI - Trascrizione**

GLORIA PERENNE / AI PRODI SOMMARIVESI / CADUTI PER LA PATRIA / SOMMARIVA PERNO MCMXXI

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

italiano

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A.N.A. / GRUPPO ALPINI Di SOMMARIVA P. / AI CADUTI / DI TUTTE LE GUERRE / A PERENNE RICORDO / 14-4-1985
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel 1920 vengono inviate le prime richieste di preventivi alle ditte a Pogliano & Geom. Montaldo di Torino e alla Casa Benvenuto Cellini di Firenze relative alla Lapide dedicata ai Caduti della Guerra in Libia e alla Prima Guerra Mondiale. La lapide commemorativa rispetto al progetto iniziale riporta solo i nomi dei Caduti della Guerra di Libia e della Grande Guerra e non dei Caduti delle Guerre del Risorgimento. La lastra in marmo ed il fregio sono conclusi il 6 luglio 1921 dalla ditta Pogliano & Geom. Montaldo di Torino. La lapide venne inaugurata il 25 agosto 1921 dal sindaco Bertolusso Michele. Nei primi mesi del 1951 il parroco, don Luigi Cortese, “con l’intento di pacificare gli animi esasperati per le lotte e le sofferenze patite”, lancia l’idea di sistemare una seconda lapide commemorativa perché Sommariva Perno possa “onorare i Suoi gloriosi CADUTI E DISPERSI” durante la Seconda Guerra Mondiale. L’Amministrazione Comunale (sindaco Cav. Giuseppe Gaveglio accetta la proposta, presentata il 20 agosto 1951 e corredata di schizzo relativo alla sistemazione del fregio e delle lapidi. Il 25 novembre 1951 venne inaugurato il Monumento ai Caduti con giardinetto antistante (posticipata dal 4 novembre a causa del Censimento). L’orazione ufficiale fu tenuta dal ten. Cappellano don Francesco Testa, mutilato e reduce di Russia, alla presenza del vescovo di Alba, delle massime autorità civili e militari e di tutto il paese. Il giardinetto andrà in lento stato di abbandono fino alla sistemazione definitiva dell’area. Il 14 aprile del 1985, in occasione della ristrutturazione del Municipio, venne inaugurato l’attuale Monumento ai caduti ed il fregio e le due lapidi commemorative vennero rimosse dalla facciata. Fu inserito il cippo commemorativo in ricordo di tutte le guerre.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Sommariva Perno

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Anna Pia, Urbano
<b>FTAD - Data</b>	2019/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CN_Sommariva_1

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Anna Pia, Urbano
<b>FTAD - Data</b>	2019/00/00

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CN_Sommariva_2
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Anna Pia, Urbano
<b>FTAD - Data</b>	2019/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CN_Sommariva_3
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	foto aerea con delimitazione dell'area
<b>DRAC - Collocazione</b>	Google earth
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	CN_Sommariva_A1
<b>DRAD - Data</b>	2019/00/00
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	<a href="https://geoportale.cartografia.agenziaentrate.gov.it/">https://geoportale.cartografia.agenziaentrate.gov.it/</a>
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	CN_Sommariva_C1
<b>DRAD - Data</b>	2019/00/00
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione fotografica integrativa
<b>FNTT - Denominazione</b>	Foto storiche
<b>FNTD - Data</b>	1920-1936-1938-1950-1985
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Privato Mario Vignola
<b>FNTS - Posizione</b>	-
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CN_Sommariva_D1
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	bozzetti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Ipotesi lapide con fregio - Sistemazione - Proposta Parroco
<b>FNTD - Data</b>	1921-1951
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Comunale
<b>FNTS - Posizione</b>	-
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CN_Sommariva_D2
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019

<b>CMPN - Nome</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marocchi, Giulia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Alcune informazioni gentilmente fornite da Centro Culturale S. Berardino.