

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01142867
ESC - Ente schedatore	M419
ECP - Ente competente	M419

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0901142838
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	brocca da farmacia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	del capitano del popolo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello

LDCU - Indirizzo	Via del Proconsolo 4
LDCM - Denominazione raccolta	Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	Deposito, Museo Nazionale del Bargello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1991 M
INVD - Data	1997

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

RES - Specifiche di reperimento	Si trova in deposito al Museo Nazionale del Bargello a seguito della donazione effettuata nel 1997 da parte dei signori Roberto e Corrado Pillitteri in memoria dello zio Bruno, che aveva acquistato i manufatti dalle case d'asta Sotheby's e Christie's.
--	---

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1600
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito di Anversa
ATBR - Riferimento all'intervento	decorazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ceramica/ smaltatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	20
MISL - Larghezza	-
MISP - Profondità	-
MISD - Diametro	-
MISN - Lunghezza	-
MISS - Spessore	-
MISG - Peso	-
MISR - Mancanza	MNR
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	L'oggetto si presenta in buono stato di conservazione anche se presenta una piccola lacuna sul piede.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piccola brocca da farmacia di manifattura belga del XVI secolo, caratterizzata da un corpo ovoidale che appare compresso in altezza ma si prolunga verso il basso per espandersi in un ampio piede a disco dal margine orlato. Il colletto termina con un orlo estroflesso dal bordo arrotondato e l'ansa è contraddistinta da una sezione rotonda e robusta che descrive un breve arco di unione tra colletto e corpo ceramico. Il versatoio, invece, si trova in opposizione all'ansa e pare nascere dalla spalla: tra tubetto e collo, l'artigiano ha posto un sottile cordone arcuato che, plausibilmente, serviva per trattenere il tappo, ancorato forse con un filo.
DESI - Codifica Iconclass	41A773 (49G83)
DESS - Indicazioni sul soggetto	La tavolozza cromatica s'incentra sui colori blu-azzurro di cobalto, giallo-arancio ferraccia e verde ramina. L'ornamento sulla superficie può definirsi "alla porcellana", fatta eccezione per alcuni dettagli floreali che, inseriti tra i rami, rimandano la loro origine alla "palmetta persiana". Il pannello circolare, che racchiude il soggetto principale, funge da cornice alla figura di un uccello (il quale, per cromia e morfologia, potrebbe rappresentare un pavone) che si muove in un paesaggio dipinto in azzurro, con tocchi di arancio. E proprio l'azzurro, insieme ad arancio e verde, sono i colori combinati nelle cerchiature che delimitano l'alto piede e il collo del vaso, percorsi entrambi da corone di piccoli tratti incrociati. Il versatoio è colorato in blu così come l'ansa che si collega al corpo del vaso all'interno di una fascia verticale lasciata in bianco.
NSC - Notizie storico-critiche	Questa piccola brocca è l'unico esemplare della donazione Pillitteri realizzato da una manifattura d'Oltralpe. Non è un caso, infatti, che la maiolica italiana abbia influenzato l'avvio di produzioni di stile rinascimentale nei Paesi Bassi, grazie al passaggio in Italia di ceramisti di Anversa e, soprattutto, all'emigrazione verso quella città di vasai durantini, veneziani e liguri fin dall'inizio del Cinquecento. Questa circolazione "di uomini e saperi" secondo una sorta di "modello diffusionistico", sollecitò l'inizio di una produzione nuova e di qualità maggiore rispetto a quella nostrana, anche se di essa ne era una chiara derivazione (Dumortier 1987, pp.161-172; Dumortier 1991, pp.241-246). Un albarello di Anversa, che impiega gli stessi temi decorativi della brocca analizzata, probabilmente realizzato da un vasaio proveniente da Casteldurante, Guido Andries (Nicaise 1934, fig. 1), consente di attribuirne la produzione e di proporre, sempre per analogia stilistica, una datazione orientata verso la metà del XVI secolo. Un ulteriore confronto si può ottenere con l'albarello, sempre di botteghe di Anversa, conservato al Victoria and Albert Museum di Londra e raffigurante un uccello simile corredato dal medesimo apparato decorativo (Nicaise 1936, fig.8).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Pillitteri R., Pillitteri C.

ACQD - Data acquisizione	1997
ACQL - Luogo acquisizione	Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Bargello
CDGI - Indirizzo	Via del Proconsolo 4, 50122 Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1991 M
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spallanzani M., Alinari A.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	BAR00025
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dumortier C.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	BAR00091
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dumortier C.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	BAR00092
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nicaise H.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	BAR00093
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Nutini, Silvia
RSR - Referente scientifico	Marini, Marino
FUR - Funzionario	

