

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00219509
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura a mezzo busto
--------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

PVCL - Località	PERUGIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	salesiana
LDCN - Denominazione attuale	chiesa di San Prospero
LDCC - Complesso di appartenenza	Istituto Don Bosco
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.382188
GPDPY - Coordinata Y	40.109109
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84 UTM33
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1574
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1576
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore-scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vincenzo Danti
AUTA - Dati anagrafici	-
AUTH - Sigla per citazione	00001905

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito dell'Italia centrale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** terracotta rivestita di stucco**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 75ca.**MISL - Larghezza** 51ca.**MISP - Profondità** 33ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** la scultura presenta in più punti piccoli danneggiamenti; rappresentato in vesti cardinalizie, con lo sguardo rivolto verso il basso e con le braccia, oggi monche, protese in avanti, nell'atto di tenere qualcosa fra le mani.**DESI - Codifica Iconclass** 11H (San Girolmano)**DESS - Indicazioni sul soggetto** PERSONAGGI: San Girolamo**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQD - Data acquisizione** 1936**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** SABAPUMB1000219509**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Diletti Pietro**BIBD - Anno di edizione** 2004**BIBH - Sigla per citazione** 00003365**BIBN - V., pp., nn.** da pp 111 a 116**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Colucci V./Laschera E.
FUR - Funzionario responsabile	Corrado Balducci
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Colucci V./Laschera E.
AGGF - Funzionario responsabile	Balducci, Corrado
AN - ANNOTAZIONI	