

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00106832
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Diana cacciatrice
-------------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Piemonte
----------------	----------

PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Abitazione Filippi Enrico
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Abitazione Filippi Enrico
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1989/ ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	PV
PRVC - Comune	Sant'Alessio con Vialone
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1983/ ante
PRDU - Data uscita	1988/08/00
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSF - A	1650
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Cairo Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1607/ 1665
AUTH - Sigla per citazione	00000441

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ a intaglio, doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	125.5
MISL - Larghezza	88.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è compreso in una cornice coeva in legno intagliato e dorato. Su uno sfondo di cielo coperto di nubi e una quinta di paesaggio, Diana, a tre quarti di figura, si appoggia con la destra ad una lancia e trattiene con la sinistra il mantello all'altezza del ventre; china il capo verso la sua sinistra, a guardare il suo cane, di cui si vede, nell'angolo inferiore destro del dipinto, la testa di profilo. Colori caldi, stesura densa.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	92C3 : 92C38(freccia) : 92C38(cane)
----------------------------------	-------------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti mitologici. Personaggi: Diana. Attributi: freccia. Animali: cane.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	Sulla base delle misure, il dipinto è stato identificato da F. Frangi (1988, scheda 19) con quello citato al n. 206 dell'inventario dei quadri ritrovati nella casa del pittore alla sua morte (Carrara V., 1983, pp. 241-249). Il dipinto, vicino al Ritrovamento di Mosé della Galleria Sabauda di Torino (1645) e alle grandi pale della Certosa di Pavia, di S. Salvorio di Torino e del Santuario dell'Apparizione a Savigliano, è un importante esempio della svolta determinata dall'impatto con il barocco e con l'ambiente artistico genovese, permeato di tendenze vandyckiane e rubensiane. Nel tempo di perfezionamento dell'atto di tutela e notifica l'opera fu acquistata dal sig. Filippi Enrico
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1988

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1988/08/03
NVCD - Data notificazione	1989/02/15

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105881

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1988/08/03

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carrara V.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 241-249

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frangi F.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	scheda 19
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Macco M.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 107-108, n. 105

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frangi F.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	scheda 66, p. 265
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 72

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Dipinti antichi. Il Gabinetto Salomon, n.102
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1988
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Diana trionfatrice. Arte di corte nel Piemonte del Seicento
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Arnaldi di Balme, Clelia
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco, Michela
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Quazza, Ada
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Quazza, Ada
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M.F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Giuliano, Ilaria
AGGR - Referente scientifico	Epifani, Mario
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	1993
ISPN - Funzionario responsabile	Di Macco, Michela