

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00106862
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto femminile
SGTT - Titolo	Ritratto femminile in abito bianco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Rivoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Abitazione Rech Renato

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	SP
PRVC - Comune	Sarzana

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1981/ ante
----------------------	------------

PRDU - Data uscita	1987
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
-------------------------	------

PRCQ - Qualificazione	privata
------------------------------	---------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1987
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1996
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
-------------------------	------

PRCQ - Qualificazione	privata
------------------------------	---------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1996
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	2004/ ante
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1815
------------------	------

DTSF - A	1820
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Palagi Pelagio
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1775/ 1860
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione 00001699

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio, doratura
MTC - Materia e tecnica pastiglia/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm
MISA - Altezza 81.5
MISL - Larghezza 65
MISV - Varie con cornice: 94.5x80

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Su fondo scuro, è ritratta una giovane donna bruna, con i capelli raccolti sul capo e scendenti a brevi riccioli sulla fronte; carnagione chiara, grandi occhi e sopracciglia brune molto marcate. Veste un abito leggero a piccoli pois con maniche corte a sbuffo e appoggia il suo braccio destro sullo schienale della sedia, coperto da un drappo con frange, e il suo braccio sinistro sulla gamba. Cornice coeva in legno dorato, decorata nella fascia più interna con un giro di palmette in pastiglia.

DESI - Codifica Iconclass 61BB1(+54)

DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti. Personaggi: giovane donna non identificata.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sul telaio

ISRI - Trascrizione BG. 525

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto appartiene alla fine del soggiorno romano del Palagi o agli inizi del suo soggiorno milanese (dal 1815 al 1832), prima della sua venuta a Torino su invito di Carlo Alberto. Esempio tipico della ritrattistica del Palagi, per la naturalezza della posa e l'espressione quasi priva di precise connotazioni psicologiche del ritrattato. La decorazione della cornice in legno chiaro con zone scure dipinte agli angoli richiama da vicino quella che sarà di lì a pochi anni l'attività del Palagi nel campo della progettazione di arredi. Per l'eccellente livello qualitativo e per l'accuratezza della definizione delle mani e del volto, l'opera trova confronto con il Ritratto di ignoto e con il Ritratto della famiglia Insom, conservati nelle collezioni comunali bolognesi (R. Grandi, C. Morigi Govi, 1976, pp. 64 e 90).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1981/06/27
NVCD - Data notificazione	1981/07/16
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1981/06/27
NVCD - Data notificazione	1993/05/21
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1981/06/27
NVCD - Data notificazione	1996/05/03
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	alienazione
ALND - Data evento	1987
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1996
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	2004/ ante
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105912
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1981/06/27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grandi R./ Morigi Govi C.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64, 90
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

CMPN - Nome

Ragusa E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2001

RVMN - Nome

Quazza A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2001

AGGN - Nome

Quazza A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Palmiero M.F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2020

AGGN - Nome

Giuliano, Ilaria

**AGGR - Referente
scientifico**

Epifani, Mario

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Epifani, Mario

ISP - ISPEZIONI**ISPD - Data**

1997

**ISPN - Funzionario
responsabile**

Mossetti C.

AN - ANNOTAZIONI